

মহাকবিকালিদাসবিরচিত মেঘদূত ও পরিক্রমা

মল্লিনাথের সঞ্জীবনী টীকা ও মহামহোপাধ্যায় হরিদাস
সিদ্ধান্তবাগীশের চঙ্গলা টীকা, বঙ্গানুবাদ,
বিস্তৃত ব্যাখ্যা ও আলোচনাসহ

অধ্যাপক ড. উদয়চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

এম.এ. (বাংলা, সংস্কৃত) পি.এইচ.ডি.
কাব্যতীর্থ, কৃত্যতীর্থ, বিদ্যাতীর্থ, কাব্যরত্ন সাহিত্যমহাচার্য
ভূতপূর্ব অধ্যাপক আসানসোল বি.বি. কলেজ,
রিভার বেহলা কলেজ, পর্ণশ্রী

ও

ড. অনীতা বন্দ্যোপাধ্যায়

এম.এ. (বাংলা, সংস্কৃত) বি.এড., এম.ফিল., পি.এইচ.ডি.
সাহিত্যচার্য ও সাহিত্য মহাচার্য এ্যাশিয়াটিক সোসাইটি, কলকাতা।

সংস্কৃত বুক ডিপো

২৮/১, বিধান সরণী

কলকাতা ৭০০০ ০৬

সূচিপত্র

পৃষ্ঠা

ভূমিকা

দৃতকাব্যের ইতিহাস সন্ধানে	১-৯
দৃতকাব্যের ধারায় সংস্কৃত রচনা	১৮-৪০
মেঘদূতের অনুবাদের ধারা	৫৮-৬৭
রবীন্দ্রনাথ ও মেঘদূত	৬৭-৭৬
মেঘদূতের প্রক্ষিপ্ত অংশ ও পাঠান্তর	৮৩-৯৬
মেঘদূতের কাব্যশ্রেণী	৯-১১
মেঘদূত কাব্যের বিভাগ	৬-৯
মেঘের যাত্রাপথের শব্দচিত্র	১১-১৫
অলকাবর্ণনা	১৫-১৭
যক্ষপত্নীর বর্ণনা	১৭-১৮
মেঘদূতে রামায়ণের প্রভাব	১০৮-১১৭
মেঘদূতের ছন্দ	৮১-৮৩
মেঘদূতে অলঙ্কার প্রয়োগ	৮৩-৫৮
মেঘদূতে দোষ বিচার	৯৭-১০৫
মেঘদূতের বক্তব্য	১০৮-১০৫
আষাঢ়স্য প্রথম দিবসে না প্রশম দিবসে	১০৬-১০৮
মেঘদূতে ব্যবহৃত স্থান ও নদনদী	৭৬-৮২
মেঘদূতে ফুল, গাছ এবং জীবজগত	১১৭-১২১

মেঘদূতে বিশেষ উল্লেখযোগ্য শব্দ	১১৯
মেঘদূতের টীকা.....	১২১-১২২
কালিদাসের জীবন আখ্যান	১২২-১২৫
কালিদাসের কাল	১২৫-১৩০
কালিদাসের সাহিত্যকৃতি	১৩০-১৩২
কালিদাসের ধর্মমত	১৩২-১৩৩
কালিদাসের পাণ্ডিত্য	১৩৩-১৩৫
বিভিন্ন কবি ও পণ্ডিতদের কালিদাস পর্যবেক্ষণ	১৩৫-১৩৯
Meghduta or Cloud Messenger—	
Translated by H.H. Wilson	১৪০-১৬৯
মেঘদূতম् — মূল, অন্বয়, শব্দার্থ, বঙ্গানুবাদ, সঞ্জীবনী টীকা, চঙ্গলা টীকা, ব্যাকরণ, আলোচনা.....	১-৩৪৮
চরণসূত্র	৩৪৯-৩৬৭