

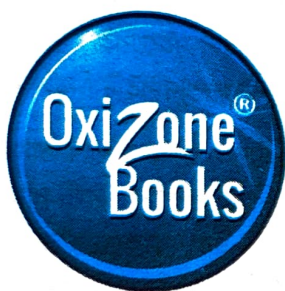
for all

PGT & TGT

UGC-NET & SET

UPPER PRIMARY TET

PRIMARY TET



স্কুল সার্ভিস

বাংলা

সাহিত্যচর্চা ও ব্যাকরণচর্চা

Gateway™

প্রদ্যোতকুমার বিশ্বাস



A Dreaming Education

OXIZONE BOOKS®

www.oxizone.in





চতুর্থ অধ্যায়	উপন্যাস ও ছোটগল্প : উপন্যাস ও ছোটগল্পের সংজ্ঞা স্বরূপ ক্রমবিকাশ বক্ষিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রমেশচন্দ্র দত্ত প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রবীন্দ্রনাথ : ঔপন্যাসিক ও ছোটগল্পকার ঠাকুর বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় সতীনাথ ভাদুড়ী মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় : ঔপন্যাসিক ও ছোটগল্পকার তারাপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় : ঔপন্যাসিক ও ছোটগল্পকার প্রেমেন্দ্র মিত্র সমরেশ বসু বনফুল রাজশেখর বসু আশাপূর্ণা দেবী বেগম রোকেয়া লীলা মজুমদার সৈয়দ মুক্তাফা সিরাজ সৈয়দ মুজিব আলী	২০২
পঞ্চম অধ্যায়	কবি ও কবিতা : গীতিকবিতার সূচকসময় বিহারীলাল চক্রবর্তী ঈশ্বরগুপ্ত রত্নলাল বন্দ্যোপাধ্যায় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নজরুল ইসলাম জীবনানন্দ দাশ বিষ্ণু দে প্রেমেন্দ্র মিত্র সুভাষ মুখোপাধ্যায় মহাকাব্য ও কবিতা : মাইকেল মধুসূদন দত্ত হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় নবীনচন্দ্র সেন শামসুর রহমান অন্য ব্যক্তিত্ব : সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় গোপাল হালদার	২৪৬
ষষ্ঠ অধ্যায়	বিশ্বসাহিত্য ও ভারতীয় সাহিত্য : কালিদাস শূরক মুচ্ছকটিক ইকবাল মহম্মদ ভানুভক্ত আচার্য অমৃত প্রাত্ন প্রেমচাঁদ ও ম্যাক্সিম গোর্কি বিজয় তেজলকার গোপীনাথ মোহান্তী কে. আয়ারা পানিকর শেক্সপিয়র টি. এস. এলিয়ট লিও টলস্টয় আন্তন চেকভ মপাসাঁ গ্যোট পাবলো নেবুদা গার্সিয়েল গার্সিয়া মার্কেস ল্যান্সন হিউজ আর্নেস্ট হেমিংওয়ে	২৮৭
সপ্তম অধ্যায়	ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস (সংক্ষেপ)	৩০০
	লোকসাহিত্য	
অষ্টম অধ্যায়	ছড়া লোককথা প্রবাদ গীতিকা টপ্পা ভাটিয়ালি ভাওয়াইয়াগান লোকনৃত্য	৩০৭
	সাহিত্যের রূপরীতি	
নবম অধ্যায়	সাহিত্যের রূপরীতি : ছোটগল্পের উৎসসংস্থান উপন্যাস ও রোমান্সের স্বরূপ নভেল ও রোমান্সের পার্থক্য ছোটগল্প উপন্যাস ট্রাজেডি গ্রহন কমেডি প্রবন্ধ রম্যরচনা মহাকাব্য গীতিকাব্য	৩১৪
	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস সেট : ১-৫	৩৩২



	ভাষাবিজ্ঞান	
প্রথম অধ্যায়	ভারতীয় আর্থভাষা : প্রাচীনভারতীয় আর্থভাষা মধ্যভারতীয় আর্থভাষা নব্যভারতীয় আর্থভাষা	৩৪৭
দ্বিতীয় অধ্যায়	বাংলাভাষা পরিচয় : প্রাচীনবাংলা মধ্যবাংলা আধুনিকবাংলা বাংলা ভাষার উদ্ভব বিবর্তন	৩৫৪
তৃতীয় অধ্যায়	শব্দার্থতত্ত্ব	৩৬৪
চতুর্থ অধ্যায়	সাধু ও চলিতভাষা : সাধু ও চলিতভাষার বিশেষত্ব উপভাষা : ভাষা-উপভাষা রাঢ়ী উপভাষা বঙ্গালী উপভাষা বরেন্দ্রী উপভাষা ঝাড়খণ্ডী উপভাষা কামরূপী উপভাষা	৩৬৬
পঞ্চম অধ্যায়	বাংলা শব্দভাণ্ডার শব্দার্থের পরিবর্তনের কারণ	৩৭৪
ষষ্ঠ অধ্যায়	ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ	৩৮২
সপ্তম অধ্যায়	বাংলা পদতত্ত্ব IPA অভিধান পরিভাষা	৩৮৮
	ব্যাকরণ	
প্রথম অধ্যায়	ভাষা : বাংলা ব্যাকরণচর্চার সূচনা ও ক্রমবিকাশ মানোএল-এর ব্যাকরণ হ্যালহেডের ব্যাকরণ উইলিয়াম কেরীর ব্যাকরণ জি. সি. হটনের ব্যাকরণ ধ্বনি ও শব্দ বর্ণ ও অক্ষর রামমোহন রায়ের ব্যাকরণ ধ্বনি ও শব্দ বর্ণ ও অক্ষর লিপি : লিপির উদ্ভব ক্রমবিকাশ বঙ্গালিপির উদ্ভব ভাষাবিজ্ঞান ও ভাষাতত্ত্ব	৩৯২
দ্বিতীয় অধ্যায়	ধ্বনি-বর্ণ : স্বরবর্ণ ব্যঞ্জনবর্ণ : উচ্চারণভেদে স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ উচ্চারণ স্থান ও উচ্চারণ প্রক্রিয়া স্বরধ্বনির বৈচিত্র্য ও শ্রেণিবিন্যাস জিহ্বের অবস্থান অনুসারে স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ মুখবিবরের ভিতরের শূন্যস্থান পরিমাপ অনুসারে স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ উচ্চারণস্থান অনুযায়ী ব্যঞ্জনধ্বনির শ্রেণিবিভাগ উচ্চারণপ্রকৃতি অনুসারে ব্যঞ্জনধ্বনির শ্রেণিবিভাগ বিভাজ্যধ্বনি ও অবিভাজ্যধ্বনি নৈকট্যধ্বনি অর্থধ্বনি	৪০৬
তৃতীয় অধ্যায়	বর্ণ-বিশ্লেষণ	৪২১
চতুর্থ অধ্যায়	শব্দ ও পদ শব্দ-গঠন শব্দের শ্রেণিবিভাগ রূপিম : মুক্তরূপিম বন্ধরূপিম গল্প আর বন্ধ-বিধান	৪২৪
পঞ্চম অধ্যায়	সন্ধি : স্বরসন্ধি ব্যঞ্জনসন্ধি বিসর্গসন্ধি ষাটি বাংলাসন্ধি	৪৩১
ষষ্ঠ অধ্যায়	উপসর্গ অনুসর্গ বিভক্তির সঞ্চে অনুসর্গের পার্থক্য ব্যাকরণ স্বরূপ উদ্দেশ্য ও বিধেয় বাচ্য	৪৪১



সপ্তম অধ্যায়	কারক অ-কারক বিভক্তি নির্দেশক অনুসর্গ	৪৫০
অষ্টম অধ্যায়	লিঙ্গ	৪৬১
নবম অধ্যায়	পদান্তর	৮৬০
দশম অধ্যায়	ধাতু ক্রিয়াপদ ক্রিয়ার ভাব ক্রিয়ার কাল ক্রিয়া-বিভক্তির চিহ্ন (সাধু ও চলিত)	৪৬৯
একাদশ অধ্যায়	প্রত্যয় : কৃৎ-প্রত্যয় ও তদ্ভিত-প্রত্যয় বিদেশি প্রত্যয়	৪৮৮
দ্বাদশ অধ্যায়	সমাস সমাসের প্রকার সমাস নির্ণয়	৪৯৮
ত্রয়োদশ অধ্যায়	সম্ভারিত শব্দ ও ভিন্নার্থ	৫১১
চতুর্দশ অধ্যায়	বাক্য বাচ্য : বাক্যের প্রকারভেদে গঠনভিত্তিক বাক্য অর্থভিত্তিক বাক্য বাক্যের অন্যপ্রকার বিভাগ বাচ্যপরিবর্তন	৫১৮
পঞ্চদশ অধ্যায়	বাগ্ধারা প্রবাদ-প্রবচন	৫৩৪
ষোড়শ অধ্যায়	শব্দের বিশিষ্ট প্রয়োগ	৫৫০
সপ্তদশ অধ্যায়	শব্দ শব্দার্থ শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা	৫৫৭
অষ্টাদশ অধ্যায়	বাক্য সংকোচন	৫৬৯
উনবিংশ অধ্যায়	বানান-বিধি : তৎসম শব্দ অ-তৎসম শব্দ বিদেশি শব্দ ক্রিয়াপদ	৫৮৩
বিংশ অধ্যায়	অলঙ্কার : শব্দালঙ্কার অর্থালঙ্কার	৫৮৬
একবিংশ অধ্যায়	ছন্দ-পরিচয়	৫৯৪
দ্বাবিংশ অধ্যায়	অনুবাদ অনুবাদের আবশ্যিকতা	৬০৫
	ভাষাতত্ত্ব ও ব্যাকরণ সেট : ১-৫	৬১৬
	বিগত সালের NET ও SET পরীক্ষার প্রশ্নোত্তর	৬২৮

