

বিশ্বনাথ কবিরাজ-কৃতঃ

সাহিত্যদর্পণঃ

বঙ্গানুবাদ তথা শ্রীরামচন্দ্র তর্কবাগীশ-কৃত টীকা সহ

ডঃ বিমলাকান্ত মুখোপাধ্যায়

এম. এ. (ডবল) ডি. ফিল. কাব্যতীর্থ কর্তৃক
সজ্জীকৃত-বঙ্গভাষায় অনূদিত ও বিশদীকৃতঃ

জাতীয় অধ্যাপক সুনীতিকুমার চ্যাটার্জীর ভূমিকা

তথা

শ্রদ্ধেয় সাতকড়ি মুখোপাধ্যায়ের ভূমিকা সহ



সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার

৩৮, বিধান সরণী, কলকাতা-৬

সূচীপত্র

১।	কথামুখ (Foreword)			৬০
২।	ভূমিকা			১৮০
৩।	উপক্রমবিকা			১৮০
৪।	প্রথম পরিচ্ছেদ :	কাব্যস্বরূপনিক্কপণ	...	১
৫।	দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ :	বাক্যস্বরূপনিক্কপণ	...	৩৪
৬।	তৃতীয় পরিচ্ছেদ :	রসাদি-নিক্কপণ	...	৮৭
৭।	চতুর্থ পরিচ্ছেদ :	কাব্যভেদনিক্কপণ	...	২৮৩
৮।	পঞ্চম পরিচ্ছেদ :	ব্যক্তনাব্যাপারনিক্কপণ	...	৩৪১
৯।	ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ :	দৃশ্যবাক্য-নিক্কপণ	...	৩৬৫
১০।	সপ্তম পরিচ্ছেদ :	দোষনিক্কপণ	...	৫৫৩
১১।	অষ্টম পরিচ্ছেদ :	স্তম্ভ-বিবেচন	...	৬৬৫
১২।	নবম পরিচ্ছেদ :	রীতি-বিবেচন	...	৬৮৪
১৩।	দশম পরিচ্ছেদ :	অলংকার-নিক্কপণ	...	৬৯১

ସମ୍ମୁଖାଚରଣ

“ଚତୁର୍ଥ-ସୁଧାକ୍ଷ-ବନହଃସବଧୂର୍ମମ ।

ସାନସେ ରମତାଃ ନିତ୍ୟଃ ସର୍ବଶୃଙ୍ଗା ସରସ୍ବତୀ ॥

ହିମବନ୍ଧଃ ତମଃ କୃଷ୍ଣଃ ଆସେତ ଭୁବନବ୍ରହ୍ମ ।

ସଦି ଶବ୍ଦାହ୍ୱୟଃ ଜ୍ୟୋତିରାସଂସାରଃ ନ ଦୀପ୍ୟତେ ॥”

“ନରହଃ ହର୍ଲତଃ ଲୋକେ ବିନ୍ଧା ତତ୍ର ସୁହର୍ଲତା ।

କବିହଃ ହର୍ଲତଃ ତତ୍ର ଶକ୍ତିହଃ ଚ ହର୍ଲତା ॥

ଅପାରେ କାବ୍ୟାସଂସାରେ କବିରେକଃ ପ୍ରଜାପତିଃ ।

ସଦାନ୍ତେ ରୋଚତେ ବିନ୍ଧଃ ତଥେଦଃ ପରିବର୍ତ୍ତତେ ॥”

“ନମଃତୁଲୋକାନ୍ନିର୍ମାଣକବୟେ ଶକ୍ତବେ ସତଃ ।

ପ୍ରତିକ୍ରମଃ ଜଗନ୍ନାଟ୍ୟାପ୍ରୟୋଗରସିକୋ ଜନଃ ॥”

“ଅପୂର୍ବଃ ସଦ୍ବନ୍ତ ପ୍ରଥୟତି ବିନା କାରଣକଳାଃ

ଜଗନ୍ ଗ୍ରାସପ୍ରଥାଃ ନିଜରସଭରାଃ ସାରୟତି ଚ ।

କ୍ରମାଃ ପ୍ରଥୋପାଧ୍ୟା-ପ୍ରସରସୁଭଗଃ ଭାସୟତି ତଃ

ସରସତ୍ୟାନ୍ତରଃ କବିସହସ୍ରାଧ୍ୟା ବିଜୟତେ ।”

“ନିୟତିକ୍ରମାନୁସରାଚାରାଃ କ୍ଳାନ୍ତେକସ୍ୟାମନନ୍ତପରତତ୍ତ୍ୱାନ୍ ।

ନମସକାଚାରାଂ ନିର୍ମାଣିତମାଧମତୀ ଭାରତୀ କବେର୍ଜୟତି ।”

“କାବ୍ୟଂ ସମସେହିତକୃତେ ବ୍ୟବହାରବିଦେ ଶିବେତରକ୍ରତୟେ ।

ସଦାଃ ପରନିର୍ବୃତ୍ତେ କାନ୍ତାସନ୍ନିତତତ୍ତ୍ୱୋପଦେଶଯୁଜେ ॥”

“ଶରଦିନ୍ଦୁସୁନ୍ଦରକଚିନ୍ତେତସି ମା ମେ ଗିରୀଃ ଦେବୀ ।

ଅପହତ୍ୟ ତମଃ ସନ୍ତତମର୍ଥାନଧିଲାନୁ ପ୍ରକାଶୟତୁ ॥”

“ହୃଦୀଃ ବନ୍ଧୁ, ଗୋବିନ୍ଦା, ଭୂଭାସେବ ସମର୍ପୟେ ।

ଗୃହାଣ ମୁଖୋ ଭୂଷା, ପ୍ରସୀଦ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ॥”