

ভারত-ইতিহাসের সন্ধানে

আদি পর্ব : দ্বিতীয় খণ্ড

দিলীপকুমার গঙ্গোপাধ্যায়

এম. এ. ; প্রেমচাঁদ রায়চাঁদ বৃত্তিপ্রাপক ; পি. এইচ. ডি. ;
মুআট পদক প্রাপক ; প্রাক্তন অধ্যাপক, প্রাচীন ভারতীয়
ইতিহাস, সংস্কৃতি ও প্রত্নতত্ত্ব বিভাগ,
বিশ্বভারতী, শান্তিনিকেতন

প্রথম প্রকাশ : ১৯৬৩ খ্রিঃ

৩১ ইন্ডিয়ান স্ট্রীট, মুম্বাই ৪০০ ০০২, ভারত

প্রথম প্রকাশ : ১৯৬৩ খ্রিঃ

প্রথম প্রকাশ : ১৯৬৩ খ্রিঃ

৩১ ইন্ডিয়ান স্ট্রীট, মুম্বাই ৪০০ ০০২, ভারত

প্রথম প্রকাশ : ১৯৬৩ খ্রিঃ

১৯৬৩ খ্রিঃ

১৯৬৩ খ্রিঃ

প্রথম প্রকাশ : ১৯৬৩ খ্রিঃ

৩১ ইন্ডিয়ান স্ট্রীট, মুম্বাই ৪০০ ০০২, ভারত

১৯৬৩ খ্রিঃ

সাহিত্য লোক

৫৭-এ কারবালা ট্যাঙ্ক লেন। কলকাতা ৬

সূচিপত্র

নিবেদন : দ্বিতীয় সংস্করণ

৫—৬

নিবেদন : প্রথম সংস্করণ

৭—১০

প্রথম অধ্যায় : গুপ্তযুগ : সমাজ-জীবন ও অর্থনীতি

১৯—৫৪

সমাজ-জীবন : চতুর্বর্ণ—ব্রাহ্মণের বিশেষ অধিকার ১৯ ; শূদ্রদের অবস্থার উন্নতি ২০ ; বর্ণব্যবস্থার কঠোরতা হ্রাস ২১। সংকর জাতি ২২। বিদেশিদের ভারতীয়করণ ২৩। নারী-সমাজ—শিক্ষা ও নারী ২৩ ; বিবাহের বয়স ২৪ ; বিবাহ ও তার প্রকারভেদ ২৪ ; পুরুষ-সমাজে বহুগামিতা ২৫ ; স্ত্রীর কর্তৃত্ব ২৫ ; পর্দাপ্রথা ২৫ ; স্ত্রীধন ২৬ ; সতীপ্রথা ২৬ ; বিধবা-বিবাহ ২৬ ; দেবদাসী ২৬ ; গণিকা ২৬। দাসপ্রথা ২৭। নাগরক সম্প্রদায় ২৭। প্রমোদ-অনুষ্ঠান ২৯। চতুরাশ্রম ২৯। প্রসাধন, খাদ্য ও পানীয় ২৯। রোগ ও তার প্রতিকার ২৯। শিক্ষা ৩০। প্রগতিশীল সমাজ-জীবন ৩০। অর্থনীতি : কৃষি-অর্থনীতি—কৃষিজ ফলন ৩০ ; নীল উৎপাদন ৩১ ; দুর্ভিক্ষ ৩১ ; সেচ প্রকল্প ৩১ ; জমির শ্রেণি-বিভাগ ৩১ ; জমির পরিমাপ ৩২ ; জমির মূল্য ৩৩ ; অগ্রহার-ব্যবস্থা ৩৪ ; জমির মালিকানা ৩৬ ; ভূমিরাজস্ব ৩৮। কারিগরি শিল্প—ধাতু-শিল্প ৩৯ ; মণি-রত্ন-গজদন্ত শিল্প ৪০ ; মৃৎশিল্প ৪১ ; চর্মশিল্প ৪১ ; বস্ত্রশিল্প ৪১ ; দারুশিল্প ৪১ ; তেল-উৎপাদন ৪১ ; অঙ্গুরাণ শিল্প ৪২ ; মদ ৪২ ; লবণ ৪২ ; শিল্পে রাষ্ট্রের ভূমিকা ৪২। বাণিজ্য—হাট, বাজার ও বাণিজ্যকেন্দ্র ৪২ ; বাণিজ্যিক পথ ৪৩ ; শ্রেষ্ঠী ও সার্থবাহ ৪৩ ; আন্তর বাণিজ্য ৪৩ ; বহির্বাণিজ্য : পারস্য ও পূর্ব ইউরোপ ৪৪ ; পশ্চিম উপকূলীয় বন্দরসমূহ ৪৪ ; ভারতবর্ষ ও শ্রীলঙ্কা ৪৪ ; ভারতবর্ষ এবং চীন ও দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়া ৪৫ ; পূর্ব উপকূলের গুরুত্ব ৪৫। শুল্ক ৪৫। পেশাদারি সংগঠন ৪৫। বণিক গ্রাম ৪৮ ; মুদ্রা ব্যবস্থা ৪৮। নগরায়ণ ৪৯। সামন্ততন্ত্র ৫০।

দ্বিতীয় অধ্যায় : গুপ্তযুগে ধর্ম ও সাহিত্য

৫৫—৮০

গুপ্তযুগে ধর্ম—ধর্মীয় জীবনের সাধারণ বৈশিষ্ট্য ৫৫। বৈষ্ণবধর্ম—বাসুদেব ও বিষ্ণুর অভেদত্ব ৫৫ ; বৈষ্ণবধর্মের অগ্রগতির কারণ ৫৫ ; বৈষ্ণবধর্মের বিস্তার ৫৫ ; বিষ্ণু-কাহিনির জনপ্রিয়তা ৫৬ ; বিষ্ণুর অবতারবাদ ৫৬ ; ব্যূহপূজা ৫৭ ; বিষ্ণু-মূর্তি ৫৭ ; লক্ষ্মী বা শ্রী ৫৮ ; বলদেব, কৃষ্ণ ও সুভদ্রার সম্মিলিত পূজা ৫৮। শৈবধর্মের জনপ্রিয়তা ৫৮—পাণ্ডপত সম্প্রদায় ৫৮ ; শৈবকেন্দ্র ৫৯ ; শিবমূর্তি ও শিবলিঙ্গ ৫৯ ; অর্ধ-নারীশ্বরমূর্তি ৬০ ; শিবের অবতারত্ব ৬০ ; গণেশ ৬০ ; স্বন্দ ৬০। ব্রহ্মা ৬১। সূর্য ৬১। শাক্তধর্ম ৬২। মাতৃকা-পূজা ৬২। তন্ত্রসাধনা ৬৩। বৌদ্ধধর্ম ৬৩—বৌদ্ধকেন্দ্র ৬৪ ; বৈভাষিক ও সৌত্রান্তিক ৬৪ ; যোগাচারী বা বিজ্ঞানবাদী ৬৪ ; মহাযান বৌদ্ধধর্মের রূপান্তর ৬৪ ; ফা শিয়েনের বর্ণনা ৬৫ ; বিদেশে বৌদ্ধধর্মের প্রসার ৬৫। জৈনধর্ম—জৈন কেন্দ্র ৬৬ ; উত্তর ও পূর্ব বাংলায় জৈনধর্ম ৬৬ ; বলভী সম্মেলন ৬৬। গুপ্তযুগে সাহিত্য—সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাসে গুপ্তযুগের গুরুত্ব ৬৬ ; মহাভারত ৬৭ ; পুরাণ ৬৭ ; উপপুরাণ ৬৯ ; ধর্মশাস্ত্র ৬৯ ; কামসূত্র ৬৯ ; কামন্দকীয় নীতিসার ৭০ ; কালিদাস ৭০ ; ভট্টি ৭৪ ; বিষ্ণুশর্মা ৭৫ ; শূদ্রক ৭৫ ; ভারবি ৭৬ ; দিগ্‌নাগ ৭৬ ; অসঙ্গ ৭৭ ; বসুদেব ৭৭ ; বুদ্ধঘোষ ৭৭ ; আর্যভট ৭৭ ; বরাহমিহির ৭৮ ; অমরসিংহ ৭৮ ; চন্দ্রগোমী ৭৮ ; আর্যশূর ৭৮ ; আরও কতিপয় সাহিত্যসেবী ৭৮ ; লেখমালার সাহিত্যিক মূল্য ৭৯।

তৃতীয় অধ্যায় : গুপ্তযুগে স্থাপত্য, ভাস্কর্য ও চিত্রকলা

৮১—৯৫

স্থাপত্য—স্থাপত্য-শিল্পের ইতিহাসে গুপ্তযুগের গুরুত্ব ৮১ ; সৌধস্থাপত্য ৮১। প্রস্তরখোদিত স্থাপত্য ৮৩—অজন্তা ৮৪ ; এলোরা ৮৫ ; বাঘ ৮৫ ; মিশ্র স্থাপত্য-শৈলী ৮৬। ভাস্কর্য-শিল্প—সাধারণ বৈশিষ্ট্য ৮৬ ; মথুরা ৮৮ ; সারনাথ ৮৯ ; মনকুওয়ার ও দেওগড় ৮৯ ; মধ্যপ্রদেশ ৯০ ; পূর্ব

ভারত ৯০; অজন্টা ও বাঘ ৯১; পোড়ামাটির ভাস্কর্য ৯১; মুদ্রা ৯২। চিত্রকলা—অজন্টা ৯২; বাঘ ৯৫। অজন্টা-এলোরা ও গুপ্ত রাজকুল ৯৫।

চতুর্থ অধ্যায় : বাকটিক রাজবংশ

৯৬—১২৩

ভূমিকা ৯৬; বংশ-পরিচয় ৯৬; আদি বাকটিক রাজা ৯৬; আবির্ভাব-কাল ৯৭। *রাজকাহিনি*—বিশ্বশক্তি ৯৮; প্রথম প্রবরসেন ৯৮; প্রথম রুদ্রসেন—মুখ্য বাকটিক শাখা ৯৯; বৎসগুপ্ত বা বাশিম শাখা ৯৯; প্রথম পৃথিবীযেণ ১০০; দ্বিতীয় রুদ্রসেন ১০০; প্রভাবতীগুপ্তার প্রতিনিধিত্বমূলক প্রশাসনিক ভূমিকা ১০১; দ্বিতীয় প্রবরসেন ১০২; নরেন্দ্রসেন ১০৪; দ্বিতীয় পৃথিবীযেণ ১০৫। *বৎসগুপ্ত শাখা*—সর্বসেন ১০৬; দ্বিতীয় বিশ্বশক্তি ১০৬; দ্বিতীয় প্রবরসেন ১০৬; দেবসেন ১০৭; হরিষেণ ১০৭; হরিষেণগুপ্তের পর্ব ১০৮। প্রশাসন-ব্যবস্থা ১০৯। সমাজ-জীবন ১১২। *অর্থনৈতিক ইতিহাস* ১১৩; অগ্রহার-ব্যবস্থা ১১৪; মুদ্রা ১১৬; ধর্মীয় জীবন ১১৬। সাহিত্য ১১৭। *স্থাপত্য*—মন্দির-স্থাপত্য ১১৮; গুহা-স্থাপত্য ১১৯। ভাস্কর্য ১২০। চিত্রকলা ১২১।

পঞ্চম অধ্যায় : গুপ্তোত্তর পর্বে উত্তর ভারত

১২৪—১৪৬

ভূমিকা ১২৪। উত্তরকালীন গুপ্ত রাজবংশ—বংশ-পরিচয় ১২৪; প্রতিষ্ঠা-কাল ১২৪; আদি রাজা ১২৪। *রাজবৃত্তান্ত*—কৃষ্ণগুপ্ত ১২৭; হর্ষগুপ্ত ১২৭; প্রথম জীবিতগুপ্ত ১২৭; প্রথম কুমারগুপ্ত ১২৭; মামোদরগুপ্ত ১২৮; মহাসেনগুপ্ত ১২৯। *কান্যকুব্জের মৌখরি রাজবংশ*—উত্তর ও আদি ইতিহাস ১৩০। কতিপয় মৌখরি পরিবার ১৩১। *কান্যকুব্জের মৌখরি রাজন্যবন্দ*—মহারাজ হরিবর্মা ১৩২; মহারাজ আদিভাবর্মা ১৩২; মহারাজ ঈশ্বরবর্মা ১৩২; মহারাজাধিরাজ ঈশানবর্মা ১৩২; মহারাজাধিরাজ শর্ববর্মা ১৩৪; মহারাজাধিরাজ অবন্তিবর্মা ১৩৫; মহারাজাধিরাজ গ্রহবর্মা ১৩৫; মহারাজাধিরাজ সুব বা সূচ ১৩৫; মৌখরি অন্ধ (?) ১৩৫। বঙ্গ-সমতটের (গৌড়ের?) *অভ্যুত্থান*—মহারাজাধিরাজ গোপচন্দ্র ১৩৬; মহারাজাধিরাজ ধর্মাদিত্য ১৩৬; মহারাজাধিরাজ সমাচারদেব ১৩৭; পৃথুবীর ও সুন্দ্যাদিত্য ১৩৭; মহারাজাধিরাজ জয়নাগ ১৩৭। *গুজরাটের মৈত্রক রাজবংশ*—রাজ-বৃত্তান্ত ১৩৮; দ্বিতীয় জৈন মহাসম্মেলন ১৪০। কামরূপের বর্মা রাজবংশ ১৪০। *ওড়িশার কতিপয় আঞ্চলিক রাজবংশ*—বিগ্রহ রাজবংশ ১৪২; মান রাজবংশ ১৪২; শৈলোদ্ভব রাজবংশ ১৪৩। *স্বাধীশ্বরের পূণ্যভূতি রাজবংশ*—আদি রাজন্যবন্দ ১৪৩; মহারাজাধিরাজ প্রভাকরবর্ধন ১৪৪।

ষষ্ঠ অধ্যায় : মহারাজাধিরাজ হর্ষবর্ধন

১৪৭—১৮৪

ভূমিকা ১৪৭। প্রভাকরবর্ধনের অসুস্থতা ও মৃত্যু ১৪৭। রাজবর্ধনের কান্যকুব্জ অভিযান ও মৃত্যু ১৪৮। হর্ষবর্ধনের কান্যকুব্জ অভিযানে যুদ্ধযাত্রা ও কান্যকুব্জ অধিকার ১৫০। হর্ষবর্ধনের প্রথম পূর্ব ভারত অভিযান ১৫২; বলতী অভিযান ১৫৪; হর্ষ-পুলকেশী সংঘর্ষ ১৫৫; হর্ষবর্ধনের দ্বিতীয় পূর্ব ভারত অভিযান ১৫৬; হর্ষবর্ধন ও নেপাল ১৫৮; হর্ষবর্ধন ও সিন্ধুরাজ্য ১৫৯; হর্ষবর্ধন ও কাশ্মীর ১৫৯; হর্ষবর্ধন ও ভাস্করবর্মা ১৬০; হর্ষবর্ধনের রাজ্যায়ের কালক্রম ১৬১; হর্ষবর্ধনের সাম্রাজ্যের বিস্তৃতি ১৬৩; চীন-ভারত সম্পর্ক ১৬৫; হর্ষাদ ১৬৬। *প্রশাসন-ব্যবস্থা*—রাজা ও রাজপন্থ ১৬৬; কেন্দ্রীয় উপদেষ্টা-সংস্থা ১৬৭; আঞ্চলিক শাসকবৃন্দ ১৬৭। *কেন্দ্রীয় রাজপুরুষবৃন্দ*—১৬৭; মহাক্ষপতলবিকৃত ১৬৮; মহাসাধিবিশ্রহবিকৃত ১৬৮; মহাপ্রতীহার ১৬৮; রহসি-নিযুক্ত ১৬৮; কুমারামাতা ১৬৮; মহাপ্রমাতা ১৬৮; মহাদণ্ডনায়ক ১৬৮; লোকপাল ১৬৮; ভুক্তি ১৬৯; বিষয়-প্রশাসন ১৬৯; পঠক ১৬৯; গ্রাম-প্রশাসন ১৬৯; আইন-শৃঙ্খলার অবনতি ১৬৯; কঠোর দণ্ডবিধি ১৭০। *সমাজ-জীবন*—চাতুর্ভাব্য ও বিভিন্ন জাতি ১৭০; সামাজিক জীবন-যাত্রা প্রসঙ্গে বাণভট্ট ও গুণেন চাণ্ড ১৭০। *নারী*—দ্বীপিকা ১৭২; সতীপ্রথা ১৭৩; দেবদাসীপ্রথা ১৭৩। *শিক্ষা ও শিক্ষা প্রতিষ্ঠান*—নালন্দা মহাবিহার ১৭৩। *অর্থনৈতিক জীবন*—কৃষি ও শিল্প ১৭৪; শিল্পজাত

সামগ্রী ১৭৫; ব্যবসা-বাণিজ্য ১৭৫। *রাজস্ব*—ভাগ ১৭৬; ভোগ ১৭৬; কর ১৭৬; হিরণ্য ১৭৬; বেতনদান-পদ্ধতি ১৭৭; নগরায়ণ ১৭৭। *ধর্মীয় জীবন*—পূণ্যভূতি রাজাদের ধর্মমত ১৭৮; শৈবধর্ম ১৭৮; ব্রহ্মা ১৭৯; সূর্য ১৭৯; শক্তি-পূজা ১৭৯; জৈনধর্ম ১৭৯; বৌদ্ধধর্ম ১৭৯। *হর্ষবর্ধন ও বৌদ্ধধর্ম*—প্রয়াগ সমারোহ ১৮০; কান্যকুব্জ ধর্ম সম্মেলন ১৮০; ওড়িশায় মহাযান বৌদ্ধধর্ম প্রসারে হর্ষবর্ধনের ভূমিকা ১৮২। ভাষা ও সাহিত্য ১৮২। উপসংহার ১৮৩।

সপ্তম অধ্যায় : গৌড়েশ্বর শশাঙ্ক ও কামরূপাধিপতি ভাস্করবর্মা

১৮৫—১৯৯

গৌড়েশ্বর শশাঙ্ক—বংশ-পরিচয় ১৮৫; আদি রাজনৈতিক জীবন ১৮৫; গৌড়-মালব জোট গঠন ১৮৬; রাজাজয় ১৮৬; শশাঙ্ক ও কামরূপ ১৮৮; কান্যকুব্জ-অভিযান ১৮৮; রাজ্যবর্ধনের মৃত্যু ও শশাঙ্কের ভূমিকা ১৮৯; কান্যকুব্জ হতে প্রস্থান ১৯০; শশাঙ্কের বিরুদ্ধে হর্ষবর্ধনের যুদ্ধ-ঘোষণা ও সাময়িক বিরতি ১৯০; শশাঙ্ক-হর্ষবর্ধন সংঘর্ষ ১৯০; ধর্মমত ১৯২; মুদ্রা ১৯৩; রাজত্বের অবসান ১৯৩; মূল্যায়ন ১৯৩। *কামরূপাধিপতি ভাস্করবর্মা*—বংশ-পরিচয় ১৯৪; সিংহাসনে আরোহণ ১৯৪; হর্ষবর্ধনের সঙ্গে মৈত্রী স্থাপন ১৯৫; বাংলায় রাজ্য বিস্তার ১৯৫; রাজ্যের বিস্তৃতি ১৯৬; ওয়াং ওয়ান চেন ভারত-অভিযান ও ভাস্করবর্মার ভূমিকা ১৯৭। *ভাস্কর*—হর্ষ সম্পর্ক ১৯৭; ধর্মমত ১৯৮; গুণেন চাণ্ডের বর্ণনায় কামরূপ ১৯৮; মৃত্যু ১৯৮; উপসংহার ১৯৮।

অষ্টম অধ্যায় : বাদামির চালুক্য রাজবংশ এবং চালুক্যপর্বের প্রশাসন-ব্যবস্থা,

আর্থ-সামাজিক—ধর্মীয় জীবন, ভাষা-সাহিত্য, স্থাপত্য ও ভাস্কর্য ২০০—২৩০

ভূমিকা ২০০। নামকরণ ২০০। উত্তর ২০০। আদি ইতিহাস ২০১। *রাজবৃত্তান্ত*—প্রথম পুলকেশী ২০১; প্রথম কীর্তিবর্মা ২০২; মঙ্গলেশ ২০২। *দ্বিতীয় পুলকেশী*—ভূমিকা ২০৪; রাজ্যে শান্তি শৃঙ্খলা স্থাপন ২০৪; দক্ষিণ ভারতের পশ্চিমাঞ্চলে সমরাদিভান ২০৪; লাট, মালব ও গুর্জর অঞ্চলে প্রভাব বিস্তার ২০৫; পূর্ব দাক্ষিণাত্য অভিযান ২০৫; প্রথম মহেন্দ্রবর্মার বিরুদ্ধে অভিযান ২০৫; দ্বিতীয় পুলকেশী ও হর্ষবর্ধন ২০৬; দ্বিতীয় পূর্ব দাক্ষিণাত্য অভিযান ২০৭; পুলকেশীর পল্লবরাজ্যে দ্বিতীয় অভিযান ও নরসিংহবর্মার প্রত্যাহাত ২০৮; গুণেন চাণ্ডের চালুক্যরাজ্য পরিদর্শন ২০৮; পারস্যের সঙ্গে কূটনৈতিক সম্পর্ক স্থাপন ২০৯; মূল্যায়ন ২০৯। *প্রাক-প্রথম বিক্রমাদিত্য পর্ব* ২১০; প্রথম বিক্রমাদিত্য ২১০; বিনয়াদিত্য ২১২; বিজয়াদিত্য ২১২; দ্বিতীয় বিক্রমাদিত্য ২১৩; দ্বিতীয় কীর্তিবর্মা ২১৪। *প্রশাসন-ব্যবস্থা*—রাজা ২১৫; প্রাদেশিক শাসন-ব্যবস্থা ২১৬; জেলা ও তালুক প্রশাসন ২১৬; নগর-প্রশাসন ২১৭; গ্রাম-প্রশাসন ২১৭। *সমাজ-জীবন* ২১৭। *অর্থনৈতিক জীবন*—কৃষি ও শিল্প ২১৮; রাজস্ব ২১৯; সমকালীন মন্দিরগুলির অর্থনৈতিক ভূমিকা ২২০; মুদ্রা ২২০। *ধর্মীয় জীবন*—জৈনধর্ম ২২১; বৌদ্ধধর্ম ২২১; ব্রাহ্মণ্যধর্ম ২২১; খ্রিস্টধর্ম ২২২। *ভাষা ও সাহিত্য*—সংস্কৃত ও কানাড়া সাহিত্য ২২২। *স্থাপত্য*—গুহা-মন্দির ২২৩; সৌধ-স্থাপত্য ২২৫। ভাস্কর্য-শিল্প ২২৮।

নবম অধ্যায় : কাশ্মীরপুরমের পল্লব রাজবংশ এবং পল্লব পর্বের প্রশাসন—

ব্যবস্থা, আর্থ-সামাজিক—ধর্মীয় জীবন, ভাষা-সাহিত্য, স্থাপত্য ও ভাস্কর্য ২৩১—২৬৮

পল্লবদের জাতি-পরিচয় ও আদি নিবাস ২৩১। আদি পল্লব রাজগণ ২৩৩। তৃতীয় সিংহবর্মা ২৩৪। সিংহবিক্র ২৩৫। *প্রথম মহেন্দ্রবর্মা*—রাজনৈতিক জীবন ২৩৬; স্থাপত্য, ভাস্কর্য, চিত্রকলা, সঙ্গীত ও সাহিত্যের পৃষ্ঠপোষকতা ২৩৭; ধর্মমত ২৩৭। *প্রথম নরসিংহবর্মা*—রাজনৈতিক জীবন ২৩৮; গুণেন চাণ্ডের পল্লবরাজ্য পরিদর্শন ২৩৯; নরসিংহবর্মা ও মহাবলিপূরমের স্থাপত্যকীর্তি ২৪০। দ্বিতীয় মহেন্দ্রবর্মা ২৪০। প্রথম পরমেশ্বরবর্মা ২৪০। *দ্বিতীয় নরসিংহবর্মা*—দুর্ভিক্ষের প্রাদুর্ভাব ২৪২; রাজ্যবিস্তার ২৪২; ধর্মমত ২৪৩; শিক্ষানুরাগ ২৪৩; স্থাপত্য, ভাস্কর্য ও চিত্রকলার

পৃষ্ঠপোষকতা ২৪৩। দ্বিতীয় পরমেশ্বরবর্মা ২৪৪। দ্বিতীয় নন্দিবর্মা পল্লববর্ম ২৪৪। দ্বিত্ববর্মা ২৪৬। তৃতীয় নন্দিবর্মা ২৪৭। নৃপতুঙ্গ ২৪৭। অপরাজিত ২৪৮। *প্রশাসন-ব্যবস্থা*—রাজা ও রাজকীয় ক্ষমতার সীমাবদ্ধতা ২৪৯; মন্ত্রিমণ্ডল ও পদস্থ রাজপুরুষবৃন্দ ২৫০; প্রদেশ ও জেলা-প্রশাসন ব্যবস্থা ২৫১; গ্রাম-প্রশাসন ২৫১। সমাজ-জীবন ২৫২; অর্থনৈতিক জীবন ২৫২; অগ্রহার-ব্যবস্থা ২৫৩; ভাষা ও সাহিত্য—সংস্কৃত ও তামিল সাহিত্য ২৫৬। *ধর্মীয় জীবন*—শৈবধর্ম ২৫৭; শৈবধর্ম ও নায়নার সাধকবৃন্দ ২৫৭; বৈষ্ণবধর্ম ও আড়বার সাধকগণ ২৫৯; ধর্ম-সাধনায় প্রেম ও ভক্তির ভূমিকা ২৬০। *পল্লব যুগের স্থাপত্য-শিল্প*—মহেন্দ্রবর্মার পর্ব ২৬০; মামল্ল পর্ব ২৬২; রাজসিংহ পর্ব ২৬৩; নন্দিবর্মা পর্ব ২৬৫। ভাস্কর্য-শিল্প ২৬৬। উপসংহার ২৬৮।

দশম অধ্যায় : রাষ্ট্রকূট রাজবংশ

২৬৯—৩০৩

প্রজাবনা ২৬৯। উত্তর ও আদি ইতিহাস ২৬৯। *রাজ কাহিনি*—দত্তিদুর্গ ২৭০; প্রথম কৃষ্ণ ২৭২; দ্বিতীয় গোবিন্দ ২৭৩; ধ্রুব খারাবর্ষ ২৭৩; তৃতীয় গোবিন্দ ২৭৫; প্রথম অমোঘবর্ষ ২৭৮; দ্বিতীয় কৃষ্ণ ২৮১; তৃতীয় ইন্দ্র ২৮২; দ্বিতীয় অমোঘবর্ষ ২৮৪; চতুর্থ গোবিন্দ ২৮৪; তৃতীয় অমোঘবর্ষ ২৮৪; তৃতীয় কৃষ্ণ ২৮৫; খোটিগ ২৮৭; দ্বিতীয় কর্ক ২৮৮। রাষ্ট্রকূট রাজধানী ২৮৯। *প্রশাসন-ব্যবস্থা*—রাজপদ ও রাজশক্তির দুর্বলতা ২৮৯; প্রাদেশিক প্রশাসন-ব্যবস্থা ২৯০; বিষয়, ভূক্তি ও গ্রাম ২৯০; প্রশাসন ও মহাজনের ভূমিকা ২৯০। *সমাজ-জীবন*—চতুর্নব ২৯০; অন্যান্য জাতি ২৯১; মুসলমান সম্প্রদায় ২৯১; বিবাহ ২৯২; নারী ২৯২; শিক্ষা ২৯২। *অর্থনৈতিক জীবন*—কৃষি ২৯২; বণিক-সংগঠন ২৯৩; বাণিজ্য-পথ ২৯৩; বহির্বাণিজ্য ২৯৪; মুদ্রা-ব্যবস্থা ২৯৪। *ধর্মীয় জীবন*—বৌদ্ধধর্ম ২৯৫; জৈনধর্ম ২৯৫; ব্রাহ্মণ্যধর্ম ২৯৫; মন্দির-নির্মাণ ও ব্রাহ্মণ্য সংস্কৃতির বিস্তার ২৯৬; শঙ্করাচার্য ২৯৬; ইসলাম ধর্ম ২৯৭; সাস্ত্রাদায়িক সম্প্রদায় ২৯৭। *ভাষা ও সাহিত্য*—সংস্কৃত সাহিত্য ২৯৭; অপভ্রংশ ২৯৯; কন্নড় সাহিত্য ২৯৯। *স্থাপত্য*—গুহা-স্থাপত্য ৩০০; সৌখ-স্থাপত্য ৩০১। ভাস্কর্য ৩০২। চিত্রকলা ৩০২। উপসংহার ৩০২।

একাদশ অধ্যায় : গুর্জর-প্রতীহার রাজবংশ : রাজবৃত্তান্ত

৩০৪—৩২৭

কতিপয় প্রাচীন গুর্জর-প্রতীহার রাজবংশ ৩০৪; রাজবংশসমূহের পারস্পরিক সম্পর্ক ৩০৪। জালোর-উজ্জয়িনীর রাজাদের কেন গুর্জর-প্রতীহার নামকরণ ৩০৪। গুর্জররা ভারতীয় না বহিরাগত? ৩০৫। *জালোর-উজ্জয়িনীর গুর্জর-প্রতীহার রাজবংশ*—প্রথম নাগভট ৩০৬; কঙ্কুক ও দেবরাজ ৩০৮; বৎসরাজ ৩০৮; দ্বিতীয় নাগভট ৩০৯; রামভদ্র ৩১৩; প্রথম ভোজ ৩১৪; প্রথম মহেন্দ্র-পাল ৩১৭; প্রথম মহেন্দ্রপালের উত্তরাধিকারী বৃন্দ ৩১৮; দ্বিতীয় ভোজ ৩২০; প্রথম মহীপাল ৩২০; প্রথম বিনায়কপাল ৩২২; দ্বিতীয় মহেন্দ্রপাল ৩২৩; দ্বিতীয় বিনায়কপাল ৩২৩; দেবপাল ৩২৩; বিজয়পাল ৩২৩; রাজাপাল ৩২৪; ত্রিলোচনপাল ৩২৫; যশপাল ৩২৫। প্রতীহার সাম্রাজ্যের পতনের কারণ ৩২৬।

দ্বাদশ অধ্যায় : গুর্জর-প্রতীহার পর্ব : প্রশাসনিক ব্যবস্থা, সমাজ, অর্থনীতি, ধর্ম, স্থাপত্য—ভাস্কর্য ও সাহিত্য

৩২৮—৩৫১

প্রশাসনিক ব্যবস্থা—রাজতন্ত্র ৩২৮; রাজশক্তির সীমাবদ্ধতা ৩২৮; কেন্দ্রীয় পদস্থ রাজপুরুষবৃন্দ ৩২৮; ভূক্তি ৩২৯; মণ্ডল ৩২৯; বিষয় ৩২৯; গ্রাম ৩২৯; পঞ্চকূল ৩২৯; দত্তোদ্ধারনিক ৩৩০। *সমাজ-জীবন*—বর্ণাশ্রম-ব্যবস্থা ৩৩০; বর্ণ-কাঠামোর বহির্ভূত জাতিসমূহ ৩৩১; ধর্মাত্মবৃত্তি হিন্দুদের হিন্দুসমাজে পুনর্বাসন ৩৩১; রাজপুত জাতির উদ্ভব ৩৩২। *নারী* ৩৩৩—জৌহরপ্রথা ৩৩৪; বিনোদন ৩৩৪; শিক্ষা-সংস্কৃতি ৩৩৪। *অর্থনীতি-কৃষি* ৩৩৫; ব্যবসা-বাণিজ্য ৩৩৫; বণিক-শ্রেণী ৩৩৭; এ পর্বের কী শ্রেণী বা বণিক-কারিগর সংস্কারে গুরুত্ব দ্বারা পেয়েছিল? ৩৩৭; নগরায়ণ ৩৩৯। *মুদ্রা-ব্যবস্থা* ৩৪০। *ধর্মীয় জীবন*—উদার দৃষ্টিভঙ্গি ৩৪১; বৈষ্ণবধর্ম ৩৪১। *শৈবধর্ম* ৩৪২—

কাপালিক, কালামুখ ও সিদ্ধান্তী ৩৪৩; শক্তিপূজা ৩৪৩; সূর্য ৩৪৪; ব্রহ্মা ৩৪৪; কার্তিকেয় ও গণেশ ৩৪৪; বৌদ্ধধর্ম ৩৪৪; জৈনধর্ম ৩৪৪; তত্ত্বসাধনা ৩৪৫। *স্থাপত্য-শিল্প* ৩৪৫। *ভাস্কর্য-শিল্প*—দেবায়তনে মিশ্রণ ও রত্নদৃশ্যের উপস্থাপনা ৩৪৯। *ভাষা ও সাহিত্য*—ব্রহ্মাণ্ড ৩৪৯; মাঘ ৩৪৯; রাজশেখর ৩৫০; হরিভদ্রসূরি ৩৫০; উদ্যোতনসূরি ৩৫০; ধাইল ৩৫১; আর্য ক্ষেমীশ্বর ৩৫১।

ত্রয়োদশ অধ্যায় : পাল রাজবংশ : রাজবৃত্তান্ত

৩৫২—৩৮১

পালদের বংশ-পরিচয় ৩৫২। প্রাক-পালপর্ব বাংলা ৩৫৩। *পাল রাজবংশ*—গোপাল ৩৫৫; ধর্মপাল ৩৫৭; দেবপাল ৩৬৩; মহেন্দ্রপাল ৩৬৬; প্রথম শুরপাল ৩৬৬; দ্বিতীয় গোপাল ৩৬৬; প্রথম বিগ্রহপাল ৩৬৭; নারায়ণপাল ৩৬৮; রাজাপাল ৩৬৮; তৃতীয় গোপাল ৩৬৯; দ্বিতীয় বিগ্রহপাল ৩৬৯; প্রথম মহীপাল ৩৬৯; নয়পাল ৩৭১; তৃতীয় বিগ্রহপাল ৩৭২; দ্বিতীয় মহীপাল ৩৭২; দ্বিতীয় শুরপাল—কৈবর্ত-বিদ্রোহ ৩৭৩; রামপাল ৩৭৪; কুমারপাল ৩৭৭; চতুর্থ গোপাল ৩৭৭; মদনপাল ৩৭৭; গোবিন্দপাল ৩৭৮; পলপাল ৩৭৮। পাল সাম্রাজ্যের পতন ও নতুন রাজশক্তির অভ্যুত্থান ৩৭৮; পালরাজ্যের রাজধানী ৩৭৮; পাল রাজাদের বংশ-তালিকা ও কালানুক্রম ৩৭৯।

চতুর্দশ অধ্যায় : পালপর্ব : প্রশাসনিক ব্যবস্থা, সমাজ-জীবন, অর্থনীতি, ধর্ম, সাহিত্য, স্থাপত্য, ভাস্কর্য ও চিত্রকলা

৩৮২—৪১০

প্রশাসনিক ব্যবস্থা—রাজতন্ত্র ৩৮২; রাজশক্তির দুর্বলতা ৩৮২; মন্ত্রী ৩৮২; কেন্দ্রীয় পদস্থ রাজপুরুষবৃন্দ ৩৮২; প্রাদেশিক প্রশাসন ৩৮৩; জেলা-প্রশাসন ৩৮৩; বীথী ৩৮৪; দণ্ডগ্রাম ৩৮৪; গ্রাম ৩৮৪; পাটক ৩৮৪; স্ত্রীত আমলাতন্ত্র ৩৮৪। *সমাজ-জীবন*—চতুর্নব ৩৮৪; অশ্বষ্ঠ-বৈদ্য ৩৮৫; করণ-কায়স্থ ৩৮৫; কৈবর্ত ৩৮৬; ডোম-শবর ৩৮৬; রাষ্ট্রি ও বর্ণ-ব্যবস্থা ৩৮৬; বিবাহ ৩৮৬; নারী ৩৮৬; বিনোদন ৩৮৭; শিক্ষা ৩৮৭। *অর্থনৈতিক জীবন*—কৃষি ৩৮৭; ভূমি-রাজস্ব ৩৮৮; সেচ-ব্যবস্থা ৩৮৮; জমির মালিকানা ৩৮৮; অগ্রহার ব্যবস্থা ৩৮৯; শিল্প ৩৯২; বাণিজ্য-পথ ৩৯২; ব্যবসা-বাণিজ্য ৩৯৩; মুদ্রা ও কড়ি ৩৯৩; বহির্বাণিজ্য ৩৯৪। *ধর্মীয় জীবন*—বৌদ্ধধর্ম ৩৯৪; মহাবান বৌদ্ধধর্মের বিবর্তন—বজ্রযান ৩৯৬; সহজযান ৩৯৭; কালচক্রযান ৩৯৭; বৌদ্ধ দেবদেবী ৩৯৭; বৈদিক ধর্ম ও সংস্কার ৩৯৮; ব্রাহ্মণ্যধর্মের প্রসার ৩৯৮; বৈষ্ণবধর্ম ৩৯৮; শৈবধর্ম ৩৯৯; সপ্তমাতৃকা ৪০০; সূর্য ৪০১; জৈনধর্ম ৪০১। *ভাষা ও সাহিত্য*—কাব্য ৪০১; চিকিৎসাসাহিত্য ৪০২; ধর্মীয় গ্রন্থাবলি ৪০২; বৌদ্ধ দৌহা ও চর্যাপদ ৪০৪। *স্থাপত্য, ভাস্কর্য ও চিত্রকলা*—লৌকিক স্থাপত্য ৪০৪; স্থূপ ৪০৫; বিহার ৪০৫; মন্দির-স্থাপত্য ৪০৬। ভাস্কর্য-কলা ৪০৭; মৃৎশিল্প ৪০৯; পাল ভাস্কর্যশিল্পে দুটি বিপরীতমুখী ভাবনার অভিব্যক্তি ৪০৯। চিত্রকলা ৪০৯। মন্তব্য ৪১০।

পঞ্চদশ অধ্যায় : সেন রাজবংশ ও সমকালীন বাংলা

৪১১—৪৩৮

সেন রাজাদের আদি বাসভূমি ৪১১। জাতি-পরিচয় ৪১১। *রাজকাহিনি*—সামন্তসেন ৪১২; হেমন্তসেন ৪১২; বিজয়সেন ৪১২; বল্লালসেন ৪১৫; লক্ষ্মণসেন ৪১৮; বিশ্বরূপসেন ৪২৪। *প্রশাসন-ব্যবস্থা*—রাজা ৪২৫; পদস্থ রাজপুরুষবৃন্দ ৪২৫; ভূক্তি ৪২৬; বিষয় ৪২৬; মণ্ডল ৪২৬; বীথী ৪২৬; গ্রাম-প্রশাসন ৪২৭। *সমাজ-জীবন*—ব্রাহ্মণ ৪২৭; কৌলীন্য-প্রথা ৪২৮; ব্রাহ্মণেতর সম্প্রদায় ৪২৯; সংশ্রুত ৪২৯; মধ্যম সংস্কার ৪২৯; অধম সংস্কার ৪২৯; করণ-কায়স্থ ৪২৯; নারী-সমাজ ৪৩০। *অর্থনৈতিক জীবন*—কৃষি ৪৩০; শিল্প ৪৩১; ব্যবসা-বাণিজ্য ৪৩১; কপর্দক-পূরণ ৪৩২। *ধর্মীয় জীবন*—বৈষ্ণবধর্ম ৪৩২; শৈবধর্ম ৪৩৩; শক্তি-সাধনা ৪৩৪; সূর্যোপাসনা ৪৩৫; বৌদ্ধধর্ম ৪৩৫। *ভাষা ও সাহিত্য*—সংস্কৃত ভাষা ও সাহিত্য ৪৩৫; চর্যাপদ ও দৌহা ৪৩৭। *স্থাপত্য* ৪৩৭। ভাস্কর্য ৪৩৮। চিত্রকলা ৪৩৮।

ষোড়শ অধ্যায় : তজ্জাব্বুরের চোল রাজবংশ : রাজবৃত্তান্ত

৪৩৯—৪৮১

ভূমিকা ৪৩৯। *বিজয়ালয়*—রাজা-প্রতিষ্ঠা ৪৩৯; চোলরাজ্যের বিস্তৃতি ৪৩৯। *প্রথম আদিত্য*—
 শ্রীপুরাণায়মের যুদ্ধ ৪৪০; রাজনৈতিক জীবন ৪৪০; মৃত্যু ৪৪১; ধর্মমত ও ব্যক্তি-জীবন ৪৪১;
 মূল্যায়ন ৪৪২। *প্রথম পরাক্ত*—চোল-পাণ্ড্য সংঘর্ষ ৪৪২; বম্বালের যুদ্ধ ৪৪৩; শ্রীলঙ্কা অভিযান
 ৪৪৩; তৃতীয় কৃষ্ণের চোলরাজ্যে অভিযান ৪৪৪; পরাক্তের শেষ-জীবন ৪৪৪। *রাজকেশরী*
 গণ্ডারদিত্য ৪৪৫। *পরাকেশরী* অরিন্জয় ৪৪৫। *সুন্দরচোল বা দ্বিতীয় পরাক্ত*—পাণ্ড্যরাজ্যে অভিযান
 ৪৪৬; শ্রীলঙ্কা অভিযান ৪৪৬; তৌগেমচোল পুনরুদ্ধার ৪৪৬; শেষ-জীবন ৪৪৬। *উত্তমচোল*
 ৪৪৭। *প্রথম রাজরাজ*—চের বা কেরল অভিযান ৪৪৭; গঙ্গাপাণ্ডি, তডিগৈপাণ্ডি ও নোলমপাণ্ডি
 অভিযান ৪৪৮; পাণ্ড্যরাজ্যে অভিযান ৪৪৯; শ্রীলঙ্কা অভিযান ৪৪৯; উত্তরকালীন পাশ্চাত্য
 চালুক্যরাজ্যে অভিযান ৪৪৯; রাজরাজ ও বৈদীর প্রাচ্য চালুক্য রাজবংশ ৪৫০; কলিঙ্গ অভিযান
 ৪৫১; অন্যান্য সামরিক সাফল্য ৪৫১; রাজ্যের যৌবরাজ্যে অভিযেক ৪৫১; শৈলেন্দ্র রাজ্যের
 সঙ্গে সাংস্কৃতিক সম্পর্ক স্থাপন ৪৫১; ব্যক্তিগত জীবন ৪৫১। *প্রথম রাজেন্দ্রচোলদেব*—পাশ্চাত্য
 চালুক্যরাজ্যে অভিযান ৪৫২; শ্রীলঙ্কা-বিজয় ৪৫৩; কেরল অভিযান ৪৫৩; পাণ্ড্যরাজ্যে অভিযান
 ৪৫৩; উত্তরকালীন পাশ্চাত্য চালুক্যরাজ্যে পুনরাভিযান ৪৫৪; রাজেন্দ্রচোল ও বৈদীরাজ্য ৪৫৫;
 রাজেন্দ্রের উত্তর ভারত অভিযান ৪৫৫; রাজরাজের রাজ্যাভিযেক ৪৫৬; রাজরাজের সাহায্যার্থে
 বৈদীতে সৈন্য প্রেরণ ৪৫৬; দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় নৌ-অভিযান ৪৫৬; অভিযানের কারণ ৪৫৭;
 সামুদ্রিক অভিযানের ফলাফল ও তারিখ ৪৫৯; পাণ্ড্যভূখণ্ডে ও কেরলে বিদ্রোহ দমন ৪৫৯;
 শ্রীলঙ্কায় বিক্রমবাহুর বিদ্রোহ ৪৫৯; উত্তরকালীন পাশ্চাত্য চালুক্যরাজ্যে অভিযান ৪৫৯; মৃত্যু
 ৪৬০; ব্যক্তিগত জীবন ৪৬০; উপসংহার ৪৬০। *প্রথম রাজাধিরাজ*—রাজাধিরাজ ও শ্রীলঙ্কা
 ৪৬০; প্রথম সোমেশ্বরের বিরুদ্ধে উপর্যুপরি সমর অভিযান ৪৬১; মন্তব্য ৪৬২। *দ্বিতীয় রাজেন্দ্র*—
 প্রথম সোমেশ্বরের বিরুদ্ধে সংঘর্ষ ৪৬২; আরও কিছু তথ্য ৪৬৩। *বীররাজেন্দ্র*—বৈদী অভিযান
 ৪৬৩; শ্রীলঙ্কা অভিযান ৪৬৪; কভারম অভিযান (?) ৪৬৪; বীররাজেন্দ্র ও পাশ্চাত্য চালুক্যরাজ
 দ্বিতীয় সোমেশ্বরের ৪৬৪; অন্যান্য তথ্য ৪৬৫। *অধিরাজেন্দ্র* ৪৬৫। *প্রথম কুলোভুঙ্গ*—চোল সিংহাসনে
 আরোহণ ৪৬৫; কুলোভুঙ্গ ও বৈদী ৪৬৬; ষষ্ঠ বিক্রমাদিত্যের চোলরাজ্য আক্রমণ ৪৬৭; শ্রীলঙ্কায়
 চোল আধিপত্যের বিলোপ ৪৬৮; পাণ্ড্য অঞ্চলে বিদ্রোহ দমন ৪৬৯; কেরলে বিদ্রোহ দমন ৪৬৯;
 প্রথম কলিঙ্গ অভিযান ৪৬৯; দ্বিতীয় কলিঙ্গ অভিযান ৪৭০; দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার সঙ্গে সম্পর্ক
 ৪৭০; চিনের সঙ্গে সম্পর্ক ৪৭০; গঙ্গাবাড়িতে চোল আধিপত্যের বিলোপ ৪৭১; বৈদীর বৃহদংশে
 চোল প্রভুত্বের অবসান ৪৭১; অন্যান্য তথ্য ৪৭১। *বিক্রমচোল*—গঙ্গাবাড়ির কিয়দংশ পুনরুদ্ধার
 ৪৭২; দক্ষিণ বৈদী পুনরুদ্ধার ৪৭২; বন্যার উদ্ভব ৪৭২; ধর্মীয় কার্যে অংশগ্রহণ ৪৭২; রাজ-
 পরিদর্শন ৪৭৩; ব্যক্তিগত জীবন ৪৭৩। *দ্বিতীয় কুলোভুঙ্গ*—ধর্মীয় ক্রিয়াকলাপ ৪৭৩; তামিল
 সাহিত্যের পৃষ্ঠপোষকতা ৪৭৩। *দ্বিতীয় রাজরাজ*—পাণ্ড্যরাজ্যে গৃহবিবাদ ৪৭৪। *দ্বিতীয় রাজাধি-
 রাজ*—শ্রীলঙ্কা অভিযান ৪৭৪; পাণ্ড্য-নীতি ৪৭৪; রাজ্যের অখণ্ডতা ৪৭৫। *তৃতীয় কুলোভুঙ্গ*—
 প্রথম পাণ্ড্য অভিযান ৪৭৫; দ্বিতীয় পাণ্ড্য অভিযান ৪৭৫; কোঙ্গু অঞ্চলে কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠা ৪৭৬;
 তেলুগু চোড়দের সঙ্গে সম্পর্ক ৪৭৬; তৃতীয় পাণ্ড্য অভিযান ৪৭৬; দ্বিতীয় উত্তরাভিযান ৪৭৭;
 দুর্ভিক্ষের প্রাদুর্ভাব ৪৭৭; তৃতীয় রাজরাজকে যুবরাজপদ নিয়োগ ৪৭৭; পাণ্ড্য আক্রমণ ৪৭৭; মৃত্যু
 ৪৭৮; চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য ৪৭৮। *তৃতীয় রাজরাজ*—কাডব বিদ্রোহ ৪৭৮; পাণ্ড্যরাজ্যে অভিযান
 ৪৭৯; তৃতীয় রাজেন্দ্রের যৌবরাজ্যে অভিযেক ৪৭৯। *তৃতীয় রাজেন্দ্র* ৪৮০। উপসংহার ৪৮০।

সপ্তদশ অধ্যায় : চোলপর্বের প্রশাসন-ব্যবস্থা, সমাজ-জীবন, অর্থনীতি, ধর্ম,

সাহিত্য, স্থাপত্য ও ভাস্কর্য

৪৮২—৫৩৩

প্রশাসন ব্যবস্থা—রাজা ও রাজপদ ৪৮২; রাজকর্তৃত্বের সীমাবদ্ধতা ৪৮৩; রাজগুরু ৪৮৩; সচিব

৪৮৪। *আমলাতন্ত্র* ৪৮৪—আমলাতন্ত্রের স্তরভেদ, নিয়োগ ও বেতন-পদ্ধতি ৪৮৫; প্রশাসনিক
 বিভাগ ৪৮৫; রাজস্ব-বিভাগ ৪৮৫; বিচার ব্যবস্থা ৪৮৭। *স্থানীয় বা গ্রামীণ প্রশাসন* ৪৮৮—
 প্রাথমিক গ্রামীণ পরিষদ বা সংস্থা ৪৮৮; সভা বা মহাসভা ৪৮৯; সভার গঠন-পদ্ধতি ৪৮৯;
 কার্যনির্বাহী সমিতি গঠন ৪৮৯; গ্রামসভার বহুমুখী কার্যাবলি—দানাদি কর্মে সহযোগিতা ৪৯১;
 মন্দির ও মন্দির সংক্রান্ত বিষয়াদির তত্ত্বাবধান ৪৯২; গ্রামোন্নয়ন-মূলক ক্রিয়াকলাপ ৪৯২; ভূমিরাজস্ব
 সংগ্রহের দায়িত্ব ৪৯২; জমির শ্রেণি-বিন্যাসে সভার ভূমিকা ৪৯২; ভূমিস্বত্ব, জলসেচের ব্যবস্থাপনা
 ৪৯২; বিচার-কার্য ৪৯২; স্থানীয় অঞ্চলে কর ধার্যের ক্ষমতা ৪৯২; কতিপয় কার্যনির্বাহী সমিতি
 ৪৯৩; সভা-নিযুক্ত কর্মচারীবৃন্দ ৪৯৩; উর ৪৯৪; নগরম ৪৯৪; নট্টির ৪৯৪। *চোল রাষ্ট্রের গঠন*
 ৪৯৫। *সমাজজীবন*—ব্রাহ্মণ সম্প্রদায় ৪৯৬; বিভিন্ন জাতি ৪৯৭। *নারী-সমাজ*—সতীপ্রথা ৪৯৮;
 দেবদাসী প্রথা ৪৯৮। *দাসপ্রথা* ৪৯৮। *শিক্ষা-ব্যবস্থা* ৪৯৮। *অর্থনৈতিক জীবন*—কৃষিজ উৎপাদন
 ৪৯৯; জমির মালিকানা ৪৯৯; মন্দির ও ভূসম্পত্তি ৫০০; মন্দির ও অর্থ-সম্পদ ৫০১; ব্রহ্মদেয়
 ব্যবস্থা ৫০২; পল্লিচন্দ্র ৫০৬; কৃষির বিস্তার ৫০৬; সেচ-ব্যবস্থা ৫০৬; জমির মূল্য ৫০৭; জমির
 পরিমাপ ৫০৮; কারিগরি শিল্প ৫০৮; আন্তর বাণিজ্য ৫০৯; পথ-ঘাট ৫০৯; বিভিন্ন বণিক-
 সংগঠন ৫০৯; নগরম ৫১০; রাষ্ট্র ও বণিক-সংগঠন ৫১০; বহির্বণিজ্য ৫১০; মুদ্রা-ব্যবস্থা ৫১২।
রাজস্ব—ভূমিরাজস্ব ৫১৩। *ধর্মীয় জীবন*—শৈবধর্ম ৫১৪; আগমাস্ত শৈব সম্প্রদায় ৫১৫; শুদ্ধ
 শৈব সম্প্রদায় ৫১৭; শৈব ভাস্কর্যের সাফল্য ৫১৭; বৈষ্ণবধর্ম—শ্রীবৈষ্ণব-সম্প্রদায় ৫১৮; বড়কলই
 ও তেনকলই ৫১৯; জৈনধর্ম ৫১৯; বৌদ্ধধর্ম ৫২০; সমকালীন ধর্মীয় জীবনের কয়েকটি সাধারণ
 বৈশিষ্ট্য ৫২০। *ভাষা ও সাহিত্যের বিকাশ*—সংস্কৃত ভাষা ও সাহিত্য ৫২১; তামিল ভাষা ও সাহিত্য
 ৫২২। *স্থাপত্য-শিল্প*—আদি পর্ব ৫২৫; মধ্য পর্ব ৫২৬; উত্তর পর্ব ৫২৮; ভাস্কর্য-শিল্প—তক্ষণ-
 শিল্প ৫২৯; ধাতব ভাস্কর্য ৫৩০। চিত্রকলা ৫৩২। উপসংহার ৫৩২।

অষ্টাদশ অধ্যায় : ভারতে ইসলামের বিজয়-অভিযান

৫৩৪—৫৭০

আরব জাতির অভ্যুত্থান ৫৩৪; আরবদের সিন্ধু বিজয় ৫৩৪—খলিফা উমারের শাসনকালে আরবদের
 ভারতে তিনটি নৌ-অভিযান ৫৩৪; হজ্জাজের কাবুল ও জাবুল অভিযান ৫৩৫; ওবেদুল্লাহ ও
 বুদাইলের দুটি নৌ-অভিযান ৫৩৬; মোহাম্মদ বিন কাশিমের অভিযান ৫৩৬; দাহিরের বাধাপ্রদান
 ৫৩৭; আরবদের ব্রাহ্মণবাদ, আলোর ও মূলতাব অধিকার ৫৩৭; কাশিমের ইরাকে প্রত্যাবর্তন ও
 নিধন ৫৩৮। আলগুণিগন ৫৪১। সবুজিগন ৫৪২। সুলতান মামুদের ভারত-অভিযান ৫৪৩—
 মামুদের মূলতাব অধিকার ও আনন্দপালের সঙ্গে সন্ধি ৫৪৬; বাহিরাজ্যে মামুদের পঞ্চম অভিযান
 ৫৪৭; লোহকোট অভিযান ৫৪৭; মথুরা ও কনৌজ অভিযান ৫৪৭; বাহিরাজ্যে মামুদের ষষ্ঠ
 অভিযান ৫৪৮; কিরাত, নুর ও লোহকোট অভিযান ৫৪৯; বিদ্যাহরের বিরুদ্ধে অভিযান ৫৪৯;
 সোমনাথ অভিযান ৫৪৯; জাঠদের বিরুদ্ধে অভিযান ৫৫০। ইয়ামিনি সাম্রাজ্যের পতন ও ঘোরিদের
 উত্থান ৫৫২—ঘোরিদের পেশোয়ার ও পাঞ্জাব অধিকার ৫৫৩; মোহাম্মদ ঘোরি ও চাহমান তৃতীয়
 পৃথিয়ারাজ ৫৫৩; জয়চন্দ্রের বিরুদ্ধে জয়লাভ ৫৫৬; রাজস্থানে কুতবউদ্দিনের সীমিত সাফল্য
 ৫৫৭; চন্দেলদের বিরুদ্ধে কুতবউদ্দিনের সাময়িক সাফল্য ৫৫৭; মোহাম্মদ ঘোরির গজনির
 সিংহাসনে আরোহণ ও খোরদের সঙ্গে সংঘর্ষ ৫৫৮; মোহাম্মদ ঘোরির মৃত্যু ও কুতবউদ্দিনের
 ক্ষমতা লাভ ৫৫৮। ইসলামের প্রসারে ইলতুৎমিশের ভূমিকা ৫৫৯। ইখতিয়ারউদ্দিন মোহাম্মদ
 বখতিয়ার খলজি ও পূর্ব ভারত ৫৫৯—নুদিয়া অভিযান ৫৬০; নুদিয়া জয়ের তারিখ ৫৬৩;
 বখতিয়ারের গৌড়-বিজয় ৫৬৪; মোহাম্মদ বখতিয়ারের তিব্বত—অভিযান ৫৬৪; বখতিয়ারের
 শেষ-জীবন ৫৬৫। অসম ও পূর্ব বাংলায় ইসলামি আধিপত্য বিস্তারের চেষ্টা ৫৬৬। হিন্দু রাজশক্তির
 ব্যর্থতার কারণ-অনুসন্ধান ৫৬৬।

উনবিংশ অধ্যায় : চিন, তিব্বত ও দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় ভারতীয় সভ্যতা

ও সংস্কৃতির বিস্তার

৪৭১—৫৯৯

চিন ৫৭১—চিনা শ্রমণদের ভারত পরিদর্শন ৫৭১ ; চিনে বৌদ্ধধর্মের প্রসারে ভারতীয় শ্রমণদের অবদান ৫৭২ ; ভারত-চিন দৌত্য বিনিময় ৫৭৩ ; ভারত-চিন বাণিজ্যিক সম্পর্ক ৫৭৪। তিব্বত ৫৭৫—তিব্বতে বৌদ্ধধর্মের প্রথম প্রসার ৫৭৬ ; তিব্বতে বৌদ্ধধর্মের প্রসারে ভারতীয় ভিক্ষুদের অবদান ৫৭৭ ; ভারতীয় সংস্কৃতিতে তিব্বতি অবদান ৫৭৮। ইন্দোনেশিয়া ৫৭৮—ব্রাহ্মণ্য ও বৌদ্ধধর্মের প্রসার ৫৭৮ ; সংস্কৃত ভাষা ও সাহিত্যের চর্চা ৫৮১ ; দেশীয় সাহিত্যে ভারতীয় প্রভাব ৫৮২ ; ইন্দোনেশীয় সমাজ-জীবনে ভারতীয় প্রভাব ৫৮৩। কামপুচিয়া ৫৮৩—দেশ, নগর, নগরী, নদ, নদী ও রাজাদের নামকরণে ভারতীয় প্রভাব ৫৮৩ ; ভারতীয় ধর্মের আধিপত্য ৫৮৪ ; সংস্কৃত ভাষার বিপুল জনপ্রিয়তা ৫৮৪ ; সমাজ-ব্যবস্থায় ভারতীয় প্রভাব ৫৮৫। ভিয়েতনাম ৫৮৬—রাজপরিবার ও জনজীবনে ভারতীয় সংস্কৃতির প্রভাব ৫৮৬ ; সংস্কৃত সাহিত্যের অনুশীলন ৫৮৭ ; শৈবধর্মের জনপ্রিয়তা ৫৮৮ ; বৌদ্ধধর্মের সমাদর ৫৮৮ ; স্থাপত্য ও ভাস্কর্যশিল্পে ভারতীয় প্রভাব ৫৮৯। মায়ানমার ৫৮৯—রাজন্যকুল ও অভিজাত মহলে ভারতীয় নামের জনপ্রিয়তা ৫৮৯ ; বৌদ্ধধর্মের প্রতিষ্ঠা ৫৯০ ; অনিরুদ্ধ ৫৯১ ; ক্যানজিংথ ৫৯১ ; সংস্কৃত ও পালি ভাষার চর্চা ৫৯৩। তাইল্যান্ড ৫৯৩—সুখোদয় ৫৯৪ ; রাজাদের ও শহরগুলির নামকরণে ভারতীয় প্রভাব ৫৯৪ ; থেরবাদ বৌদ্ধধর্মের প্রসার ৫৯৫। দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় ভারতীয় সংস্কৃতির প্রসারের কারণ ও প্রকৃতি ৫৯৫।

নির্দেশিকা

৬০১—৬২৬

মানচিত্র

৬২৭—৬৩০

লিপিচিত্র

৬৩১—৬৩৬

শুদ্ধিপত্র

৬৩৭