

বাংলা সাহিত্যের নতুন দিগন্ত

অনুবাদ

ও

অনুষঙ্গ

সৌম্যদীপ মাইতি

এম.এ. (বাংলা)

সাজিদুল মণ্ডল

গবেষক (বাংলা)
যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়

সপ্তদীপ ঘোষ

এম.এ.
(বাংলা ও শিক্ষাবিজ্ঞান)



বুকমার্ট

৬, কলেজ রো, কলকাতা-৯

সূচিপত্র

■ প্রথম অধ্যায় : ভারতীয় সাহিত্য

১) কালিদাস	১১
২) শূদ্রক	১৭
৩) কবীর (আনুমানিক : ১৩৯৮-১৫১৮)	২০
৪) ভানুভক্ত আচার্য (১৮১৪-১৮৬৮)	২৪
৫) আল্লামা মুহাম্মদ ইকবাল (১৮৭৭-১৯৩৮)	২৭
৬) মুন্সী প্রেমচন্দ (১৮৮০-১৯৩৬)	৩২
৭) গোপীনাথ মহাস্তি (১৯১৪-১৯৯১)	৩৮
৮) অমৃতা প্রীতম (১৯১৯-২০০৫)	৪০
৯) বিজয় তেডুলকর (১৯২৮-২০০৮)	৪৩
১০) আইয়্যাপ্পা পানিকর (১৯৩০-২০০৬)	৪৮

■ দ্বিতীয় অধ্যায় : আন্তর্জাতিক সাহিত্য

১) উইলিয়াম শেক্সপিয়র (১৫৬৪-১৬১৬)	৫৫
২) যোহান ভোলফগাঙ ফন্ গোটে বা গোটে (১৭৪৯-১৮৩২)	৬৩
৩) লিও টলস্টয় (১৮২৮-১৯১০)	৭০
৪) গী দ্য মোপাসাঁ (১৮৫০-১৮৯৩)	৭২
৫) আন্তন চেখভ (১৮৬০-১৯০৪)	৭৫
৬) টি. এস. এলিয়ট (১৮৮৮-১৯৬৫)	৮০
৭) আর্নেস্ট মিলার হেমিংওয়ে (১৮৯৯-১৯৬১)	৮২
৮) ল্যাংস্টন হিউজ (১৯০২-১৯৬৭)	৮৭
৯) পাবলো নেরুদা (১৯০৪-১৯৭৩)	৮৯
১০) গাব্রিয়েল গার্সিয়া মার্কেস (১৯২৭-২০১৪)	৯৩
১১) ম্যাক্সিম গোর্কি (১৮৬৮-১৯৩৬)	৯৬

■ তৃতীয় অধ্যায় : অনুশীলনপত্র

• অনুশীলনপত্র-১	১০১
• অনুশীলনপত্র-২	১০৪
• অনুশীলনপত্র-৩	১০৭

অনুশীলনপত্র-৪	১১০
অনুশীলনপত্র-৫	১১৪
অনুশীলনপত্র-৬	১১৭
অনুশীলনপত্র-৭	১২০
অনুশীলনপত্র-৮	১২৩
অনুশীলনপত্র-৯	১২৬
অনুশীলনপত্র-১০	১৩০
অনুশীলনপত্র-১১	১৩২
অনুশীলনপত্র-১২	১৩৪
অনুশীলনপত্র-১৩	১৩৬
অনুশীলনপত্র-১৪	১৩৮
অনুশীলনপত্র-১৫	১৪২
অনুশীলনপত্র-১৬	১৪৫
অনুশীলনপত্র-১৭	১৪৮
অনুশীলনপত্র-১৮	১৫১
অনুশীলনপত্র-১৯	১৫৪
অনুশীলনপত্র-২০	১৬১
অনুশীলনপত্র-২১	১৬৮
অনুশীলনপত্র-২২	১৭৩
অনুশীলনপত্র-২৩	১৭৭
অনুশীলনপত্র-২৪	১৮১
অনুশীলনপত্র-২৫	১৮৮
অনুশীলনপত্র-২৬	১৯৩

■ চতুর্থ অধ্যায় : বিবিধ তথ্য

ভারতীয় কবি-সাহিত্যিকদের পরিচয় (ভারতীয় সাহিত্য)	১৯৯
পাশ্চাত্য কবি-সাহিত্যিকদের পরিচয় (আন্তর্জাতিক সাহিত্য)	২০০
বাংলা সাহিত্যে ইউরোপীয় প্রভাব	২০১
কবি-সাহিত্যিকদের সম্পূর্ণ নাম ও ছদ্মনাম	২০২
নোবেল পুরস্কারের তালিকা	২০২
শেক্সপিয়রের তৃতীয় পর্বের ট্রাজেডি নাটক ও তার কয়েকটি উল্লেখযোগ্য চরিত্র	২০৩
তথ্যস্বর্ণ	২০৭