

বাংলা উপন্যাস ও চেতনা প্রবাহ

ড. শ্রীমতী পণ্ডিত



MITRAKSHAR[®]
PUBLISHERS
AN ISO 9001:2015/QMS/092020/19534

সূচি

কথারভূ	৯
প্রথম অধ্যায়	
উনিশ শতকের ইউরোপীয় উপন্যাসে ও বাংলা উপন্যাসে নতুন শিল্পরূপের সংক্ষিপ্ত রূপরেখা	১৩
দ্বিতীয় অধ্যায়	
বিশ শতকের প্রথম তিন দশক ও ভারতের আর্থ-সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট	৪০
তৃতীয় অধ্যায়	
বিশ শতকের প্রথম তিন দশক ও বাংলা উপন্যাসের প্রাসঙ্গিক আলোচনা	৫০
চতুর্থ অধ্যায়	
প্রথম বিশ্বযুদ্ধ পরবর্তী পাশ্চাত্য ও বাংলা উপন্যাসে চেতনাপ্রবাহ রীতির প্রয়োগ	৮৫
পঞ্চম অধ্যায়	
কল্লোল পর্ব : নব্যধারার পথ প্রস্তুত ও চেতনাপ্রধান বাংলা উপন্যাসের বিস্তার	১১৭
ষষ্ঠ অধ্যায়	
বাংলা উপন্যাস ও অন্তর্মগ্নতার সূচনা	১২৮
সপ্তম অধ্যায়	
দার্শনিক তত্ত্ব ও বিতর্কমূলক চেতনাপ্রবাহধর্মী উপন্যাস	২০৮
অষ্টম অধ্যায়	
চেতনাপ্রবাহ উপন্যাসে রাজনৈতিক তত্ত্ব	২২২
কথাসাজ	২৫৪
গ্রন্থপঞ্জি	২৫৭