

পশ্চিমবঙ্গ সেন্ট্রাল স্কুল সার্ভিস কমিশনের আঞ্চলিক স্তরের সহকারী
শিক্ষক-শিক্ষিকা নিয়োগ পরীক্ষার জন্য অপরিহার্য গ্রন্থ

এস.এল.এস.টি. সংস্কৃত সোপানম্

MCQ সম্বলিত মডেল সেট সহ

ড. তুলসীদাস মুখোপাধ্যায়

অবসরপ্রাপ্ত অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর ও বিভাগীয় প্রধান
বাঁকুড়া খ্রিস্টান কলেজ, বাঁকুড়া

প্রতিভা প্রকাশনী

৭বি, কলেজ রো
কোলকাতা-৭০০ ০০৯

স্মৃতিপত্র

ব্যাকরণ

❖ কারক ও বিভক্তি	৯—২৪
❖ সুবস্ত প্রকরণ (শব্দরূপ)	২৫—৫৯
❖ তিঙস্ত প্রকরণ (ধাতুরূপ)	৬০—১২৪
❖ সন্ধি	১২৫—১৩৬
❖ কৃৎ প্রত্যয়	১৩৭—১৪১
❖ তদ্ধিত প্রত্যয়	১৪২—১৪৯
❖ সনন্ত, যঙস্ত, নামধাতু	১৫০—১৬৪
❖ পরস্মৈপদ ও আত্মনেপদ বিধান	১৬৫—১৭১
❖ সমাস	১৭২—১৮৬
❖ বাচ্য	১৮৭—১৯৭
❖ ব্যুৎপত্তি	১৯৮—২০৫
❖ স্ত্রী প্রত্যয়	২০৬—২১২
❖ উদাহরণসহযোগে পার্থক্য	২১৩—২২০
❖ অব্যয়যোগে বাক্যরচনা	২২১—২২৪
❖ কারিকা ব্যাখ্যা	২২৫—২৩০
❖ অশুদ্ধি সংশোধন	২৩১—২৫৫
❖ এককথায় প্রকাশ	২৫৬—২৬১
❖ অনুবাদ	২৬২—২৬৫
❖ ব্যাকরণগত আলোচনা	২৬৬—২৭০

সাহিত্যের ইতিহাস

❖ বৈদিক সাহিত্যের ইতিহাস	২৭৩—২৮৩
❖ লৌকিক সাহিত্য রামায়ণ ও মহাভারত	২৮৪—২৯২
❖ পুরাণ	২৯৩—২৯৪
❖ নাট্যসাহিত্য	২৯৫—৩০৫
❖ বর্ণনামূলক সাহিত্য	৩০৬—৩১৫
❖ মনুসংহিতা	৩১৬—৩১৯
❖ কৌটিল্যের অর্থশাস্ত্র	৩২০—৩২৪
❖ অভিজ্ঞানশকুন্তলম্	৩২৫—৩৪৬
❖ অভ্যাসপত্র	৩৪৭—৩৬০

SYLLABUS SANSKRIT

FOR HONS. GRADUATES / POST GRADUATES

1. GRAMMAR :

Case—ending : Strees on principles and application in language, i.e. syntactic structure.

Declension (Special Strees on stems ending in at, an, as sarvanamans, Numerals—one to eight).

Conjugation (Special strees on the groups Bhavadi, Adadi, Rudhadi and Hvadi, Further stress on the tenses and moods—lat, lot, lan, vidhilin, Irt and lit.

Sandhi (Specially visargasandhi)

Krt-suffixes.

Taddhita-suffixes (special stress on apatya matup etc. iyasun and isthan)

Namadhatu-s San, Yan addition to roots.

Rules and application of Atmanepada and Parasmaipada.
Samasa (excluding samasantavidhana).

2. HISTORY OF LITERATURE

Vedic : Samhitas, Upanisads, Vedangas (total structure of the vedic Literature).

Ramayana and Mahabharata. General knowledge about the Puranas and their content.

Dramatic Literature (up to 12th century A.D.)

Narrative Literature

General Knowledge about the works of Manu and Kautilya.

Questions on Grammar and Translation)from Bengali, English into Sanskrit) should be set in such a way that sense of Language and grammatical application could be tested in a varied but integrated form.