

বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ

মাইকেল মধুসূদন দত্ত

একেই কি বলে সভ্যতা?

[মূল নাটক, টীকা-টিপ্পনী ও আলোচনা সহ]

সম্পাদনায়

ড. নির্মালেন্দু ভৌমিক পি. এইচ. ডি., ডি.লিট.



শিলালিপি

পাবলিশার্স অব্ ডিসটিংশন

৫১, সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০ ০০৯

সূচিপত্র

বিষয়	পৃষ্ঠা সংখ্যা
॥ একেই কি বলে সভ্যতা? মূল নাট্যাংশ ॥	১ - ২২
...১... ॥ মাইকেল: যুগ, জীবন, ব্যক্তিত্ব ও মানস ॥	২৩
...২... ॥ একেই কি বলে সভ্যতা : পটভূমিকা ও বিচারের দৃষ্টিকোণ ॥	২৮
...৩... ॥ প্রহসন : স্বরূপ সংজ্ঞা : মাইকেল ॥	৩৪
...৪... ॥ একেই কি বলে সভ্যতা? প্রহসন রূপে বিচার ॥	৪৪
...৫... ॥ একেই কি বলে সভ্যতা? ট্রাজিক দিক ॥	৪৯
...৬... ॥ একেই বলে সভ্যতা? কাহিনীবিন্যাস, ব্যঞ্জনা সৃষ্টি	৫২
...৭... ॥ একেই কি বলে সভ্যতা? গঠনতত্ত্ব ॥	৬৯
...৮... ॥ একেই কি বলে সভ্যতা? বাস্তব পরিবেশ, সমাজ বাস্তবতা : উদ্দেশ্যময়তা ॥	৭২
...৯... ॥ একেই কি বলে সভ্যতা? চরিত্রমালা ॥	৭৮
...১০... ॥ একেই কি বলে সভ্যতা? সংলাপ ॥	৮৪