

২৫
রাজ্যস্তরের বিভিন্ন বিদ্যালয়ে সহকারী
শিক্ষক-শিক্ষিকা নিয়োগের জন্য

তপতীর

বাংলা

2nd
SLST

এনসাইক্লোপিডিয়া

পোস্ট গ্র্যাজুয়েট
(একাদশ-দ্বাদশ)

MCQ PATTERN AS
New Syllabus 2022

SLST 2016
Question Solved

অসীম ভুঁইয়া

এম. এ বাংলা ভাষা ও সাহিত্য (ডবল), এম. এ শিক্ষা বিজ্ঞান,
এম. এ জার্নালিজম এন্ড মাস কমিউনিকেশন, বি. এড
শিক্ষক, কবি, প্রাবন্ধিক, ব্যাকরণ গবেষক ও ভাষাতাত্ত্বিক
দেশ (আনন্দবাজার) সহ প্রথম সারির অসংখ্য বাংলা পত্র-পত্রিকার নিয়মিত লেখক।
নানান পুরস্কার ও সম্মানে ভূষিত কাব্যগ্রন্থ, গল্পগ্রন্থ ও
ব্যাকরণ গ্রন্থ নিয়ে লেখকের মোট বইয়ের সংখ্যা ১০টি।

ক তপতী[®] পাবলিশার্স
৯/৪ টেমার লেন, কোলকাতা-৯

সূচীপত্র

বাংলা প্রথম ভাষার সাহিত্য সঙ্কলন (নবম শ্রেণি)

৯-৮৫

৮০১-৮০৮

বাংলা প্রথম ভাষার সাহিত্য সঙ্কলন (দশম শ্রেণি)

৮৬-১৬০

৮২৪-৮৩১

বাংলা দ্বিতীয় ভাষার সাহিত্য সম্ভার (নবম শ্রেণি)

১৬১-১৮২

৮১৪-৮২৩

বাংলা দ্বিতীয় ভাষার সাহিত্য সম্ভার (দশম শ্রেণি)

১৮৩-২৪৮

বাংলা প্রথম ভাষার সহায়ক পাঠ প্রোফেসর শঙ্কর ডায়রি (নবম শ্রেণি)

২৪৯-২৬৩

৮০৯-৮১৩

বাংলা প্রথম ভাষার সহায়ক পাঠ কোনি (দশম শ্রেণি)

২৬৪-২৮৯

বাংলা প্রথম ভাষার সাহিত্যচর্চা (একাদশ শ্রেণি)

২৯০-৩৬০

বাংলা প্রথম ভাষার সাহিত্যচর্চা (দ্বাদশ শ্রেণি)

৩৬১-৪৬১

৮৩২-৮৩৭

বাংলা দ্বিতীয় ভাষার সাহিত্যকথা (একাদশ শ্রেণি)

৪৬২-৪৮৫



- বাংলা দ্বিতীয় ভাষার সাহিত্যকথা (দ্বাদশ শ্রেণি) ৪৮৬-৫১
- বাংলা প্রথম ভাষার 'বাঙালির ভাষা ও সংস্কৃতি' (একাদশ শ্রেণি) ৫১৩-৫২
- বাংলা প্রথম ভাষার 'বাংলা ভাষা ও শিল্প সাহিত্য সংস্কৃতির ইতিহাস' (দ্বাদশ শ্রেণি) ৫২৬-৫৬
- বাংলা সাহিত্য: নতুন দিগন্ত (অনুবাদ ও অনুসঙ্গা) ৫৬৭-৫৮
- ব্যাকরণ ৫৮৩-৭২
- বাঙালির ভাষা ও সংস্কৃতির 'ভাষা' অংশের ব্যাকরণ (একাদশ শ্রেণি) ৭২৬-৭২
- বাংলা ভাষা ও শিল্প সাহিত্য সংস্কৃতির ইতিহাসের 'ভাষা' অংশের ব্যাকরণ (দ্বাদশ শ্রেণি) ৭২৯-৭৪
- সাহিত্যের রূপরীতি ৭৪৩-৮০
- বিগত বছরের প্রশ্নোত্তর ৮৩৮-৮৪



পাঠ্যক্রম

পোস্ট গ্রাজুয়েট (একাদশ-দ্বাদশ)

১. পাঠ্যপুস্তক (Text) নির্ভর প্রশ্ন

পশ্চিমবঙ্গ মাধ্যমিক শিক্ষা পর্ষদ প্রকাশিত 'সাহিত্য সঞ্চার' (প্রথম ভাষা- নবম ও দশম শ্রেণি), 'সাহিত্য সঞ্চার' (দ্বিতীয় ভাষা-নবম ও দশম শ্রেণি), 'প্রোফেসর শঙ্কুর ডায়েরি', 'কোনি', (পশ্চিমবঙ্গ উচ্চ-মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ প্রকাশিত 'সাহিত্যচর্চা' (প্রথম ভাষা - একাদশ ও দ্বাদশ শ্রেণি), 'সাহিত্যকথা' (দ্বিতীয়ভাষা- একাদশ ও দ্বাদশ শ্রেণি) অবলম্বনে প্রশ্ন রচিত হবে।

২. বাংলা শিল্প, সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস

ক. পশ্চিমবঙ্গ উচ্চ-মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ প্রকাশিত 'বাঙালির ভাষা ও সংস্কৃতি' (একাদশ শ্রেণি) এবং 'বাংলা ভাষা ও শিল্প সাহিত্য সংস্কৃতির ইতিহাস' (দ্বাদশ শ্রেণি) অবলম্বনে প্রশ্ন রচিত হবে।

খ. বাংলা সাহিত্য: নতুন দিগন্ত (অনুবাদ ও অনুযজ্ঞ):

● ভারতীয় সাহিত্য: কালিদাস, শূদ্রক, কবীর, ইকবাল, ভানুভক্ত, অমৃত প্রীতম, প্রেমচন্দ, বিজয় তেজুলকার, গোপীনাথ মহান্তি, আইয়্যাপ্পা পানিক্কর।

● আন্তর্জাতিক সাহিত্য : শেক্সপিয়ার, টলস্টয়, চেকভ, মপাসাঁ, গ্যোয়েট, নেবুদা, গাবরিয়েল, গার্সিয়া মার্কেজ, ল্যান্স্টন হিউজ, আর্নেস্ট হেমিংওয়ে, টি.এস. এলিয়ট।

৩. ব্যাকরণ:

● ধ্বনি ও ধ্বনি পরিবর্তন:

ক. ধ্বনি - বাংলা ধ্বনির শ্রেণিবিভাগসহ বিস্তারিত আলোচনা।

খ. ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ ও পরিবর্তনের বিভিন্ন রীতি।

গ. সন্ধি।

● শব্দগঠন : উপসর্গ, অনুসর্গ, ধাতু ও প্রত্যয়

● বাংলা শব্দ-ভান্ডার

● শব্দ ও পদ : বিশেষ্য - বিশেষণ-সর্বনাম-অব্যয়-ক্রিয়া বিস্তারিত আলোচনা

● কারক ও অ-কারক সম্পর্ক: শ্রেণিবিভাগ, বিভক্তি ও অনুসর্গ অনুযায়ী কারকের শ্রেণিবিভাগ

● সমাস : পরিভাষা ও তাদের ব্যাখ্যা, শ্রেণিবিভাগ

● বাক্য:

ক. বাক্য নির্মাণের শর্ত - যোগ্যতা, আকাঙ্ক্ষা, আসক্তি

খ. উদ্দেশ্য ও বিধেয় সম্পর্কে ধারণা।

গ. বিশেষ্যখন্ড, ক্রিয়াবিশেষণখন্ড, ক্রিয়াখন্ড

ঘ. বাক্যের গঠনগত ও অর্থগত শ্রেণিবিভাগ

ঙ. বাক্যের রূপান্তর - গঠন ও অর্থ অনুসারে।

● বাচ্য : শ্রেণিবিভাগ বাচ্য পরিবর্তন।

এছাড়াও পশ্চিমবঙ্গ উচ্চমাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ প্রকাশিত একাদশ শ্রেণির বাঙালির ভাষা ও সংস্কৃতির 'ভাষা' অংশ এবং দ্বাদশ শ্রেণির 'বাংলা ভাষা ও শিল্প সাহিত্য সংস্কৃতির ইতিহাস' গ্রন্থের ভাষা অংশ অবলম্বনে প্রশ্ন রচিত হবে।

৪। সাহিত্যের রূপরীতি

কাব্য: মহাকাব্য গীতিকবিতা

নাটক: ট্রাজেডি, কমেডি, প্রহসন, একাঙ্ক

উপন্যাস, ছোটগল্প, প্রবন্ধ: রূপবৈচিত্র