

॥ श्रीः ॥
चौखम्बा सुरभारती ग्रन्थमाला

678



चौखम्बा संस्कृतप्रतिस्पर्धाप्रकाश

एन.टी.ए./यू.जी.सी.-नेट/जे.आर.एफ. (संस्कृत कोड-25)

(नवीन पाठ्यक्रमानुसार विषयों की सरल व्याख्या
एवं विषयानुसार वस्तुनिष्ठ प्रश्नों का संकलन)

विभिन्न राज्यों के लोक सेवा आयोग (UPPSC, RPSC, UKPSC, HPPSC, MPPSC, BPSC) एवं अन्य संस्थाओं द्वारा आयोजित असिस्टेंट प्रोफेसर एवं प्रवक्ता परीक्षा तथा धर्मगुरु, B.ED., TGT, PGT, DSSSB इत्यादि से संबद्ध संस्कृत की समस्त प्रतियोगी परीक्षाओं के लिए अत्यन्त उपयोगी



संशोधित एवं परिवर्धित तृतीय संस्करण

लेखकद्वय

दीपक कुमार

सहायक आचार्य (संस्कृत)
राजकीय डिग्री कॉलेज,
झंडूता-बिलासपुर (हिमाचल प्रदेश)

संजय दत्त भट्ट

सहायक अध्यापक (संस्कृत)
राजकीय इन्टर कॉलेज, गंगानगर,
मोतिया पाथर, अलमोडा (उत्तराखंड)



चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन
वाराणसी

विषयानुक्रमणिका

इकाई-I

(1-42)

वैदिक-साहित्य

(क) वैदिक-साहित्य का सामान्य परिचय-

- वेदों का काल : मैक्समूलर, ए.वेबर, जैकोबी, बालगंगाधर तिलक, एम.विन्टरनिट्ज, भारतीय परम्परागत विचार
- संहिता साहित्य
- संवाद सूक्त : पुरुवा-उर्वशी, यम-यमी, सरमा-पणि, विश्वामित्र-नदी
- ब्राह्मण साहित्य
- आरण्यक साहित्य
- वेदांग : शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष

इकाई-II

(43-90)

(ख) वैदिक साहित्य का विशिष्ट अध्ययन :-

1. निम्नलिखित सूक्तों का अध्ययन :-

- ऋग्वेद : - अग्नि (1.1), वरुण (1.25), सूर्य (1.125), इन्द्र (2.12), उषस् (3.61), पर्जन्य (5.83), अक्ष (10.34), ज्ञान (10.71), पुरुष (10.90), हिरण्यगर्भ (10.121), वाक् (10.125), नासदीय (10.129)
- शुक्लयजुर्वेद : - शिवसंकल्प, अध्याय - 34 (1-6), प्रजापति, अध्याय - 23 (1-5)
- अथर्ववेद :- राष्ट्राभिवर्धनम् (1.29), काल (10.53), पृथिवी (12.1)

2. ब्राह्मण-साहित्य : प्रतिपाद्य विषय, विधि एवं उसके प्रकार, अग्निहोत्र, अग्निष्टोम, दर्शपूर्णमास यज्ञ, पंचमहायज्ञ, आख्यान (शुनःशेष, बाङ्गनस्)।

3. उपनिषद्-साहित्य : निम्नलिखित उपनिषदों की विषयवस्तु तथा प्रमुख अवधारणाओं का अध्ययन : ईश, कठ, केन, बृहदारण्यक, तैत्तिरीय, श्वेताश्वतर।

4. वैदिक व्याकरण, निरुक्त एवं वैदिक व्याख्या पद्धति :

- ऋक्सप्रतिशाख्य : निम्नलिखित परिभाषाएँ - समानाक्षर, सन्ध्यक्षर, अघोष, सोष्म, स्वरभक्ति, यम, रक्त, संयोग, प्रगृह्य, रिफिता।
- निरुक्त (अध्याय 1 तथा 2) चार पद- नाम विचार, आख्यात विचार, उपसर्गों का अर्थ, निपात की कोटियाँ,
- निरुक्त अध्ययन के प्रयोजन
- निर्वचन के सिद्धान्त
- निम्नलिखित शब्दों की व्युत्पत्ति :

आचार्य, वीर, हृद, गो, समुद्र, वृत्र, आदित्य, उपम, मेघ, वाक्, उदक, नदी, अश्व, अग्नि, जातवेदम्, वैश्वानर, निघण्टु।

- निरुक्त (अध्याय 7 दैवत काण्ड)
- वैदिक स्वर : उदात्त, अनुदात्त तथा स्वरिता।
- वैदिक व्याख्या पद्धति : प्राचीन एवं अर्वाचीन

वैदिक-साहित्य के अभ्यास प्रश्न :-

(91-102)

इकाई-III

(103-105)

दर्शन-साहित्य

(क) प्रमुख भारतीय दर्शनों का सामान्य परिचय :

प्रमाणमीमांसा, तत्त्वमीमांसा, आचारमीमांसा (चार्वाक, जैन, बौद्ध, न्याय, सांख्य, योग, न्याय, वैशेषिक, मीमांसा के संदर्भ में)

इकाई-IV

(106-184)

(ख) दर्शन-साहित्य का विशिष्ट अध्ययन :

- ईश्वरकृष्ण; सांख्यकारिका - सत्कार्यवाद, पुरुषस्वरूप, प्रकृतिस्वरूप, सृष्टिक्रम, प्रत्ययसर्ग, कैवल्य।
- सदानन्द; वेदान्तसार - अनुबन्ध-चतुष्टय, अज्ञान, अध्यारोप-अपवाद, लिंगशरीरोत्पत्ति, पंचीकरण, विवर्त, महावाक्य, जीवन्मुक्ति।
- अन्नभट्ट; तर्कसंग्रह/केशव मिश्र; तर्कभाषा : पदार्थ, कारण, प्रमाण (प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, शब्द) प्रामाण्यवाद, प्रमेय।

1. लौगाक्षिभास्कर; अर्थसंग्रह
2. पतंजलि; योगसूत्र, - (व्यासभाष्य) : चित्तभूमि, चित्तवृत्तियाँ, ईश्वर का स्वरूप, योगाङ्ग, समाधि, कैवल्य।
3. बादरायण; ब्रह्मसूत्र - 1.1 (शांकरभाष्य)
4. विश्वनाथपंचानन; न्यायसिद्धान्तमुक्तावली (अनुमानखण्ड)
5. सर्वदर्शनसंग्रह; जैनमत, बौद्धमत

दर्शन साहित्य के अभ्यास प्रश्न :-

(185-199)

इकाई-V

(200-218)

व्याकरण एवं भाषाविज्ञान-

(क) परिचय: निम्नलिखित आचार्यों का परिचय -

- पाणिनि, कात्यायन, पतंजलि, भर्तृहरि, वामनजयादित्य, भट्टोजिदीक्षित, नागेशभट्ट, जैनेन्द्र, कैयट, शाकटायन, हेमचन्द्रसूरि, सारस्वतव्याकरणकर्ण।

- पाणिनीयशिक्षा
- भाषाविज्ञान :

भाषा की परिभाषा, भाषा का वर्गीकरण (आकृतिमूलक एवं पारिवारिक), ध्वनियों का वर्गीकरण :स्पर्श, संघर्षी, अर्धस्वर, स्वर (संस्कृत ध्वनियों के विशेष संदर्भ में), मानवीयध्वनियंत्र, ध्वनिपरिवर्तन के कारण, ध्वनि नियम (ग्रिम, ग्रासमान वर्नर) अर्थपरिवर्तन की दिशाएँ एवं कारण, वाक्य का लक्षण व भेद, भारोपीय परिवार का सामान्य परिचय, वैदिक संस्कृत एवं लौकिक संस्कृत में अन्तर, भाषा तथा वाक् में अन्तर, भाषा तथा बोली में अन्तर।

इकाई-VI (219-333)

(ख) व्याकरण का विशिष्ट अध्ययन :

- परिभाषाएँ- संहिता, संयोग, गुण, वृद्धिप्रातिपदिक, नदी, घि, उपधा, अपृक्त, गति, पद, बिभाषा, सबर्ण, टि, प्रगृह्य, सर्वनामस्थान, भ, सर्वनाम, निष्ठा।
- सन्धि-अच् सन्धि, हल् सन्धि, बिसर्ग सन्धि (लघुसिद्धान्त कौमुदी के अनुसार) सुबन्त - अजन्त -राम, सर्व (तीनों लिंगों में), विश्वपा, हरि, त्रि (तीनों लिंगों में), सखि, सुधी, गुरु, पितृ, गौ, रमा, मति, नदी, धेनु, मातृ, ज्ञान, वारि, मधु।
- हलन्त - लिह्, बिश्ववाह, चतुर् (तीनों लिंगों में), इदम् (तीनों लिंगों में), किम् (तीनों लिंगों में), तत् (तीनों लिंगों में), राजन्, मघवन्, पथिन्, विद्वस्, अस्मद्, युष्मद्।
- समास- अव्ययीभाव, तत्पुरुष, बहुव्रीहि, द्वन्द्व, (लघु सिद्धान्त कौमुदी के अनुसार)
- तद्धित - अपत्यार्थक एवं मत्वर्थीय (सिद्धान्तकौमुदीकेअनुसार)
- तिङन्त - भू, एध्, अद्, अस्, हु, दिव्, षुज्, तुद्, तन्, कृ, रुध्, क्रीज्, चुर।
- प्रत्ययान्त - णिजन्त, सन्नन्त, यङन्त, यङ्लुगन्त, नामधातु।
- कृदन्त - तव्य / तव्यत्, अनीयर्, यत्, ण्यत्, क्यप्, शतृ, शानच्, क्त्वा, क्त, क्तवत्, तुमुन् णमुल्।
- स्त्रीप्रत्यय- लघुसिद्धान्तकौमुदी के अनुसार
- कारकप्रकरण -सिद्धान्तकौमुदी के अनुसार
- परस्मैपद एवं आत्मनेपद विधान - सिद्धान्तकौमुदी के अनुसार
- महाभाष्य (पस्पशाह्निक)-शब्द परिभाषा, शब्द एवं अर्थसंबंध, व्याकरण अध्ययन के उद्देश्य, व्याकरण की परिभाषा, साधुशब्द के प्रयोग का परिणाम, व्याकरणपद्धति।
- वाक्यपदीयम् (ब्रह्मकाण्ड) - स्फोट का स्वरूप, शब्द-ब्रह्मकास्वरूप, शब्द-ब्रह्म की शक्तियाँ, स्फोट एवं ध्वनि का संबंध, शब्द-अर्थसंबंध, ध्वनि के प्रकार, भाषा के स्तर।

व्याकरण एवं भाषा विज्ञान के अभ्यास प्रश्न:- (334-345)

इकाई-VII (346-363)

संस्कृत-साहित्य, काव्य शास्त्र एवं छन्द परिचय :

(क) निम्नलिखित का सामान्य परिचय :

- भास, अश्वघोष, कालिदास, शूद्रक, विशाखदत्त, भारवि, माघ, हर्ष, बाणभट्ट, दण्डी, भवभूति, भट्टनारायण, बिल्हण, श्रीहर्ष, अम्बिकादत्तव्यास, पंडिताक्षमाराव, वी. राघवन्, श्रीधरभास्कर वर्णेकर।
- काव्यशास्त्र: रससम्प्रदाय, अलंकारसम्प्रदाय, रीतिसम्प्रदाय, ध्वनिसम्प्रदाय, वक्रोक्तिसम्प्रदाय, औचित्यसम्प्रदाय।
- पाश्चात्यकाव्यशास्त्र :अरस्तू, लॉन्जाइनस, क्रोचे।

इकाई-VIII (364-486)

(ख) निम्नलिखित का विशिष्ट अध्ययन :

- पद्य : बुद्धचरितम् (प्रथम) रघुवंशम् (प्रथमसर्ग), किरातार्जुनीयम् (प्रथमसर्ग), शिशुपालवधम्, (प्रथमसर्ग), नैपथीयचरितम् (प्रथमसर्ग)
- नाट्य : स्वप्नवासवदत्तम्, अभिज्ञानशाकुन्तलम्, वेणीसंहारम्, मुद्राराक्षसम्, उत्तररामचरितम्, रत्नावली, मृच्छकटिकम्।
- गद्य : दशकुमारचरितम् (अष्टम-उच्छवास), हर्षचरितम् (पञ्चम- उच्छवास), कादम्बरी (शुकनासोपदेश)
- चम्पूकाव्य : नलचम्पू: (प्रथम-उच्छवास)
- साहित्यदर्पण :

काव्यप्रकाश :

काव्यप्रयोजन, काव्यहेतु, काव्यभेद, शब्दशक्ति, काव्यलक्षण, अभिहितान्वयवाद, अन्विताभिधानवाद, रसस्वरूप एवं रससूत्र विमर्श, रसदोष, काव्यगुण, व्यंजनावृत्ति की स्थापना

(पञ्चम उल्लास)

अलंकार:-

वक्रोक्ति, अनुप्रास, यमक, श्लेष, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, समासोक्ति, अपह्नुति, निदर्शना, अर्थान्तरन्यास, दृष्टान्त, विभावना, विशेषोक्ति, स्वभावोक्ति, विरोधाभास, सकंर, संसृष्टि।

- ध्वन्यालोक: (प्रथम उद्योत)
- वक्रोक्तिजीवितम् (प्रथम उन्मेष)
- भरत-नाट्यशास्त्रम् (द्वितीय एवं षष्ठ अध्याय)
- दशरूपकम् (प्रथम तथा तृतीय प्रकाश)
- छन्द परिचय -

आर्या, अनुष्टुप्, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, वसन्ततिलका, उपजाति, वंशस्थ, द्रुतविलम्बित, शालिनी, मालिनी, शिखरिणी, मन्दाक्रान्ता, हरिणी, शार्दूलविक्रीडित, स्रग्धरा।

साहित्य के अभ्यास प्रश्न :-

(487-499)

इकाई-IX

(500-520)

पुराणेतिहास, धर्मशास्त्र एवं अभिलेखशास्त्र

(क) निम्नलिखित का सामान्य परिचय :

- रामायण -विषयवस्तु, काल, रामायणकालीन समाज, परवर्ती ग्रन्थों के लिए प्रेरणास्रोत, साहित्यिक महत्त्व, रामायण में आख्यान,
- महाभारत - विषयवस्तु, काल, महाभारतकालीन समाज, परवर्ती ग्रन्थों के लिए प्रेरणास्रोत, साहित्यिक महत्त्व, महाभारत में आख्यान।
- पुराण - पुराण की परिभाषा, महापुराण उपपुराण, पौराणिक सृष्टि-विज्ञान, आख्यान।
- प्रमुख स्मृतियों का सामान्य परिचय।
- अर्थशास्त्र का सामान्य परिचय।
- लिपि : ब्राह्मी लिपि का इतिहास एवं उत्पत्ति के सिद्धान्त।
- अभिलेख का सामान्य परिचय।

इकाई-X

(521-545)

(ख) निम्नलिखित ग्रन्थों का विशिष्ट अध्ययन

- कौटिलीय-अर्थशास्त्रम् (प्रथम-विनयाधिकारिक)
- मनुस्मृति: - (प्रथम, द्वितीय तथा सप्तम अध्याय)
- याज्ञवल्क्यस्मृति: - (व्यवहाराध्याय)
- लिपि तथा अभिलेख -
- गुप्तकालीन तथा अशोककालीन ब्राह्मी लिपि।
- अशोक के अभिलेख - प्रमुख शिलालेख, प्रमुख स्तम्भलेख मौर्योत्तरकालीन अभिलेख कनिष्क के शासन वर्ष 3 का सारनाथ बौद्ध प्रतिमा लेख, रुद्रदामन् का गिरनार शिलालेख, खारवेल का हाथीगुम्फा अभिलेख।
- गुप्तकालीन एवं गुप्तोत्तरकालीन अभिलेख - समुद्रगुप्त का इलाहाबाद स्तम्भलेख, यशोधर्मन् का मन्दसौर शिलालेख, हर्ष का बांसखेड़ा ताम्रपट्ट अभिलेख, पुलकेशिन् द्वितीय का ऐहोल शिलालेख।

पुराणेतिहास, धर्मशास्त्र (मनुस्मृति, याज्ञवल्क्यस्मृति, अर्थशास्त्र) लिपि एवं अभिलेखशास्त्र के अभ्यास प्रश्न :-

(546-550)

परिशिष्ट :-

(551-651)

1. वैदिक-वाङ्मयम् (553)
2. ऋग्वैदिकदेवता: (554)
3. ऋग्वैदिक (शाकल) मन्त्रविभागा: (555)
4. वैदिक-वाङ्मय-परिचय-सारणी (556)

5. निर्दिष्ट-दर्शनग्रन्थानां-परिचय-सामान्यम्

6. भारतीय दर्शन की शाखाओं की सूची (557)

7. साङ्ख्यसाहित्य (558)

8. महाकाव्यादीनां ग्रन्थानां संक्षिप्त-परिचय-सारणी (559)

9. रूपकोपरूपकादिनिरूपणम् (562)

10. संस्कृतवाङ्मयम् (565)

11. ग्रन्थ एवं ग्रन्थकार (567)

12. काव्यशास्त्रम् (570)

13. संस्कृतनाटकम् (576)

14. संस्कृतकवि: (578)

15. संस्कृत संख्या (580)

16. संस्कृतपत्रिकाणाम् अनुक्रमणिका (592)

17. प्रमुख भाष्यकार एवं ग्रन्थ (594)

18. विविधसमासानामावली (600)

19. वैदिक साहित्य का सामान्य परिचय (602)

20. दर्शन साहित्य का सामान्य परिचय (610)

21. साहित्य का सामान्य परिचय (627)

विगत वर्षों के प्रश्नपत्र - (634)

नेट द्वितीय प्रश्नपत्र जून- 2015 (652-758)

नेट तृतीय प्रश्नपत्र जून- 2015 (652-654)

नेट द्वितीय प्रश्नपत्र दिसम्बर-2015 (654-657)

नेट तृतीय प्रश्नपत्र दिसम्बर-2015 (657-659)

नेट द्वितीय प्रश्नपत्र जुलाई-2016 (659-663)

नेट तृतीय प्रश्नपत्र जुलाई-2016 (663-665)

नेट द्वितीय प्रश्नपत्र जनवरी-2017 (665-669)

नेट तृतीय प्रश्नपत्र जनवरी-2017 (669-671)

नेट द्वितीय प्रश्नपत्र नवम्बर-2017 (671-675)

नेट तृतीय प्रश्नपत्र नवम्बर-2017 (675-677)

नेट प्रश्नपत्र जुलाई-2018 (677-681)

नेट प्रश्नपत्र दिसम्बर-2018 (681-686)

नेट प्रश्नपत्र जून-2019 (686-691)

नेट प्रश्नपत्र दिसम्बर 2019 (691-696)

नेट प्रश्नपत्र जून 2020 (696-704)

उत्तरमाला (704-712)

नेट द्वितीय प्रश्नपत्र दिसम्बर 2020-जून 2021 (712-715)

नेट द्वितीय प्रश्नपत्र दिसम्बर 2021-जून 2022 (716-719)

UPHESC 2021 प्रश्नपत्र (असिस्टेंट प्रोफेसर संस्कृत)(720-729)

नेट द्वितीय प्रश्नपत्र (मार्च 2023) (730-734)

यू०जी०सी० नेट परीक्षा (दिसम्बर 2023) (735-742)

यू०जी०सी० नेट परीक्षा (जून 2024) (743-750)

यू०जी०सी० नेट परीक्षा (अगस्त 2024) (751-758)