

WBSSC SLST
বিষয় আলোচনা ও MCQ
বিষয়ঃ সংস্কৃত

সংস্কৃত চিন্তন

সম্পাদনা :
ড. কৃষ্ণ ধীবর
সহকারী অধ্যাপক
রামপুরহাট কলেজ



সংস্কৃত বুক ডিপো
২৮/১, বিধান সরণী
কলকাতা-৭০০ ০০৬

সূচীপত্র

বিষয়

পৃষ্ঠা

সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস

□ বৈদিক সাহিত্য	১১
□ সংহিতা	১৫
□ উপনিষদ,	৪৫
□ বেদাঙ্গ, (সমগ্র বৈদিক সাহিত্য)	৫৬
□ রামায়ণ ও মহাভারত	৬৬
□ শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা	৯০
□ পুরাণের সাধারণ ধারণা ও বিষয়বস্তু	১১৩
□ নাট্যসাহিত্য (১২শ শতক পর্যন্ত)	১৩৩
□ গল্পসাহিত্য	১৬৬
□ মনুসংহিতা (মনু এবং কৌটিল্য সম্পর্কে সাধারণ জ্ঞান)	১৯১
□ অভিজ্ঞান-শকুন্তলম্	২৩২
□ ব্যাকরণ	২৬৪
□ কারক বিভক্তি : নিয়ম এবং ভাষায় প্রয়োগের ওপর বিশেষ গুরুত্ব, অর্থাৎ, বাক্যগঠনের গঠন	২৬৯
□ শব্দরূপ : অৎ, অন, অস্-ভাগান্ত, সর্বনাম, সংখ্যা-এক থেকে অষ্টম পর্যন্ত— এগুলির ওপর বিশেষ গুরুত্ব পর্যন্ত	৩২৫

□ ধাতুরূপ : ভাদি, অদাদি, রুধাদি এবং হ্রাদিগণীয় ধাতুর লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্, লুট্ ও লিট্ লকারের প্রয়োগ।	৩৩৮
□ সন্ধিঃ-বিসর্গসন্ধি	৩৮৫
□ কৃৎপ্রত্যয়	৪০১
□ তদ্বিতপ্রত্যয়ঃ-অপত্যপ্রত্যয়, মতুপ্, ঈয়সুন ও ইষ্ঠন্ প্রত্যয়সহ	৪৫৭
□ সনন্ত, যঙন্তধাতু	৪৯৪
□ নামধাতু	৫১৫
□ আত্মনেপদ-পরস্মৈপদবিধান	৫৩২
□ সমাস-সমাসান্তবিধান বিনা	৫৫০
□ সংস্কৃত অনুবাদ	৫৯৩
□ SLST SANSKRIT 2016	৫৯৭