

প্রশ্ন মাল্য

S.L.S.T. + MSC

বিষয় : বাংলা (Secondary)

প্রথম খণ্ড

নির্মাণ পাল

ঃ প্রকাশক :

চয়নিকা পাবলিশার্স অ্যান্ড বুক সেলার্স
কোলকাতা — ৩০

ঃ পরিবেশক :

কলেজস্ট্রীটের একমাত্র পরিবেশক

প্রজ্ঞা বিকাশ

৯/৩ রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট
কোলকাতা - ৭০০০০৯

সূচিপত্র

সাহিত্য সংগ্রহ

বাংলা (প্রথম ভাষা)। নবম শ্রেণি

■ কবিতা ■

কলিঙ্গদেশে ঝড়-বৃষ্টি	মুকুন্দরাম চক্রবর্তী	০১
সাত ভাই চম্পা	বিষ্ণু দে	১১
এই জীবন	সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়	২০
নূতন জীবন	হিরন্ময়ী দেবী	২৪
ঘর	অমিয় চক্রবর্তী	২৮
নোঙর	অজিত দত্ত	৩২
খেয়া	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	৩৮
আকাশে সাতটি তারা	জীবনানন্দ দাশ	৪৩
আবহমান	নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী	৫২
ভাঙার গান	নজরুল ইসলাম	৫৭
আমরা	সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত	৬৩
ব্যথার বাঁশি	জসীমউদ্দীন	৭১
জন্মভূমি আজ	বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৭৫
এই তার পরিচয়	কবিতা সিংহ	৮১

■ গদ্য ■

ধীবর বৃন্দান্ত	কালিদাস	৮৬
ইলিয়াস	লিও তলস্তয়	৯০
দাম	নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়	৯৮
নব নব সৃষ্টি	সৈয়দ মুজতবা আলী	১০৩
ঝোড়ো সাধু	মহাশ্বেতা দেবী	১০৯
পথে প্রবাসে	অন্নদাশঙ্কর রায়	১১৫
হিমালয় দর্শন	বেগম রোকেয়া	১২০
পালান্দ্রো	সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	১২৫
বর্ষা	প্রমথ চৌধুরী	১২৮
উপোস	বিভূতিভূষণ মুখোপাধ্যায়	১৩২

চিঠি	স্বামী বিবেকানন্দ	১৩৭
নিরুদ্দেশ	প্রেমেন্দ্র মিত্র	১৪১
ছুটি	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৪৭
রাধারাণী	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	১৫৩
চন্দ্রনাথ	তারানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	১৫৮
প্রফেসর শঙ্কুর ডায়রি	সত্যজিৎ রায়	১৬৪

সাহিত্য সঞ্চয়ন

বাংলা (প্রথম ভাষা)। দশম শ্রেণি

কবিতা

তিন পাহাড়ের কোলে	শক্তি চট্টোপাধ্যায়	২২১
বুধুয়ার পাখি	অলোকরঞ্জন দাশগুপ্ত	২২৮
অসুখী একজন	পাবলো নেবুদা	২৩৪
আয় আরো বেঁধে বেঁধে থাকি	শঙ্খ ঘোষ	২৩৯
পৃথিবী বাড়ুক রোজ	নবনীতা দেবসেন	২৪৪
আফ্রিকা	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৪৭
পরশমণি	চণ্ডীদাস	২৫৬
একাকারে	সুভাষ মুখোপাধ্যায়	২৬০
অভিষেক	মাইকেল মধুসূদন দত্ত	২৬৩
প্রলয়োল্লাস	কাজী নজরুল ইসলাম	২৭৪
সিন্ধুতীরে	সৈয়দ আলাওল	২৮১
ঘাস	জীবনানন্দ দাশ	২৮৭
অস্ত্রের বিরুদ্ধে গান	জয় গোস্বামী	২৯০

গদ্য

শাবলতলার মাঠ	বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	২৯৫
জ্ঞানচক্ষু	আশাপূর্ণা দেবী	৩০০
আমাকে দেখুন	শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়	৩০৪
আলোবাবু	বনফুল	৩১০
লোকমাতা রানি রাসমণি	সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৩১৩
হারিয়ে যাওয়া কালি কলম	শ্রীপান্থ	৩১৯

ভারতবাসীর আহাৰ
সাজ ভেসে গেছে
বহুবুণী
সিৰাজদ্দৌলা
পথের দাবী
প্রভাবতী সন্তাষণ
অদলবদল
মানুষের ধর্ম
বাংলা ভাষায় বিজ্ঞান
নদীর বিদ্রোহ

সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়
সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ
সুবোধ ঘোষ
শচীন সেনগুপ্ত
শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
পান্নালাল প্যাটেল
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
রাজশেখর বসু
মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়

৩২২
৩২৫
৩২৯
৩৩২
৩৩৫
৩৩৮
৩৪১
৩৪৪
৩৪৭
৩৪৯

কোনি

মতি নন্দী

৩৫৩

সাহিত্য সন্ডার

বাংলা (দ্বিতীয় ভাষা)। নবম শ্রেণি

■ কবিতা ■

বীরবাহুর মৃত্যুতে রাবণ
জ্যোতি
নগরলক্ষ্মী
ধনধান্যপুষ্পভরা
কাজলাদিদি
ডাকটিকিট
ঈশ্বর
এখানে আকাশ নীল
মধুমতী নদী দিয়া
ইলিশ
জননী জন্মভূমি

মাইকেল মধুসূদন দত্ত
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
যতীন্দ্রমোহন বাগচী
সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত
কাজী নজরুল ইসলাম
জীবনানন্দ দাশ
জসীমউদ্দীন
বুদ্ধদেব বসু
সুভাষ মুখোপাধ্যায়

৩৭৩
৩৮৩
৩৮৭
৩৯০
৩৯৪
৩৯৮
৪০২
৪০৬
৪১৩
৪১৬
৪২৩

■ গদ্য ■

বাংলালার ইতিহাস
গগন-পটো
কঙ্কাবতী

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
অক্ষয়চন্দ্র সরকার
ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়

৪৩০
৪৩৪
৪৩৭

পোস্টমাস্টার
হাতা
অধ্যয়ন ও জ্ঞানলাভ
ইন্দ্রনাথ ও শ্রীকান্ত
ঠেলাগাড়ি
সভাকবি
চিক্কা
পটৌদিদি
আমার ছোটোবেলা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ৪৪১
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ৪৪৭
প্রফুল্লচন্দ্র রায় ৪৫০
শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ৪৫৪
বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় ৪৫৮
শৈলজ্ঞানন্দ মুখোপাধ্যায় ৪৬২
সৈয়দ মুজতবা আলী ৪৬৫
লীলা মজুমদার ৪৬৯
আশাপূর্ণা দেবী ৪৭৩

অনুবাদ সাহিত্য

শামুক ৪২৭
বাজি ৪৭৭
অনুপমা বসুমাতরি
আন্তন চেকভ

নাটক

প্রতাপাদিত্য ৪৮১
ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ

সাহিত্য সম্ভার

বাংলা (দ্বিতীয় ভাষা)। দশম শ্রেণি

কবিতা

অর্জুনের লক্ষ্যভেদ ৪৮৬
মানসিংহ ও প্রতাপাদিত্যের যুদ্ধ ৪৯১
খল ও নিন্দুক ৪৯৫
কৃপণ ৪৯৯
চাহিবে না ফিরে ৫০৩
আবোল তাবোল ৫০৬
কাল-বৈশাখী ৫১০
কাণ্ডারী হুঁশিয়ার ৫১৫
আমার ছেলেকে ৫২১
বীরাঙ্গনা ৫২৩
ভূমিকাহীন ৫২৯
মফস্বলের বাস ৫৩১
কাশীরাম দাস
ভারতচন্দ্র রায়
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
কামিনী রায়
সুকুমার রায়
মোহিতলাল মজুমদার
কাজী নজরুল ইসলাম
অরুণকুমার সরকার
শঙ্খ ঘোষ
ভাস্কর চক্রবর্তী
প্রসূন বন্দ্যোপাধ্যায়

■ গদ্য ■

ব্যাভাচার্য বৃহন্নাল
 নানা বিদ্যার আয়োজন
 আদরিণী
 সঙ্গীপন পাঠশালা
 ঋণং কৃত্বা
 কুচিং কখনো
 আলপনা
 টেরোডাকটিলের ডিম
 রং নাছার
 সাগরদ্বীপের মহাজন
 বাজারদর
 আনন্দবজ্র

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়
 তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
 শিবরাম চক্রবর্তী
 প্রেমেন্দ্র মিত্র
 সুবোধ ঘোষ
 সত্যজিৎ রায়
 মহাশ্বেতা দেবী
 আবদুল জাব্বার
 শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়
 নবনীতা দেবসেন

৫৩৯
 ৫৪৫
 ৫৫১
 ৫৫৭
 ৫৬২
 ৫৬৫
 ৫৬৯
 ৫৭২
 ৫৭৭
 ৫৮১
 ৫৮৪
 ৫৮৮

অনুবাদ সাহিত্য

পাখিরা গান গায়
 মিঠাইওয়ালা

হুয়ান র্যামোন হিমেনেথ
 কি. বা. জগন্নাথন

৫৩৬
 ৫৯৪

নাটক

বীকণ

মন্মথ রায়

৬০০

Model Set

৬০৫

স্কুল সার্ভিস কমিশন (S.L.S.T.)

বিষয় : বাংলা (Secondary)

সিলেবাস

(১) পাঠ্যপুস্তক (Text) নির্ভর প্রশ্ন : পশ্চিমবঙ্গ মধ্যশিক্ষা পর্ষদ প্রকাশিত 'সাহিত্য সংকলন' (প্রথম ভাষা - নবম ও দশম শ্রেণি), 'সাহিত্য সন্টার' (দ্বিতীয় ভাষা - নবম ও দশম শ্রেণি), 'প্রফেসর শঙ্কর ডায়রি', 'কোনি' অবলম্বনে প্রশ্ন রচিত হবে।

(ক) প্রশ্নের বিষয় : লেখক পরিচয়, বিষয়বস্তু, চরিত্র এবং রসবিচার।

(খ) উদ্ধৃত অংশের ভিত্তিতে বিশেষ টীকা, ব্যাখ্যা, ভাষানির্ভর প্রশ্ন।

(২) সাহিত্যের ইতিহাস :

(ক) প্রাচীন ও মধ্যযুগ — * চর্যাপদ * শ্রীকৃষ্ণকীর্তন * চণ্ডীদাস, বিদ্যাপতি, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস * মুকুন্দ চক্রবর্তী, ভারতচন্দ্র রায়, বিজয়গুপ্ত, কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ, ঘনরাম চক্রবর্তী * কৃষ্ণিবাস ওঝা, মালাধর বসু, কাশীরাম দাস * বৃন্দাবন দাস, কৃষ্ণদাস কবিরাজ * দৌলত কাজী, সৈয়দ আলাওল * রামপ্রসাদ সেন, কমলাকান্ত ভট্টাচার্য

(খ) আধুনিক যুগ (বিশ শতক পর্যন্ত) — বিষয় : উল্লেখযোগ্য গ্রন্থ সম্পর্কে পরিচিতি এবং তাদের গুরুত্ব পর্যালোচনা। গদ্য (প্রবন্ধ) সাহিত্য : বিদ্যাসাগর, বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রমথ চৌধুরী, সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, সৈয়দ মুজতবা আলী, জগদীশচন্দ্র বসু, বিনয় ঘোষ। কাব্য সাহিত্য : মধুসূদন, বিহারীলাল, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, নজরুল, যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, বৃন্দদেব বসু, জীবনানন্দ দাশ, বিষ্ণু দে, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, শক্তি চট্টোপাধ্যায়। কথা সাহিত্য : বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র, তারাশঙ্কর, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, পরশুরাম, প্রেমেন্দ্র মিত্র, বনফুল, আশাপূর্ণা দেবী, মহাশ্বেতা দেবী, লীলা মজুমদার, সতীনাথ ভাদুড়ী, সমরেশ বসু। নাটক : মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

(৩) বাংলা সাহিত্য: নতুন দিগন্ত (অনুবাদ ও অনুযজ্ঞা) :

(ক) ভারতীয় সাহিত্য : কালিদাস, শূদ্রক, কবীর, ইকবাল, ভানুভক্ত, অমৃত প্রীতম, প্রেমচন্দ্র, বিজয় তেজুলকর, গোপীনাথ মহান্তি, আইয়্যাপ্পা পানিকর। (খ) আন্তর্জাতিক সাহিত্য : শেক্সপিয়ার, টলস্টয়, চেকভ, মপাসাঁ, গ্যোয়েটে, নেবুদা, গাব্রিয়েল গার্সিয়া মার্কিজ, ল্যাংস্টন হিউজ, আর্নেস্ট হেমিংওয়ে, টি.এস.এলিয়ট।

(৪) ইংরেজি থেকে বাংলায় অনুবাদ

(৫) ব্যাকরণ :

* ধ্বনি ও ধ্বনি পরিবর্তন : (ক) ধ্বনি - বাংলা ধ্বনির শ্রেণিবিভাগসহ বিস্তারিত আলোচনা। (খ) ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ ও পরিবর্তনের বিভিন্ন রীতি। (গ) সন্ধি।

* শব্দগঠন : উপসর্গ, অনুসর্গ, ধাতু ও প্রত্যয়। * বাংলা শব্দ ভাণ্ডার। * শব্দ ও পদ : বিশেষ্য-বিশেষণ-সর্বনাম-অব্যয়-ক্রিয়া সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা। * কারক ও আ-কারক সম্পর্ক : শ্রেণিবিভাগ, বিভক্তি ও অনুসর্গ অনুযায়ী কারকের শ্রেণিবিভাগ। * সমাস : পরিভাষা ও তাদের ব্যাখ্যা, শ্রেণিবিভাগ।

* বাক্য : (ক) বাক্য নির্মাণের শর্ত - যোগ্যতা, আকাঙ্ক্ষা, আসক্তি। (খ) উদ্দেশ্য ও বিধেয় সম্পর্কে ধারণা।

(গ) বিশেষ্য খণ্ড, ক্রিয়া বিশেষণ খণ্ড, ক্রিয়া খণ্ড। (ঘ) বাক্যের গঠনগত ও অর্থগত শ্রেণিবিভাগ।

(ঙ) বাক্যের রূপান্তর - গঠন ও অর্থ অনুসারে। * বাচ্য : শ্রেণিবিভাগ, বাচ্য পরিবর্তন।