

(3)

বৈদিক যুগের যাগযজ্ঞ

ডঃ শ্রীমতী শান্তি বন্দ্যোপাধ্যায়
অবসরপ্রাপ্ত অধ্যাপিকা, যোগমায়াদেবী কলেজ ও
সংস্কৃত বিভাগ, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়
কলকাতা



সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার
৩৮, বিধান সরণী, কলকাতা — ৭০০ ০০৬

বিষয়সূচী

প্রথম অধ্যায়—বৈদিক যজ্ঞ সম্বন্ধে সাধারণ কথা

[যাগশব্দের অর্থগত তাৎপর্য—বৈদিক যজ্ঞের বিভিন্ন স্তর—ঋগ্বেদের সময় যজ্ঞানুষ্ঠানের যথেষ্ট প্রসার ঘটলেও সে সময় যজ্ঞপদ্ধতি যথেষ্ট সরল ছিল—পরবর্তী ব্রাহ্মণের সময়ে যজ্ঞপদ্ধতির জটিলতা বৃদ্ধি ও ঋত্বিক্গণের প্রাধান্য—কর্মের সহস্রবিধ খুঁটিনাটির মধ্যেও তাত্ত্বিক ও দার্শনিক চিন্তার স্ফূরণ] ১

দ্বিতীয় অধ্যায়—বৈদিক যজ্ঞের বৈশিষ্ট্য

[শ্রৌত ও গৃহ্যভেদে যজ্ঞের প্রকারভেদ—যজ্ঞকর্মে অধিকারী—যজ্ঞীয় অগ্নি—অগ্ন্যাধ্যানের নিয়ম—যজ্ঞীয় দ্রব্য—যজ্ঞস্থান বা বেদি—ঋত্বিক্গণ—তাদের কর্মভেদ—দক্ষিণা—যজমান—যজমান পত্নী—যজ্ঞপাত্র] ১১

তৃতীয় অধ্যায়—বিভিন্ন শ্রৌতযজ্ঞের বিবরণ

[অগ্নিহোত্র—দর্শপূর্ণমাসেষ্টি—পশুযাগ—সোমযাগ—গবাময়ন—দ্বাদশাহ। রাজনৈতিক উদ্দেশ্যযুক্ত যজ্ঞানুষ্ঠান—রাজসূয়—অশ্বমেধ—বাজপেয়। পুরুষমেধ—অগ্নিচয়ন—চাতুর্মাস্য—সৌত্রামণী] ৩০

উপসংহার ৭৪

পরিশিষ্ট—১

যজ্ঞ সম্বন্ধীয় কয়েকটি পারিভাষিক শব্দের ব্যাখ্যা ৭৯

পরিশিষ্ট—২

কয়েকটি যজ্ঞপাত্রের পরিচয় ৮৯

পরিশিষ্ট—৩

বৈদিক দেবতাদের বিষয়ে সাধারণ কথা ও কয়েকজন বিশিষ্ট বৈদিক দেবতার পরিচয় ৯১

পরিশিষ্ট—৪ : যজ্ঞবেদির চিত্র

পরিশিষ্ট—৫ : বিভিন্ন যজ্ঞপাত্রের চিত্র

গ্রন্থপঞ্জী ১১১

নির্ঘণ্ট ১১৩