

প্রাক-মাধ্যমিক, মাধ্যমিক, উচ্চমাধ্যমিক, স্নাতক ও স্নাতকোত্তর বাংলা, স্কুল সার্ভিস কমিশন,
সেট/নেট ও অন্যান্য পরীক্ষার্থীর জন্যে লিখিত গ্রন্থ

ব্যাকরণের সহজপাঠ

উচ্চতর আধুনিক বাংলা ব্যাকরণ

দীপঙ্কর মল্লিক



দীপঞ্জী পাবলিকেশন



সূ | চি | প | ত

প্রথম অধ্যায় : ধ্বনি ও ধ্বনি পরিবর্তন

প্রথম পরিচ্ছেদ : ধ্বনি—বাংলা ধ্বনির শ্রেণিবিভাগসহ বিস্তারিত আলোচনা ১-১৭

ধ্বনি বলতে কী বোঝায় ? ১; ধ্বনি সম্পর্কে আলোচনা ২; যৌগিক স্বরধ্বনি কাকে বলে ? ২; যৌগিক স্বরধ্বনি সম্পর্কে আলোচনা ৩; সংক্ষেপে আলোচনা : ত্রুষ স্বরধ্বনি, দীর্ঘ স্বরধ্বনি, প্লুতস্বর, অনুনাসিক স্বরধ্বনি ৪; সংক্ষেপে আলোচনা : স্পর্শ ধ্বনি ৫, উষ্ম ধ্বনি ৫, অস্তঃস্থ ধ্বনি ৫, অযোগবাহ ধ্বনি ৫; ঢীকা : আশ্রয়স্থানভাগী ধ্বনি ৫, সংযুক্ত ব্যঙ্গন ৫, লঘু ব্যঙ্গন ৬; বর্ণ কাকে বলে ? ৬; বাংলা বর্ণ সম্পর্কে আলোচনা ৬; বাংলা বর্ণের উদ্ভব ৭; অক্ষর সম্পর্কে আলোচনা ৮; অক্ষর কাকে বলে ? ৮; শ্রেণিবিভাগ ৮; অক্ষরের শ্রেণিবিভাগ ৮; স্বরাস্ত অক্ষর ৮, মৌলিক স্বরাস্ত অক্ষর ৯, যৌগিক স্বরাস্ত অক্ষর ৯, হলস্ত অক্ষর ৯, লঘু অক্ষর ১০, গুরু অক্ষর ১০, প্রভাবমাত্রিক অক্ষর ১০, স্বভাবমাত্রিক অক্ষর ১০; শব্দ গঠন ১০; মৌলিক শব্দ ১০, সাধিত শব্দ ১১, যৌগিক শব্দ ১১, বৃঢ় বা বৃঢ়ি শব্দ ১১, যোগবৃঢ়ি শব্দ ১১; ধ্বনি সম্পর্কে কিছু তথ্য ১১; বর্ণ সম্পর্কে কিছু তথ্য ১২; স্বরধ্বনি ও ব্যঙ্গনধ্বনি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় ১৩; প্রশ্নোত্তর পর্ব ১৪; ধ্বনি-বর্ণ-অক্ষর-শব্দ-এর পারম্পরিক সম্পর্ক ১৬

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : উচ্চারণের স্থান ও উচ্চারণের প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা স্বর
ও ব্যঙ্গনধ্বনিগুলির পরিচয় ১৮-২৮

উচ্চারণস্থান অনুযায়ী বাংলা স্বরধ্বনির বর্গীকরণ ১৮; বাংলা স্বরধ্বনির শ্রেণিকরণ ১৮; শ্বাসবায়ুর গতিপথ অনুসারে উচ্চারিত স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ ১৯; উচ্চারণের কাল পরিমাপ অনুসারে বিভাজিত স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ ২০; শ্বাসবায়ুর গমনপথের উচ্চারণ প্রকৃতি অনুসারে স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ ২০; জিহ্বার অবস্থান অনুযায়ী স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ ২০; ওষ্ঠ ও অধরের আকৃতিগত পরিবর্তন অনুযায়ী স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ ২১; মুখবিবরের আয়তন অনুযায়ী স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ ২১; উচ্চারণের প্রকৃতি অনুসারে বাংলা ব্যঙ্গনধ্বনির বর্গীকরণ ২২; প্রথম

শ্রেণিবিভাগ : প্রতিষ্ঠিত ধ্বনি ২৩, প্রবাহী বা প্রবাহিত ধ্বনি ২৩, নাসিকা ধ্বনি ২৩, মৌখিক ধ্বনি ২৩, কম বাধাযুক্ত মৌখিক প্রবাহী ব্যাঞ্জনধ্বনি ২৩, উচ্চ ব্যাঞ্জন ২৪, প্রশংস্ত উচ্চ ধ্বনি ২৪, সংকীর্ণ উচ্চ ধ্বনি ২৪, বল্পিত ব্যাঞ্জন ২৪, তাড়িত ব্যাঞ্জন ২৪, শিস ধ্বনি ২৪, বেশি বাধাযুক্ত মৌখিক প্রবাহী ব্যাঞ্জনধ্বনি ২৪, ঘৃষ্ট ধ্বনি বা ঘৱিষ্ঠ ধ্বনি ২৪, পার্শ্বিক ধ্বনি ২৫, দ্বিতীয় শ্রেণিবিভাগ : ঘোষ ধ্বনি ২৫, অঘোষ ধ্বনি ২৫, তৃতীয় শ্রেণিবিভাগ : অঘোষণ ধ্বনি ২৬, মহাপ্রাণ ধ্বনি ২৬; উচ্চারণের স্থান অনুসারে বালো ব্যাঞ্জনধ্বনিগুলির পরিচয় ২৬; ওষ্ঠ ধ্বনি ২৭, ঘি-ওষ্ঠ বা বিশুষ্ক ওষ্ঠ ধ্বনি ২৭, দন্তোষ্ঠ ধ্বনি ২৭, দন্ত্য ধ্বনি ২৭, দন্ত্যমূলীয় ধ্বনি ২৮, মুখন ধ্বনি বা প্রতিবেষ্টিত ধ্বনি ২৮, তালুক্তমূলীয় ধ্বনি ২৮, তালব্য ধ্বনি ২৮, কঠ্য বা প্রিপ্ত তালব্য ধ্বনি ২৮, স্বরত্ত্বীয় বা কঠনালীয় ধ্বনি ২৮

তৃতীয় পরিচ্ছেদ : মৌলিক স্বরধ্বনি ও স্বনিমের ধারণা ২৯-৩৭

মৌলিক স্বরধ্বনি কাকে বলে? ২৯, মৌলিক স্বরধ্বনি সম্পর্কে আলোচনা ২৯, বক্ষ্য স্বরধ্বনি ৩০, তালব্য স্বরধ্বনি ৩০, ওষ্ঠ স্বরধ্বনি ৩০, কঠ্যতালব্য স্বরধ্বনি ৩১, কঠোষ্ঠ্য স্বরধ্বনি ৩১, স্বনিমের ধারণা ৩১, ধ্বনিমূল বা স্বনিম নির্গম ও বিশ্লেষণের রীতি ও কোশল ৩২, ধ্বনিমূলের স্বাতন্ত্র্যসূচক বৈশিষ্ট্য ৩২, ন্যনতম শব্দজোড় ৩২, বিভাজ্য ধ্বনি ৩২, বিভাজ্য স্বনিম ৩২, অবিভাজ্য ধ্বনি ৩২, সুরতরঙা বা স্বরাঘাত ৩৩, যতি ৩৩, শ্বাসাঘাত ৩৩, দৈর্ঘ্য ৩৩, উদাহরণসহ ধ্বনিমূল এবং সহস্রনির সম্পর্ক নির্গম ৩৪, ন্যনতম শব্দজোড় সম্পর্কে আলোচনা ৩৪, স্বনিম সম্পর্কে প্রাঞ্জনের অভিমত ৩৫, স্বনিম বিশ্লেষণের রীতি বা পদ্ধতি ৩৬

চতুর্থ পরিচ্ছেদ : ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ ও পরিবর্তনের বিভিন্ন রীতি ৩৮-৭৭
ধ্বনি পরিবর্তন ৩৮, ধ্বনি পরিবর্তনের বাহ্য কারণ ৩৮, ধ্বনি পরিবর্তনের আভ্যন্তরীণ কারণ ৪০, ধ্বনি পরিবর্তনের শারীরিক কারণ ৪০, ধ্বনি পরিবর্তনের মানসিক কারণ ৪১, স্বরধ্বনির আগম ও লোপ সম্বন্ধে বিশদ আলোচনা ৪১, স্বরাগম ৪৩, আদি স্বরাগম ৪৩, স্বরভঙ্গ বা বিপ্রকর্ষ বা মধ্যস্বরাগম ৪৪, অস্ত্যস্বরাগম ৪৫, আদি স্বরলোপ ৪৬, মধ্য স্বরলোপ ৪৭, অস্ত্য স্বরলোপ ৪৭, বালো ব্যাঞ্জনধ্বনির আগম ও লোপ সম্বন্ধে বিশদ আলোচনা ৪৮, আদি ব্যাঞ্জনাগম ৪৮, মধ্যব্যাঞ্জনাগম বা শুভ্রত্বিধন ৪৮, অস্ত্যব্যাঞ্জনাগম ৪৯, আদিব্যাঞ্জনলোপ ৫০, মধ্যব্যাঞ্জনলোপ ৫০, অস্ত্যব্যাঞ্জন লোপ ৫০, সমাক্রলোপ ৫১, সমর্বণ লোপ ৫১, ধ্বনির বৃপ্তির ৫১, অভিশুভি ৫২, স্বরসংগতি ৫৩, প্রগত স্বরসংগতি ৫৪, প্রাগাত স্বরসংগতি ৫৪, অন্যোন্য স্বরসংগতি ৫৪, মধ্যগত স্বরসংগতি ৫৫, আংশিক স্বরসংগতি ৫৫, ক্ষতিপূরণ দীর্ঘিভবন ৫৫, সমীভবন ৫৫, প্রগত সমীভবন ৫৬, প্রাগাত সমীভবন ৫৭, পারস্পরিক বা অন্যোন্য সমীভবন ৫৮, বিষ্মীভবন ৫৮, নাসিকীভবন ৫৯, স্বতোনাসিকীভবন ৬০, বিনাসিকীভবন ৬০, মূর্ণনীভবন ৬১, স্বতোমূর্ণনীভবন ৬১, কঠনালীভবন ৬১, তালব্যভবন ৬২, উচ্চাভবন ৬৩, ঘোষাভবন ৬৪, অযোরীভবন ৬৪, স্বতোযোরীভবন ৬৫, মহাপ্রাণীভবন ৬৫, স্বতোমহাপ্রাণীভবন ৬৫, অঞ্জপ্রাণীভবন ৬৬, সকারীভবন ৬৬, রকারীভবন ৬৭, সংকোচন ৬৭, ব্যঞ্জনদ্বিতীয় ৬৮, অপিনিহিতি ৬৮, অপিনিহিতি ও বিপর্যাসের সম্পর্ক ৬৯, বিপর্যাস বা বর্ণবিপর্যয়

বা ধ্বনিবিপর্যয় ৬৯, সাদৃশ্য ৭০, মিশ্রণ/বিমিশ্রণ ৭১, জোড়কলম শব্দ ৭১, সংকের শব্দ ৭২, স্লোকনিরুক্তি ৭৩, শব্দবিদ্যম ৭৪, বিমচেছে বা প্রাঙ্গবিলোম বা নিঙালুন ৭৪, ধ্বনি পরিবর্তনের নিয়ম বা রীতি সম্পর্কিত চিত্র ৭৫

পঞ্চম পরিচ্ছেদ : সন্ধি—স্বরসম্বিধি, ব্যাঞ্জনসম্বিধি ও বিসর্গসম্বিধি ৭৮-১০০

সন্ধি কী? ৭৮, সন্ধির ফল ৭৮, সন্ধির শ্রেণিবিভাগ ৭৯, স্বরসম্বিধি নিয়ে আলোচনা ৭৯, স্বরসম্বিধির কয়েকটি উল্লেখযোগ্য সূত্র ও উদাহরণ ৮০, ব্যাঞ্জনসম্বিধি নিয়ে আলোচনা ৮০, ব্যাঞ্জনসম্বিধির কয়েকটি উল্লেখযোগ্য সূত্র ও উদাহরণ ৮৫, ব্যাকরণচর্চা ৯৭

দ্বিতীয় অধ্যায় : শব্দ গঠন

প্রথম পরিচ্ছেদ : উপসর্গ

১০১-১১৫

উপসর্গ কাকে বলে? ১০১, উপসর্গ সম্পর্কে প্রাথমিক ধারণা ১০২, উপসর্গের শ্রেণিবিভাগ ১০৩, সংকৃত উপসর্গ সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা ১০৩, বালো উপসর্গ সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা ১১০, ইংরেজি উপসর্গ সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা ১১১, কারাসি উপসর্গ সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা ১১২, উপসর্গ ও প্রত্যয়ের মধ্যে তুলনা ১১৪, ব্যাকরণচর্চা ১১৫

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : অনুসর্গ

১১৬-১২৫

শব্দবিভক্তি ১১৬, অনুসর্গের সংজ্ঞা ১১৬, বিভক্তি ও অনুসর্গের পার্থক্য ১১৭, শব্দজাত অনুসর্গ বা নাম অনুসর্গ সম্পর্কে বিস্তৃত আলোচনা ১১৭, সংকৃত বা তৎসম অনুসর্গ ১১৮, বিবরিতি, বৃপ্তাস্তুরিত বা তৎসম বা তত্ত্ব অনুসর্গ এবং দেশি অনুসর্গ ১১৮, বিদেশি অনুসর্গ ১১৯, ক্রিয়া অনুসর্গ সম্পর্কে বিস্তৃত আলোচনা ১২০, ক্রিয়াজাত অনুসর্গ ১২০, বিভিন্ন অনুসর্গ সম্পর্কে দৃষ্টান্তসহ বিস্তৃত আলোচনা ১২১, তত্ত্ব ও দেশি অনুসর্গ ১২১, তৎসম অনুসর্গ ১২১, বিদেশি অনুসর্গ ১২২, ক্রেণ্ম অনুসর্গ দিয়ে কারব বোঝানো হয়? ১২২, অনুসর্গের শ্রেণিবিভাগ সম্পর্কে বিস্তৃত ধারণা ১২২, নামবাচক অনুসর্গ ১২২, ভাববাচক বা অসমাপ্তিক অনুসর্গ ১২২, আংশিক বা নির্দেশিক অনুসর্গ ১২৩, কারকবাচক অনুসর্গ ১২৩, সংখ্যাবাচক অনুসর্গ ১২৩, অনুসর্গ ও উপসর্গের মধ্যে পার্থক্য ১২৪, বিভক্তি ও অনুসর্গের মধ্যে পার্থক্য ১২৪, ব্যাকরণচর্চা ১২৪

তৃতীয় পরিচ্ছেদ : ধাতু, প্রত্যয় ও শব্দ

১২৬-১৬০

প্রাথমিক পাঠ ১২৬, গঠন-মূলক শব্দ ১২৭, মৌলিক শব্দ ১২৮, মৌলিক ধাতু ১২৮, মৌলিক ধাতুর শ্রেণিবিভাগ ১৩০, সাধিত ধাতু সম্পর্কে বিস্তৃত আলোচনা ১৩০, সাধিত ধাতুর শ্রেণিবিভাগ ১৩১, সাধিত শব্দ সম্পর্কে বিস্তৃত আলোচনা ১৩২, শব্দের বৃৎপত্তিগত শ্রেণিবিভাজন সম্পর্কে আলোচনা ১৩৪, শব্দ নির্মাণের

প্রেক্ষিয়া সম্পর্কে আলোচনা ১৩৪, প্রত্যায় ও তার শ্রেণিবিভাগ সম্পর্কে আলোচনা ১৩৫, কৃত প্রত্যায় সম্পর্কে আলোচনা ১৩৫, সংস্কৃত কৃত প্রত্যায় সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা ১৩৬, খাঁটি বাল্মী কৃত প্রত্যায় সম্পর্কে আলোচনা ১৪৫, তথ্যিত প্রত্যায় সম্পর্কে আলোচনা ১৪৫, বাল্মী তথ্যিত প্রত্যায় সম্পর্কে আলোচনা ১৫৩, বিদেশি তথ্যিত প্রত্যায় সম্পর্কে আলোচনা ১৫৫, অনুবঙ্গ-নিষ্পত্তি শব্দ, শব্দবৈতত ও সংখ্যাবাচক শব্দ সম্পর্কে আলোচনা ১৫৭, শব্দবৈতত ১৫৯, সংখ্যাবাচক শব্দ ১৫৯, বিশুলু সংখ্যা শব্দ ১৫৯, ক্রমিক সংখ্যা শব্দ ১৫৯, ব্যাকরণচর্চা ১৫৯

১৬১-১৬৮

চতুর্থ পরিচ্ছেদ : নানা রকম শব্দ

মৌলিক শব্দ ১৬১, সাধিত শব্দ ১৬২, ঘোষিক শব্দ ১৬২, বৃচ্ছ শব্দ বা বৃচ্ছি শব্দ ১৬৩, যোগসূচক শব্দ ১৬৩, শব্দবৈতত ও ধন্যাত্মক শব্দ ১৬৪, শব্দবৈতত ১৬৪, অনুকূরণ অর্থে ১৬৫, ধন্যাত্মক শব্দ ১৬৬, অনুকূরণ ধন্যাত্মক শব্দ ১৬৭, ভাবপ্রকাশক ধন্যাত্মক শব্দ ১৬৭, ব্যাকরণচর্চা ১৬৭

তৃতীয় অধ্যায় : শব্দ ও পদ

প্রথম পরিচ্ছেদ : বিশেষাপদ

বিশেষাপদ : সংজ্ঞা ১৬৯, বিশেষাপদ সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা ১৬৯, সাধারণ বিশেষ্য ১৭০, সংজ্ঞাবাচক বিশেষ্য ১৭০, গুণবাচক বিশেষ্য ১৭০, ভাববাচক বিশেষ্য ১৭১, ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য ১৭১, সমষ্টিবাচক বিশেষ্য ১৭১, অবস্থাবাচক বিশেষ্য ১৭১, জাতিবাচক বিশেষ্য ১৭২, ভৱনবাচক বিশেষ্য ১৭২, পরিমাণবাচক বিশেষ্য ১৭২, সংখ্যাবাচক বিশেষ্য ১৭২, বৃপ্তগত দিক থেকে বিশেষ্য পদের শ্রেণিবিভাগ ১৭২, বৃপ্তাত্মক ১৭৩, অর্পণাত্মক ১৭৩, অর্পণাপদ ১৭৩, ব্যাকরণচর্চা ১৭৪

চতুর্থ পরিচ্ছেদ : বিশেষণ

১৭৬-১৮৩

বিশেষণের সংজ্ঞা ১৭৬, বিশেষণের শ্রেণিবিভাগ ১৭৬, বিশেষণের বিশেষণ ১৭৭, সর্বনামের বিশেষণ ১৭৭, বিশেষণের বিশেষণ ১৭৭, সংখ্যা বিশেষণ ১৭৮, পূর্ণবাচক বিশেষণ ১৭৮, সম্বৰ্ধ বিশেষণ ১৭৯, ক্রিয়া বিশেষণ ১৭৯, গঠন অনুসারে বিশেষণের শ্রেণিবিভাগ ১৮০, একপদী বিশেষণ ১৮০, বহুপদী বিশেষণ ১৮০, বাক্যাত্মী বিশেষণ ১৮০, ধন্যাত্মক বিশেষণ ১৮০, শব্দবৈততাত্মী বিশেষণ ১৮১, পদাত্মিত বিশেষণ ১৮১, প্রশ্নবাচক বিশেষণ ১৮১, উদ্দেশ্য বিশেষণ ১৮২, অব্যয় বিশেষণ ১৮২, ব্যাকরণচর্চা ১৮২

তৃতীয় পরিচ্ছেদ : সর্বনাম

১৮৪-১৯০

সর্বনামপদ : সংজ্ঞা ১৮৪, সর্বনামপদ ব্যবহারের কারণ ১৮৫, ব্যক্তিবাচক সর্বনাম ১৮৬, নির্দেশিক সর্বনাম ১৮৭, অনিদেশিক সর্বনাম ১৮৮, প্রশ্নবাচক সর্বনাম ১৮৮, আঞ্চলিক সর্বনাম ১৮৮, সমষ্টিবাচক সর্বনাম ১৮৮, সাপেক্ষ সর্বনাম ১৮৮, পারস্পরিক সর্বনাম ১৮৯, ব্যাকরণচর্চা ১৮৯

viii

চতুর্থ পরিচ্ছেদ : অব্যয়পদ

অব্যয়পদ : সংজ্ঞা ১৯১, অব্যয় পদের শ্রেণিবিভাগ ১৯১, সংস্কৃত বা তৎসম অব্যয় ১৯১, খাঁটি বাল্মী অব্যয় ১৯১, বিভিন্ন শ্রেণির অব্যয় সম্পর্কে বিস্তৃত আলোচনা ১৯২, পদাত্মী অব্যয় ১৯২, অবস্থানবাচক অব্যয় ১৯২, উপবাচক অব্যয় ১৯২, বাতিলেকাঙ্ক অব্যয় ১৯২, অনুসরণঘাসিক অব্যয় ১৯৩, সীমাবাচক অব্যয় ১৯৩, সমুচ্ছয়ী বা বাক্যাত্মী অব্যয় ১৯৩, সংযোজক ১৯৩, সংকেচক ১৯৩, সংশ্যাবাচক ১৯৩, সিস্তানবাচক ১৯৩, শর্তবাচক ১৯৪, হেতুবাচক ১৯৪, অন্যথাসূচক বা ব্যতিরেকাঙ্ক অব্যয় ১৯৪, নিত্যসম্পর্কীয় ১৯৪, উপবাদোত্তোক ১৯৪, ব্যতিরেকাঙ্ক অব্যয় ১৯৪, অনন্তীয়ী বা ভাববাচক অব্যয় ১৯৪, সম্মতিজ্ঞাপক বা সম্মতিসূচক ১৯৫, অসম্মতিজ্ঞাপক বা অসম্মতিসূচক অব্যয় ১৯৫, প্রশংসন বা অনুমোদনসূচক অব্যয় ১৯৫, ঘূণা বা বিরক্তিসূচক অব্যয় ১৯৫, ত্বর বা দুর্বস্তুক অব্যয় ১৯৫, বিশ্যাসূচক অব্যয় ১৯৫, করুণাসূচক অব্যয় ১৯৫, আহান্ত বা সঙ্গেধনসূচক অব্যয় ১৯৫, প্রক্রোরোধক অব্যয় ১৯৬, বাক্যালংকার অব্যয় ১৯৬, ধন্যাত্মক অব্যয় ১৯৬, অনুকূরণ ধন্যাত্মক অব্যয় ১৯৬, ভাবপ্রকাশক ধন্যাত্মক অব্যয় ১৯৬, অধ্যনিবাচক ধন্যাত্মক অব্যয় ১৯৭, সতত্ব অব্যয় ১৯৭, ব্যাকরণচর্চা ১৯৭

১৯১-১৯৮

পঞ্চম পরিচ্ছেদ : ক্রিয়াপদ

ক্রিয়াপদ : সংজ্ঞা ১৯৯, ক্রিয়াপদের গঠন ২০০, ক্রিয়াবিভিন্ন ২০০, ক্রিয়াবিভিন্নের প্রকারভেদে প্রযুক্তবাচক ক্রিয়াবিভিন্ন ২০১, কালবাচক ক্রিয়াবিভিন্ন ২০১, ক্রিয়ার অবস্থানগত শ্রেণিবিভাগ ২০১, সমাপিকা ক্রিয়া ২০১, অসমাপিকা ক্রিয়া ২০২, অসমাপিকা ক্রিয়া : শ্রেণিবিভাগ ২০২, পূর্বক্রিয়া ২০৩, সাপেক্ষ-সংযোজক ২০৩, নিমিত্তাত্মক ২০৩, ক্রিয়া বিশেষ্য ২০৩, ক্রিয়ার অব্যয়গত শ্রেণিবিভাগ ২০৪, অকর্তৃক ক্রিয়া ২০৪, সকর্মক ক্রিয়া ২০৪, সমাপিকা ক্রিয়ার বিভিন্ন উপাদান ২০৪, বর্তমান কাল ২০৪, অতীত কাল ২০৫, ভবিষ্যৎ কাল ২০৫, মৌলিক কালের ভিত্তিতে ২০৫, অনিদিষ্ট বা নিয়ত বা সাধারণ বর্তমান ২০৫, অনিদিষ্ট বা সাধারণ বা নিয়ত অতীত ২০৬, নিত্যবৃত্ত অতীত ২০৬, অনিদিষ্ট বা নিয়ত বা সাধারণ ভবিষ্যৎ ২০৬, ক্রিয়ার কালেকে প্রকার অন্যাত্মী শ্রেণিবিভাগ এবং প্রত্যেকটি প্রকার সম্পর্কে আলোচনা ২০৬, বর্তমান কালে ক্রিয়ার প্রকারভেদ ২০৬, সাধারণ/সামান্য বর্তমান ২০৬, ঘটমান ২০৬, ঘটমান বর্তমান ২০৬, প্রয়াণাত্মিত বর্তমান ২০৬, বর্তমান অনুজ্ঞা ২০৬, অতীত কালে ক্রিয়ার প্রকারভেদ ২০৬, প্রয়াণাত্মিত অতীত ২০৬, ঘটমান ২০৭, নিত্যবৃত্ত অতীত ২০৭, ভবিষ্যৎ ২০৭, কালে ক্রিয়ার প্রকারভেদ ২০৭, সাধারণ/সামান্য ভবিষ্যৎ ২০৭, ঘটমান ভবিষ্যৎ ২০৭, প্রয়াণাত্মিত ভবিষ্যৎ ২০৭, ভবিষ্যৎ ২০৮

১৯৯-২০৯

চতুর্থ অধ্যায় : কারক ও অকারক সম্পর্ক

প্রথম পরিচ্ছেদ : কারক, বিভিন্ন, নির্দেশিক এবং অনুসর্গ সম্পর্কে ধারণা

২১০-২২২

কারক কথাটির বৃংগপতি ২১০, বিভিন্ন প্রকার কারকের দৃষ্টান্ত ২১১, বিভিন্ন :

বৃৎপত্তিগত অর্থ ২১১, পদগঠনে বিভক্তির ভূমিকা ২১২, বিভক্তির সংজ্ঞা ও শ্রেণি
বিভাজন ২১২, শব্দবিভক্তি ২১২, ধৰ্তুবিভক্তি বা ক্রিয়াবিভক্তি ২১৩, শ্রেণিক বিভক্তি
২১৩, বিভক্তির ব্যবহার-বৈচিত্র্য অনুসরে শ্রেণিবিভাগ ২১৪, যথার্থ বিভক্তি ২১৪,
বিভক্তিগুপ্ত ব্যবহৃত পদ ২১৪, শুব্দ বিভক্তি ২১৪, নির্দেশক: সংজ্ঞা ও বৃৎপত্তিগত
অর্থ ২১৫, নির্দেশকের প্রকারভেদ ২১৬, একবচনাত্মক নির্দেশক ২১৬, বহুবচনাত্মক
নির্দেশক ২১৭, নির্দেশকের বৈশিষ্ট্য ২১৭, কোথায় কোন নির্দেশক বসে? ২১৮,
অনুসূর্ণ: সংজ্ঞা ও বৃৎপত্তিগত অর্থ ২১৯, অনুসরের গঠনগত শ্রেণিবিভাগ ২২০,
নামপদজ্ঞাত বা শব্দজ্ঞাত অনুসূর্ণ ২২১, ক্রিয়াপদজ্ঞাত অনুসূর্ণ ২২১, বিভক্তি ও
অনুসরের মধ্যে পার্থক্য ২২১, বিভক্তি ও অনুসরের মিল ও অমিল ২২২

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ: বিভিন্ন প্রকারের কারক—শ্রেণিবিভাগসহ বিভক্ত আলোচনা
২২৩-২৩৭

কারক: সংজ্ঞা ২২৩, কর্তৃকারক ২২৩, কর্তা বা কর্তৃকারকের বিভিন্ন বিভাগ ২২৪,
প্রযোজক কর্তা ২২৪, প্রযোজ্য কর্তা ২২৪, প্রযোজ্য কর্তা ২২৪, সমধাতুজ কর্তা
২২৪, অনুসূর্ণ কর্তা ২২৫, নিরেক্ষণ কর্তা ২২৫, কর্তৃবাচোর কর্তা ২২৫, সহযোগী
কর্তা ২২৫, উপবাকীয় কর্তা ২২৫, বাক্যাংশ কর্তা ২২৫, বাতিহার কর্তা ২২৫,
কর্মকর্তৃবাচোর কর্তা ২২৫, উপকরণ কর্তা বা সাধন কর্তা ২২৫, কর্তা বা কর্তৃকারকের
বিভক্তি ২২৬, কর্মকারক ২২৬, কর্মকারকের বিভিন্ন বিভাগ ২২৭, মুখ্য কর্ম ২২৭,
গৌণ কর্ম ২২৭, উদ্দেশ্য কর্ম ২২৭, বিধেয় কর্ম ২২৭, সমধাতুজ কর্ম ২২৮, উন্ত কর্ম
২২৮, অনুসূর্ণ কর্ম ২২৮, কর্মকর্তৃবাচোর কর্ম ২২৮, বাক্যাংশ কর্ম ২২৮, উপবাকীয়
কর্ম ২২৮, উহা কর্ম ২২৮, অসমাপিকা ক্রিয়াবৃগী কর্ম ২২৯, কর্মের বীচ্ছা ২২৯,
অক্ষুণ্ণ কর্ম ২২৯, কর্মকারকের বিভিন্ন বিভক্তি ২২৯, করণকারক ২৩০, করণকারকের
বিভিন্ন বিভাগ ২৩০, সাধন বা যান্ত্রিক করণকারক ২৩০, উপায়াত্মক করণকারক
২৩০, বীচ্ছাসূচক করণকারক ২৩০, কালাত্মক বা কালজাপক করণকারক ২৩১,
সমধাতুজ করণ ২৩১, লঙ্ঘণাত্মক করণকারক ২৩১, হেতুবাচক করণকারক ২৩১,
করণকারকের বিভিন্ন বিভক্তি ২৩১, অপাদানকারক ২৩২, অপাদানকারকের বিভিন্ন
বিভাগ ২৩২, আধার বা স্থানবাচক অপাদান ২৩২, অবস্থানবাচক অপাদান ২৩২,
কালবাচক অপাদান ২৩২, দুষ্টবাচক অপাদান ২৩২, তারতম্যবাচক অপাদান ২৩২,
অসমাপিকা ক্রিয়াবাচক অপাদান ২৩৩, বিভিত্তিবাচক বা উৎপাদনবাচক অপাদান ২৩৩,
বিভিন্ন অর্থে অপাদান কারক ২৩৩, অপাদান কারকের বিভিন্ন বিভক্তি ২৩৪, অপাদান
কারকের বিভিন্ন অনুসূর্ণ ২৩৪, নিমিত্তকারক ২৩৪, নিমিত্তকারকের বিভিন্ন বিভক্তি
২৩৫, নিমিত্তকারকের বিভিন্ন অনুসূর্ণ ২৩৫, অধিকরণকারক ২৩৫, অধিকরণকারকের
প্রকারভেদ ২৩৬, স্থানাধিকরণ ২৩৬, কালাধিকরণ ২৩৬, বিষয়াধিকরণ ২৩৭,
ভাবাধিকরণ ২৩৭, অধিকরণ কারকের বিশিষ্ট প্রয়োগ ২৩৭

তৃতীয় পরিচ্ছেদ: অ-কারক-সম্পর্ক: সম্বন্ধ পদ, সম্বোধন পদ, অ-কারকে বিভক্তি
২৩৮-২৪৮

অকারক: সংজ্ঞা ২৩৮, সম্বন্ধ পদ ২৩৯, সম্বন্ধ পদের প্রকারভেদ ২৩৯, সম্বোধন
পদ ২৪০, অকারকে বিভিন্ন বিভক্তির প্রয়োগ ২৪১, অ-কারক সম্বন্ধপদের বিভিন্ন

বৃগ ২৪২, অ-কারক সম্বন্ধ পদের বৈশিষ্ট্য ২৪৩, অ-কারক সম্বোধন পদ ২৪৩,
কয়েকটি অ-কারকের বিভক্তি ২৪৩

চতুর্থ পরিচ্ছেদ: বিভক্তি ও অনুসূর্ণ অনুযায়ী কারকের শ্রেণিবিভাগ ২৪৫-২৫১
বিভক্তি অনুযায়ী কারকের শ্রেণিবিভাগ ২৪৫, বিভক্তিপ্রধান কারক ২৪৫, অনুসূর্ণপ্রধান
কারক ২৪৫, বিভক্তি ও অনুসূর্ণ প্রধান কারক ২৪৬, বিভিন্ন কারক: এনই বিভক্তি
২৪৬, এক অনুসূর্ণ: আলেক কারক ২৪৭, কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ কারক-বিভক্তির উদাহরণ
২৪৮, কারক সম্পর্কে কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ তথ্য ২৪৮

পঞ্চম পরিচ্ছেদ: পর্যবেক্ষণ নমুনা প্রক্রিয়া ও টেস্ট পেপারের প্রশ্নপত্র ২৫২-৩০১

প্রশ্নপত্র পর্ব: টেস্ট পেপার ২৫২, বিভিন্ন স্কুলের প্রশ্নপত্র ২৬০, বহু বিকল্পিতিক
প্রশ্নাবলী ২৬০, অনুশীলনে ব্যাকরণ চৰ্চা ২৭২, ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-১/২৭২, ব্যাকরণ
চৰ্চা : সেট-২/২৭৪, ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৩/২৭৬, ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৪/২৭৭,
ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৫/২৭৯, ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৬/২৮২, ব্যাকরণ চৰ্চা :
সেট-৭/২৮৫, ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৮/২৮৮, ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৯/২৯১, ব্যাকরণ
চৰ্চা : সেট-১০/২৯৪, ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-১১/২৯৮

পঞ্চম অধ্যায় : সমাস

প্রথম পরিচ্ছেদ: সমাস সংক্রান্ত প্রাথমিক ধারণা

৩০২-৩০৩

সমাস: সংজ্ঞা ও বৃৎপত্তিগত অর্থ ৩০২, সমাসের বৈশিষ্ট্য ৩০৩, সম্বন্ধ ও সমাস:
তুলনা ৩০৩

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ: সমাসের শ্রেণিবিভাজন

৩০৪-৩২৬

সমাস সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা ৩০৫, দ্বন্দ্ব সমাস ৩০৫, দ্বন্দ্ব সমাসের
প্রকারভেদ ৩০৫, বিশেষের দ্বন্দ্ব ৩০৫, বিশেষণের দ্বন্দ্ব ৩০৬, সর্বনামের দ্বন্দ্ব ৩০৬,
ক্রিয়াপদের দ্বন্দ্ব ৩০৬, অনুকূল দ্বন্দ্ব ৩০৬, অর্থের দিক থেকে ৩০৬, সমার্থক দ্বন্দ্ব
৩০৬, প্রায় সমার্থক দ্বন্দ্ব ৩০৬, বিপরীতার্থক দ্বন্দ্ব ৩০৬, সমাহার দ্বন্দ্ব ৩০৭, একশেব
দ্বন্দ্ব ৩০৭, বিকলার্থে দ্বন্দ্ব ৩০৭, ইত্তাদি অর্থের দ্বন্দ্ব ৩০৭, সংখ্যাবাচক দ্বন্দ্ব ৩০৮,
নিপাতনে সিদ্ধ দ্বন্দ্ব ৩০৮, কর্মধারয় সমাস ৩০৮, কর্মধারয় সমাসের বৈশিষ্ট্য ৩০৮,
কর্মধারয় সমাসের প্রকারভেদ ৩০৮, সাধারণ কর্মধারয় ৩০৯, মধ্যপদলোপী
কর্মধারয় ৩০৯, উপমানবাচক কর্মধারয় সমাস ৩১০, উপমিত কর্মধারয় ৩১১, বৃপক
কর্মধারয় ৩১২, তৎপুরুষ সমাস ৩১২, তৎপুরুষ সমাসের প্রকারভেদ ৩১৩, কারক
তৎপুরুষ ৩১৩, কর্মতৎপুরুষ ৩১৩, করণতৎপুরুষ ৩১৩, নিমিত্ত তৎপুরুষ ৩১৩,
অপাদান তৎপুরুষ ৩১৪, সম্বন্ধ তৎপুরুষ ৩১৪, অধিকরণ তৎপুরুষ ৩১৪, অকারক
তৎপুরুষ ৩১৫, ব্যক্তিতৎপুরুষ ৩১৫, ক্রিয়াবিশেষণ তৎপুরুষ ৩১৫, ব্যক্তিত্বী
তৎপুরুষ ৩১৫, না-তৎপুরুষ ৩১৫, উপসর্গ তৎপুরুষ ৩১৬, উপগদ তৎপুরুষ ৩১৬,
বহুবীহী সমাস ৩১৭, বহুবীহী সমাসের বৈশিষ্ট্য ৩১৭, বহুবীহী সমাসের প্রকারভেদ
৩১৭, মধ্যপদলোপী বহুবীহী ৩১৭, ব্যক্তিত্বী ৩১৭, ব্যক্তিত্বী ৩১৮, সহার্থক বহুবীহী
৩১৮,

না বহুরীহি ৩১৮, সংখ্যা বহুরীহি ৩১৯, না-তৎপুরুষ ও না-বহুরীহি সমাসের পার্থক্য ৩২০, সমানাধিকরণ বহুরীহি ৩২০, সমানাধিকরণ বহুরীহি সমাসের বৈশিষ্ট্য ৩২০, বাধিকরণ বহুরীহি ৩২১, হিগু সমাস ৩২১, হিগু সমাসের বৈশিষ্ট্য ৩২১, হিগু সমাসের প্রকারভেদ ৩২১, তথ্যাধৃত হিগু ৩২২, সমাহার হিগু ৩২২, অব্যাখ্যাতা সমাস ৩২২, যোগ্যতা অর্থে ৩২২, বাণ্শি সীমা বা পর্যন্ত অর্থে ৩২২, সামুদ্র্য অর্থে ৩২৩, সামীগী অর্থে ৩২৩, অন্তিক্রম অর্থে ৩২৩, অভাৰ অর্থে ৩২৩, পশ্চাৎ অর্থে ৩২৩, ক্ষুদ্রতা অর্থে ৩২৩, বীচা (পুনঃ পুনঃ) অর্থে ৩২৩, বিৰুদ্ধ বা বিপৰীত অর্থে ৩২৪, নিত্য সমাস ৩২৪, নিত্য সমাসের বৈশিষ্ট্য ৩২৪, অলোপ সমাস ৩২৫, অলোপ তৎপুরুষ ৩২৫, অলোপ দ্বন্দ্ব ৩২৫, অলোপ বহুরীহি ৩২৬, বাক্যাশ্রয়ী সমাস ৩২৬

তৃতীয় পরিচেদ : সমাসের সূত্র

৩২৭-৩৩৪

হন্দ সমাস ৩২৭, তৎপুরুষ সমাস ৩২৮, কর্মধারয় সমাস ৩৩০, বহুরীহি সমাস ৩৩১, হিগু সমাস ৩৩৩, নিত্য সমাস ৩৩৩, বাক্যাশ্রয়ী সমাস ৩৩৩, অলোপ সমাস ৩৩৪, মিশ্র সমাস ৩৩৪

চতুর্থ পরিচেদ : পর্যন্ত নমুনা প্রশ্ন ও টেস্ট পেপারের প্রশ্নপত্র ৩৩৫-৩৭৮

প্রশ্নোত্তর পর্ব : সেট-১/৩৩৫, প্রঞ্জলোত্তর পর্ব : সেট-২/৩৪৩, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৩/৩৪৪, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৪/৩৪৪, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৫/৩৫৫, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৬/৩৫৬, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৭/৩৫৭, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৮/৩৫৮, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৯/৩৫৯, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-১০/৩৬০, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-১১/৩৬৮, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-১২/৩৭৬, অনুশীলনী ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-১৩/৩৭৬

ষষ্ঠ অধ্যায় : শব্দ গঠন

প্রথম পরিচেদ : বাক্য নির্মাণের শর্ত—যোগ্যতা, আকাঙ্ক্ষা, আসন্তি : উদাহরণসহ আলোচনা ৩৭৯-৩৮১

যোগ্যতা ৩৭৯, আকাঙ্ক্ষা ৩৮০, আসন্তি বা নৈকট্য ৩৮১

দ্বিতীয় পরিচেদ : উদ্দেশ্য ও বিধেয় সম্পর্কে ধারণা ৩৮২-৩৮৬

উদ্দেশ্য কাকে বলে ৩৮২, বিধেয় কাকে বলে ৩৮২, উদ্দেশ্য ও বিধেয় উভয়ের পার্থক্য ৩৮২, উদ্দেশ্য প্রসারক ৩৮৩, বিধেয় প্রসারক ৩৮৩, উদ্দেশ্যের প্রকারভেদ ৩৮৪

তৃতীয় পরিচেদ : বিশেষ্যাখণ্ড, ক্রিয়াবিশেষণাখণ্ড, ক্রিয়াখণ্ড ৩৮৭-৩৮৯

বাক্যের শ্রেণিবিভাগ ৩৮৭, বিশেষ্যাখণ্ড ৩৮৭, ক্রিয়াখণ্ড ৩৮৮, ক্রিয়াবিশেষণাখণ্ড ৩৮৯

চতুর্থ পরিচেদ : বাক্যের গঠনগত শ্রেণিবিভাগ—সরল, মৌগিক, জটিল ৩৯০-৪০১
মিশ্রবাক্য ৩৯০-৪০১

সরল বাক্যের সংজ্ঞা ও দৃষ্টিক্ষেত্র ৩৯০, সরল বাক্যের বৈশিষ্ট্য ৩৯১, সরল বাক্যের শ্রেণিবিভাগ ৩৯১, কর্তৃস্মৃতি, ক্রিয়াস্মৃতি সরল বাক্য ৩৯১, কর্তৃস্মৃতি, ক্রিয়াস্মৃতি সরল বাক্য ৩৯২, কর্তৃচৰ্চা, ক্রিয়াস্মৃতি সরল বাক্য ৩৯২, জটিল বাক্যের সংজ্ঞা ও দৃষ্টিক্ষেত্র ৩৯৪, অপ্রাপ্যান বাক্যাব্দের শ্রেণিবিভাগ ৩৯৪, বিশেষণাখণ্ডীয় ৩৯৪, জট সুষ্ঠিকরী শব্দ ৩৯৪, ক্রিয়া-বিশেষণস্মানী ৩৯৫, জটিল বাক্যের বৈশিষ্ট্য ৩৯৪, বিশেষণাখণ্ডীয় ৩৯৫, ক্রিয়া-বিশেষণস্মানী ৩৯৫, জটিল বাক্য ৩৯৫, জটিল বাক্যের সংজ্ঞা ও দৃষ্টিক্ষেত্র ৩৯৬, প্রাপ্যবাক্য বা সামুক্ষবাচক জটিল বাক্য ৩৯৬, জটিল বাক্যের সংজ্ঞা ও দৃষ্টিক্ষেত্র ৩৯৭, মৌগিক বাক্যের সংজ্ঞা ও দৃষ্টিক্ষেত্র ৩৯৭, মৌগিক বাক্যের বৈশিষ্ট্য ৩৯৮, কীভাবে মৌগিক বাক্য গঠিত হয়? ৩৯৮, মৌজুক পদ কাকে বলে? ৩৯৯, মিশ্র বাক্যের সংজ্ঞা ও দৃষ্টিক্ষেত্র ৩১০, মিশ্র বাক্যের গঠন ৩১০

পঞ্চম পরিচেদ : বাক্যের অর্থগত শ্রেণিবিভাগ—নির্দেশক, প্রশ্ববাচক, অনুজ্ঞাসূচক, প্রার্থনাসূচক, সন্দেহবাচক, আবেগসূচক, শর্তসাপেক্ষ ৪০২-৪০৫

নির্দেশক বাক্য ৪০২, ইতিবাচক বাক্য ৪০২, নেতৃত্বাচক বা নাস্ত্যাচক বাক্য ৪০২, প্রশ্ববাচক বাক্য ৪০৩, অনুজ্ঞাবাচক বাক্য ৪০৪, ইচ্ছাবাচক বা প্রার্থনাসূচক বাক্য ৪০৪, সন্দেহবাচক বাক্য ৪০৪, আবেগসূচক বাক্য ৪০৪, শর্তসাপেক্ষ বাক্য ৪০৫

ষষ্ঠ পরিচেদ : বাক্যের বৃপ্তাত্ত্ব-গঠন ও অর্থ অনুসারে ৪০৬-৪১৪

সরল থেকে জটিল বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪০৬, সরল থেকে মৌগিক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪০৭, জটিল থেকে সরল বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪০৭, মৌগিক থেকে সরল বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪০৮, জটিল থেকে মৌগিক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪০৮, জটিল থেকে জটিল বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪০৯, ইতিবাচক থেকে নেতৃত্বাচক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪০৯, নেতৃত্বাচক থেকে ইতিবাচক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪১০, নির্দেশক থেকে প্রশ্ববাচক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪১১, প্রশ্ববাচক থেকে নির্দেশক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪১১, নির্দেশক থেকে আবেগসূচক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪১২, আবেগসূচক বা বিশ্ববাচক থেকে নির্দেশক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪১২, অনুজ্ঞাবাচক থেকে নির্দেশক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪১৩, নির্দেশক থেকে অনুজ্ঞাবাচক বাক্যে বৃপ্তাত্ত্বের ৪১৪

সপ্তম পরিচেদ : নমুনা প্রশ্নপত্র ৪১৫-৪৫৬

প্রশ্নোত্তর পর্ব : সেট-১/৪১৫, বিভিন্ন স্থূলের প্রশ্নোত্তর : সেট-২/৪২২, সঠিক উত্তর নির্বাচন : সেট-৩/৪২৭, সঠিক উত্তর নির্বাচন : সেট-৪/৪৩১, সঠিক উত্তর নির্বাচন : সেট-৫/৪৩৪, সঠিক উত্তর নির্বাচন : সেট-৬/৪৩৭, অনুশীলনে ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৭/৪৪২, অনুশীলনে ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৮/৪৪৩, অনুশীলনে ব্যাকরণ চৰ্চা : সেট-৯/৪৪৩

চর্চা : সেট-১/৪৪৫, অনুশীলনে ব্যাকরণ চর্চা : সেট-১০/৪৪৬, গুরুত্পূর্ণ
বাক্যপরিবর্তন : সেট-১১/৪৪৮, গুরুত্পূর্ণ বাক্যপরিবর্তন : সেট-১২/৪৫১

ষষ্ঠ অধ্যায় : শব্দ গঠন

প্রথম পরিচ্ছেদ : বাচ ও তার শ্রেণিবিভাগ ৪৫৭-৪৬১

বাচ : সংজ্ঞা ৪৫৭, বাচের শ্রেণিবিভাগ ৪৫৭, কর্তৃবাচা ৪৫৭, কর্তৃবাচোর বৈশিষ্ট্য ৪৫৮, কর্তৃবাচোর বিভক্তি ৪৫৮, কর্মবাচা ৪৫৮, কর্মবাচোর বৈশিষ্ট্য ৪৫৯, কর্মবাচোর বিভক্তিতে অনুসূর্য ৪৫৯, কর্মবাচে পদান্তরে ভূমিকা ৪৫৯, ভাববাচা ৪৬০, ভাববাচোর বৈশিষ্ট্য ৪৬০, ভাববাচোর বিভক্তি ৪৬০, ভাববাচোর শ্রেণিবিভাগ ৪৬০, কর্মকর্তৃবাচা ৪৬১

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : বাচ পরিবর্তন—উদাহরণসহ বিস্তৃত আলোচনা ৪৬২-৪৬৫
কর্তৃবাচা থেকে কর্মবাচে বৃপ্তান্তের ৪৬২, কর্তৃবাচা থেকে কর্মবাচে বৃপ্তান্তের দৃষ্টান্ত ৪৬২, কর্মবাচা থেকে কর্তৃবাচো বৃপ্তান্তের ৪৬৩, কর্মবাচা থেকে কর্তৃবাচো বৃপ্তান্তের দৃষ্টান্ত ৪৬৩, কর্তৃবাচা থেকে ভাববাচে বৃপ্তান্তের ৪৬৩, কর্তৃবাচা থেকে ভাববাচে বৃপ্তান্তের দৃষ্টান্ত ৪৬৪, কর্তৃবাচো থেকে কর্তৃবাচো বৃপ্তান্তের ৪৬৪, ভাববাচা থেকে কর্মকর্তৃবাচো বৃপ্তান্তের দৃষ্টান্ত ৪৬৫, ভাববাচা থেকে কর্মকর্তৃবাচো বৃপ্তান্তের দৃষ্টান্ত ৪৬৫

তৃতীয় পরিচ্ছেদ : বর্তমান শ্রেণিবিভাগের সমস্যা ও বিকল্প শ্রেণিবিভাগ ৪৬৬-৪৭১

বাচের প্রচলিত শ্রেণিবিভাগের সমস্যা ৪৬৬, কর্মবাচা আসলে কর্তৃবাচা ৪৬৬, কর্মবাচা আসলে ভাববাচা ৪৬৬, কর্মবাচা গ্রহণ না করার কারণ ৪৬৭, কর্মকর্তৃবাচা আসলে কর্তৃবাচা ৪৬৭, বাচের বিকল্প শ্রেণিবিভাগ ৪৬৭, কয়েকটি গুরুত্পূর্ণ তথ্য ৪৬৯, বাচ : পরিবর্তনের দৃষ্টান্ত ৪৭০

চতুর্থ পরিচ্ছেদ : নমুনা প্রশ্নপত্র ৪৭২-৫২০

প্রশ্নান্তর পর্ব : সেট-১/৪৭২, প্রশ্নান্তর পর্ব : সেট-২/৪৭৬, প্রশ্নান্তর পর্ব :
সেট-৩/৪৮০, বিভিন্ন স্কুলের প্রশ্নান্তর : সেট ৪/৪৮৫, সঠিক উত্তর নির্ধারণ :
সেট-৫/৪৮৮, সঠিক উত্তর নির্ধারণ : সেট-৬/৪৯১, সঠিক উত্তর নির্ধারণ :
সেট-৭/৪৯৫, সঠিক উত্তর নির্ধারণ : সেট-৮/৪৯৮, সঠিক উত্তর নির্ধারণ :
সেট-৯/৫০১; সঠিক উত্তর নির্ধারণ : সেট-১০/৫০৮, সঠিক উত্তর নির্ধারণ :
সেট-১১/৫০৮, অনুশীলনে ব্যাকরণ চর্চা : সেট-১২/৫১২, অনুশীলনে ব্যাকরণ
চর্চা : সেট-১৩/৫১৪, অনুশীলনে ব্যাকরণ চর্চা : সেট-১৪/৫১৬, অনুশীলনে
ব্যাকরণ চর্চা : সেট-১৫/৫১৭, অনুশীলনে ব্যাকরণ চর্চা : সেট-১৬/৫১৯

অষ্টম অধ্যায় : বচন, লিঙ্গ, পুরুষ

৫২১-৫২৩

প্রথম পরিচ্ছেদ : বচন

বচন কী? ৫২১, বাংলা ক্রিয়ার বৃপ্ত নিয়ন্ত্রণে বচনের তৃমিতা ৫২১, বচনের
শ্রেণিবিভাগ ৫২১, একবচন ৫২১, একবচনের চিহ্নিকরণের পদ্ধতি ৫২১, বচন
৫২২, বহুবচনের চিহ্নিকরণের পদ্ধতি ৫২২

৫২৪-৫২৭

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : লিঙ্গ

লিঙ্গ কাকে বলে? ৫২৪, বাংলা লিঙ্গাত্মক বিধি ও লিঙ্গাত্মকার ৫২৪, বাংলা ভাষায়
লিঙ্গ কয় প্রকার ও কী কী? ৫২৪, বাংলা ভাষায় বিভিন্ন স্তরে লিঙ্গ নির্ধারণের
যে সীতির বিবর্তন গাওয়া যায়, তার পরিচয় ৫২৬, লিঙ্গ নির্ধারণের বিবর্তন ৫২৭

৫২৮-৫৩১

তৃতীয় পরিচ্ছেদ : পুরুষ

ব্যাকরণের ভাষায় পুরুষ কাকে বলে? ৫২৮, পুরুষের শ্রেণিবিভাগ ৫২৮, উদাহরণসহ
পুরুষের আলোচনা ৫২৮, পুরুষের শ্রেণিবিভাগ ৫২৮

৫৩২-৫৪৯

নবম অধ্যায় : বাংলা ভাষার উপভাষা

উপভাষা কাকে বলে? ৫৩২, উদাহরণসহ রাঢ়ি উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যের
পরিচয় ৫৩২, উদাহরণসহ বকালি উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যের পরিচয় ৫৩৪,
৫৩৫, উদাহরণসহ বরেন্সী উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যের পরিচয় ৫৩৫, উদাহরণসহ
কামরূপী উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক মান্যতা দেওয়ার যৌক্তিক বিচার ৫৪২, ভাষা ও উপভাষার
যথে রাঢ়িকে সর্বাধিক মান্যতা দেওয়ার যৌক্তিক বিচার ৫৪২, ভাষা ও উপভাষার
সম্পর্ক ৫৪৪, ভাষার সৌধিক ও সাহিত্যিক উপভাষা সম্পর্কে আলোচনা ৫৪৫,
ভাষাগোষ্ঠী ও মানচিত্রে ভাষাগোষ্ঠী চিহ্নিকরণ ৫৪৬, আধুনিক বাংলা : তালিকা
৫৪৭, অতিসংক্ষিপ্ত উত্তরভিত্তিক প্রশ্নাবলি ৫৪৭

দশম অধ্যায় : পাঠ্যাবলীর ব্যাকরণ

৫৫০-৫৬৯

নবম শ্রেণি

কলিজাদেশে বড়-বৃষ্টি ৫৫০, ধীর-বৃত্তান্ত ৫৫১, ইলিয়াস ৫৫২, দাম ৫৫৪, নব
নব সৃষ্টি ৫৫৬, হিমালয় দর্শন ৫৫৮, নোঙর ৫৬০, খেয়া ৫৬১, আকাশে সাতটি
তারা ৫৬২, অবহয়ন ৫৬৩, ভাঙার গান ৫৬৩, চিঠি ৫৬৪, আমরা ৫৬৫, নিরুদ্দেশ
৫৬৬, রাখারামী ৫৬৭, চন্দ্রনাথ ৫৬৮

৫৬০-৬৬৮

দশম শ্রেণি

কারক ও বিভক্তি ৫৭০, ঝানচক্র ৫৭০, অসুৰী একজন ৫৭০, আয় আরো বেঁধে
বেঁধে থাকি ৫৭২, আফ্রিকা ৫৭৩, হারিয়ে যাওয়া কালি কলম ৫৭৫, বহুগী ৫৭৯,

অভিষেক ৫৮৩, সিরাজদ্দৌলা ৫৮৭, প্রলয়োগ্রাস ৫৮৮, পথের দাবী ৫৮৯, সিন্ধুতীরে ৫৯২, অদল বদল ৫৯৩, অস্ত্রের বিরুদ্ধে গান ৫৯৫, বাংলা ভাষায় বিজ্ঞান ৫৯৭, নদীর বিদ্রোহ ৫৯৮

সমাস ৬০০, জ্ঞানচক্ষু ৬০০, অসুখী একজন ৬০১, আয় আরো বেঁধে থাকি ৬০২, আফ্রিকা ৬০২, হারিয়ে যাওয়া কালি কলম ৬০৪, বহুবৃপ্তি ৬০৬, অভিষেক ৬০৮, সিরাজদ্দৌলা ৬১০, প্রলয়োগ্রাস ৬১১, পথের দাবী ৬১২, সিন্ধুতীরে ৬১৭, অদল বদল ৬১৮, অস্ত্রের বিরুদ্ধে গান ৬১৯, বাংলা ভাষায় বিজ্ঞান ৬১৯, নদীর বিদ্রোহ ৬২০

বাক্য পরিবর্তন ৬২১, জ্ঞানচক্ষু ৬২১, অসুখী একজন ৬২২, আয় আরো বেঁধে থাকি ৬২৪, আফ্রিকা ৬২৫, হারিয়ে যাওয়া কালি কলম ৬২৬, বহুবৃপ্তি ৬২৭, অভিষেক ৬৩০, সিরাজদ্দৌলা ৬৩২, প্রলয়োগ্রাস ৬৩৪, পথের দাবী ৬৩৫, সিন্ধুতীরে ৬৩৬, অদল বদল ৬৩৮, অস্ত্রের বিরুদ্ধে গান ৬৪০, বাংলা ভাষায় বিজ্ঞান ৬৪১, নদীর বিদ্রোহ ৬৪৩

বাচ্য পরিবর্তন ৬৪৫, জ্ঞানচক্ষু ৬৪৫, অসুখী একজন ৬৪৭, আয় আরো বেঁধে থাকি ৬৪৭, আফ্রিকা ৬৪৮, হারিয়ে যাওয়া কালি কলম ৬৪৯, বহুবৃপ্তি ৬৫২, অভিষেক ৬৫৪, সিরাজদ্দৌলা ৬৫৫, প্রলয়োগ্রাস ৬৫৭, পথের দাবী ৬৫৮, সিন্ধুতীরে ৬৬১, অদল বদল ৬৬২, অস্ত্রের বিরুদ্ধে গান ৬৬৪, বাংলা ভাষায় বিজ্ঞান ৬৬৫, নদীর বিদ্রোহ ৬৬৬

একাদশ অধ্যায় : নিমিত্তি অংশ

প্রথম পরিচ্ছেদ : অশুল্দি সংশোধন 669-682

বর্ণগত অশুল্দি সংশোধন ৬৬৯, পদ-গঠনগত অশুল্দি সংশোধন ৬৭১, বাক্যগত অশুল্দি সংশোধন ৬৭২, গত্ত-বিধান ও যত্ত-বিধান সম্পর্কে আলোচনা ৬৭৬, পদান্তর-ঘটিত নিয়ম ৬৭৭, সম্বি-ঘটিত নিয়ম ৬৭৮, শুল্দ বানানের প্রয়োগবিধি সম্পর্কিত নিয়মাবলি ৬৭৮, ব্যাকরণচর্চা ৬৮১

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : এককথায় প্রকাশ 683-688

তৃতীয় পরিচ্ছেদ : সমোচারিত ভিন্নার্থক শব্দ ৬৮৯; ব্যাকরণচর্চা ৬৯১ 689-691

চতুর্থ পরিচ্ছেদ : বিপরীতার্থক শব্দ ৬৯২; ব্যাকরণচর্চা ৬৯৩ 692-693

পঞ্চম পরিচ্ছেদ : সমার্থক শব্দ ৬৯৪; ব্যাকরণচর্চা ৬৯৬ 694-696

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ : বাগ্ধারা ৬৯৭ 697-701

সংযোজিত অংশ : বাংলা শব্দভাঙ্গার ৭০১; ব্যাকরণচর্চা ৭১১

শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ ও ধারা ৭১২; শব্দার্থ পরিবর্তনের

কারণ ৭১৩; শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা ৭১৭; ব্যাকরণচর্চা ৭২৪

বইয়ের খবর ৭২৬; দীপঙ্কর মল্লিকের গ্রন্থ তালিকা ৭২৭