

(2)

संस्कृत साहित्येर् इतिहास

पश्चिमवर्षेर् विभिन्न विश्वविद्यालयेर् संस्कृत स्नातक
(पाश ओ अनार्स) एवं स्नातकोत्तरे स्तरेर्
पाठ्यसूची अनुसारे रचित।

डः देवकुमार दास

सदेश

१०१ बि, कि. कानन्द रोड, कोलकाता - ७००००७

বিষয়সূচী

বিষয়	পৃষ্ঠাঙ্ক
১. বৈদিক সাহিত্য	১—৬০
বেদের কাল	২
ঋগ্বেদ সংহিতার বিষয়বস্তু	৩
ঋগ্বেদের ধর্মনিরপেক্ষ সূক্ত	৬
ঋগ্বেদের সংবাদসূক্ত	৯
ঋগ্বেদের দার্শনিক সূক্ত	১২
সামবেদ সংহিতা	১৬
যজুর্বেদ সংহিতা	১৭
অথর্ববেদ সংহিতা	২০
ব্রাহ্মণসাহিত্য	২৫
আরণ্যক	৩০
উপনিষদ	৩৩
‘উপনিষদ’ শব্দের অর্থ, উপনিষদ সমূহের মূল তত্ত্ব	৩৪
বিভিন্ন উপনিষদের সংক্ষিপ্ত বিবরণ	৩৮
ঈশোপনিষদ	৩৮
কেনোপনিষদ	৩৯
কঠোপনিষদ	৪১
প্রশ্নোপনিষদ	৪৩
মুণ্ডকোপনিষদ	৪৪
মাণ্ডুক্যোপনিষদ	৪৫
শ্বেতাস্বতরোপনিষদ	৪৬
ঐতরেয় উপনিষদ	৪৮
তৈত্তিরীয় উপনিষদ	৪৯
ছান্দোগ্য উপনিষদ	৫০
বৃহদারণ্যক উপনিষদ	৫১
বেদান্ত	৫৪
সূত্রসাহিত্য	৫৮

বিষয়	পৃষ্ঠাঙ্ক
২. অর্ষ মহাকাব্য ও পুরাণ	৬১—১১১
রামায়ণ	৬১
রামায়ণের প্রাক্কিপ্ত অংশ	৬২
রামায়ণের রচনাকাল	৬৪
রামায়ণ-মহাভারতের পৌর্বাণ্য	৬৬
ভারতীয় সমাজ ও সাহিত্যে রামায়ণের প্রভাব	৬৯
মহাভারত	৭২
মহাভারতের রচনাকাল ও রচনার বিভিন্ন স্তর	৭৪
হরিবংশ	৭৬
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা	৭৭
সমাজ ও সাহিত্যে মহাভারতের প্রভাব	৭৯
পুরাণ	৮১
পুরাণসমূহের রচয়িতা ও সংখ্যা	৮২
উপপুরাণ, পুরাণের রচনাকাল	৮৩
পুরাণের বৈসিষ্ট্য, ঐতিহাসিক মূল্য	৮৪
সমাজ ও সাহিত্যে পুরাণের প্রভাব	৮৫
বিভিন্ন পুরাণের বিষয়বস্তু, ব্রহ্মপুরাণ	৮৭
পদ্মপুরাণ	৮৯
বিষ্ণুপুরাণ	৯০
বায়ুপুরাণ	৯২
ভাগবত পুরাণ, নারদ পুরাণ	৯৪
মার্কণ্ডেয় পুরাণ	৯৫
অগ্নিপুরাণ	৯৭
ভবিষ্যপুরাণ	৯৯
ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ	১০০
লিঙ্গপুরাণ	১০২
স্কন্দপুরাণ	১০৩
বামনপুরাণ	১০৪
কূর্মপুরাণ	১০৫

বিষয়	পৃষ্ঠাঙ্ক
মৎস্যপুরাণ	১০৬
গরুড়পুরাণ, ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ	১০৯
৩. মহাকাব্য।। উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	১১২—১৩৩
অশ্বঘোষ ও তাঁর রচনাবলী	১১২
কালিদাস	১১৭
কালিদাস-রচিত মহাকাব্য	১১৯
ভারবি	১২১
ভর্তৃহরি	১২৪
কুমারদাস	১২৬
মাঘ	১২৮
রত্নাকর	১৩০
শ্রীহর্ষ	১৩০
৪. দৃশ্যকাব্য	১৩৪—১৬৬
সংস্কৃত নাট্যসাহিত্যের উৎপত্তি	১৩৪
সংস্কৃত নাটকে গ্রীক প্রভাব	১৩৭
সংস্কৃত নাটকের ক্রমবিকাশ	১৪১
অশ্বঘোষ, ভাস	১৪১
ভাস-সমস্যা	১৪১
ভাসের নাট্যকাবলী	১৪৫
ভাসের নাট্য প্রতিভা	১৪৭
কালিদাসের নাটকত্রয়	১৪৮
কালিদাসোত্তর যুগের নাট্যকার, শূদ্রক	১৫৩
শ্রীহর্ষের নাটকত্রয়	১৫৫
ভবভূতির নাট্যকাবলী	১৫৭
ভট্টনারায়ণ	১৬১
বিশাখদত্ত	১৬২
কৃষ্ণমিশ্র	১৬৪
চতুর্ভানী	১৬৫
অন্যান্য দৃশ্যকাব্য	১৬৬

বিষয়	পৃষ্ঠাঙ্ক
৫. গীতিকাব্য	১৬৭—১৭২
৬. গদ্যকাব্য	১৭৩—১৮০
দণ্ডী	১৭৪
সুবঙ্ক	১৭৫
বাণভট্ট	১৭৭
৭. ঐতিহাসিক কাব্য	১৮১
ঐতিহাসিক কাব্যের স্বল্পতার কারণ	১৮৪
৮. গল্পসাহিত্য	১৮৫
৯. চম্পুকাব্য	১৯২
১০. লিপিসাহিত্য	১৯৬
১১. দর্শন	১৯৮—২১২
আস্তিক দর্শন, ন্যায়	১৯৯
বৈশেষিক	২০১
যোগ	২০৩
মীমাংসা	২০৪
বেদান্ত দর্শন	২০৫
নাস্তিক দর্শন, চার্বাক দর্শন	২০৭
জৈনদর্শন	২০৯
বৌদ্ধদর্শন	২১০
১২. অলংকার শাস্ত্র	২১৩—২২৩
অলংকার প্রস্থান	২১৩
রীতিপ্রস্থান	২১৬
রসপ্রস্থান	২১৭
ধ্বনিপ্রস্থান	২১৯
বক্তৃত্তিপ্রস্থান	২২০
উচিত্যপ্রস্থান	২২২
১৩. সামাজিক ও প্রায়োগিক বিজ্ঞান	২২৪—২৭৬
ধর্মশাস্ত্র ও রাজনীতি	২২৪

বিষয়	পৃষ্ঠাঙ্ক
মনুসংহিতা	২২৫
নারদস্মৃতি	২২৯
বৃহস্পতিসংহিতা	২৩১
পরশরসংহিতা	২৩৩
যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা	২৩৫
স্মৃতিকল্পতরু, চতুর্বর্গচিন্তামণি, মদনপারিজাত	২৩৮
১৪. রাজনীতিশাস্ত্র	২৪০—২৪৬
কৌটিল্যের অর্থশাস্ত্র	২৪০
শুক্রনীতিসার	২৪২
কামদকীয় নীতিসার	২৪৪
রাজনীতিরত্নাকর	২৪৫
রাজনীতি বিষয়ক অন্যান্য গ্রন্থ	২৪৬
১৫. ছন্দঃশাস্ত্র, অভিধান ও ব্যাকরণ	২৪৭—২৭৬
ছন্দঃ অন্যতম বেদাঙ্গ	২৪৭
ছন্দঃ শব্দের অর্থ	২৪৮
ছন্দঃ শাস্ত্রবিষয়ক গ্রন্থসমূহ	২৪৯
পিঙ্গলচ্ছন্দসূত্র	২৪৯
ছন্দঃসূত্রের টীকাকার	২৫১
প্রাকৃতপৈঙ্গল, শ্রুতবোধ	২৫২
সুবৃত্ততিলক	২৫৩
ছন্দোহীনুশাসন	২৫৪
বৃত্তরত্নাকর	২৫৫
ছন্দোমঞ্জরী	২৫৬
অভিধান বা কোষশাস্ত্র	২৫৯
যাক্শের নিরুক্ত	২৫৯
অমরকোষ	২৬১
ত্রিকাণ্ডশেষ	২৬২
হারাবলী, বর্ণদেশনা ও দ্বিরাপকোষ	২৬৩
অভিধানরত্নমালা	২৬৪

বিষয়	পৃষ্ঠাঙ্ক
অনেকার্থসংগ্রহ ও অভিধানচিহ্নামণি	২৬৫
শব্দকল্পদ্রুম	২৬৬
অন্যান্য কোষগ্রন্থ	২৬৭
ব্যাকরণ	২৬৮
পানিনি সম্প্রদায়	২৬৯
কাত্যায়ন	২৭১
পতঞ্জলি	২৭২
ভট্টহরি	২৭৩
পানিনি ব্যাকরণের টীকাকার	২৭৩
অন্যান্য বৈয়াকরণ সম্প্রদায়	২৭৫
১৬. ফলিত জ্যোতিষ, জ্যোতির্বিজ্ঞান ও গণিত	২৭৭—২৯৩
গ্রহ, নক্ষত্র, রাশি ও লগ্ন	২৭৮
জ্যোতিষশাস্ত্র বিষয়ক গ্রন্থ	২৭৯
পারশুরী হোরা	২৭৯
গার্গীসংহিতা, জৈমিনীয়সূত্র, আর্যভট্ট	২৮০
বৃহজ্জাতক ও লঘুজাতক	২৮১
ব্রহ্মস্ফুটসিদ্ধান্ত ও সারাবলী	২৮১
বৃহৎসংহিতা	২৮২
সমাজজীবনে জ্যোতিষশাস্ত্রের প্রভাব	২৮৩
জ্যোতির্বিজ্ঞান	২৮৪
আর্যভট্ট	২৮৫
বরাহমিহির	২৮৭
আধুনিক সূর্যসিদ্ধান্ত	২৮৮
বৃহৎসংহিতা	২৮৯
প্রথম ভাস্করাচার্য, ব্রহ্মগুপ্ত	২৯০
লম্বাচার্য, মুঞ্জালাচার্য, দ্বিতীয় আর্যভট্ট	২৯১
দ্বিতীয় ভাস্করাচার্য	২৯২
অন্যান্য জ্যোতির্বিজ্ঞান	২৯৩

বিষয়	পৃষ্ঠাঙ্ক
১৭. গণিতশাস্ত্র	২৯৪
পাটীগণিত	২৯৫
বীজগণিত	২৯৭
জ্যামিতি	২৯৯
১৮. আয়ুর্বেদ বা চিকিৎসাশাস্ত্র	৩০২—৩১৫
আয়ুর্বেদের প্রয়োজন	৩০২
আয়ুর্বেদশাস্ত্রের উৎপত্তি	৩০২
ভারতে আয়ুর্বেদশাস্ত্রের ক্রমবিকাশ	৩০৩
মহর্ষি আশ্রয়ে	৩০৪
চরকসংহিতা	৩০৫
সুশ্রুতসংহিতা	৩০৭
ভেলসংহিতা	৩০৮
অষ্টাঙ্গসংগ্রহ, অষ্টাঙ্গহৃদয়, রসরত্নসমুচ্চয়	৩০৯
মাধবকরের কৃষ্ণবিনিশ্চয়	৩১০
চক্রপাণিদত্তের চিকিৎসাসারসংগ্রহ	৩১০
ভাবপ্রকাশ	৩১১
বৈদজীবন	৩১১
বৌদ্ধযুগে আয়ুর্বেদ চিকিৎসা	৩১২
নাগার্জুনের অবদান	৩১২
জীবকের আবির্ভাব	৩১৩
আয়ুর্বেদের ক্রমাবনতি	৩১৪
১৯. কামশাস্ত্র	৩১৬—৩২২
বাৎস্যায়নের কামসূত্র	৩১৬
পঞ্চসায়ক	৩১৯
রতিরহস্য	৩২০
কুটনীমতম্	৩২১
কামশাস্ত্র বিষয়ক অন্যান্য গ্রন্থ	৩২১
২০. গান্ধর্ববেদ	৩২৩—৩৩৩
অভিনয়	৩২৩

বিষয়	পৃষ্ঠাঙ্ক
নাট্যশাস্ত্র	৩২৪
অভিনয়দর্পণ, নাটকলক্ষণরত্নকোশ, নাট্যদর্পণ	৩২৪
নাট্যতত্ত্ব বিষয়ক অন্যান্য গ্রন্থ	৩২৫
সঙ্গীত	৩২৭
সঙ্গীতদামোদর	৩২৯
নৃত্য	৩৩১
২১. ধনুর্বেদ	৩৩৪
২২. বাস্তববিদ্যা	৩৩৬
২৩. শিল্পশাস্ত্র	৩৩৯
২৪. গৌণ প্রায়োগিক বিজ্ঞান.....	৩৪০
গ্রন্থপঞ্জী	৩৪১