

## কবি মুকুন্দের চণ্ডীমঙ্গল ('বণিক খণ্ড' : ধনপতির কাহিনি)

### বিষয়স্তো

<b>□ ভূমিকা অংশ :</b>	<b>১৭-১১৭</b>
এক ॥ প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য ও মঙ্গলকাব্য .....	১৭
দুই ॥ মঙ্গলকাব্যের ধারায় চণ্ডীমঙ্গল .....	১৯
তিনি ॥ মঙ্গলকাব্যগুলির উত্তরের আর্থ-সামাজিক প্রেক্ষিত .....	২০
চার ॥ মঙ্গলকাব্যের দেবদেবীর উৎস ও চণ্ডীর উৎপত্তি .....	২৪
পাঁচ ॥ চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে পৌরাণিক, লৌকিক উপাদান ও অনুষঙ্গ .....	২৭
ছয় ॥ চণ্ডীমঙ্গল কাব্যের ধারা ও কবিকঙ্গ মুকুল্দ .....	৩০
সাত ॥ কবি মুকুন্দের আবির্ভাবকাল : আত্মপরিচয় ও কাব্য-রচনাকাল .....	৩৫
আট ॥ কবি মুকুন্দের ধর্মত : বিচার-বিতর্ক .....	৩৯
নয় ॥ কবি মুকুন্দের জীবনাভিজ্ঞতা ও জীবনরসরসিকতা :	
কাহিনিনির্মাণে ও চরিত্রিচ্ছণে .....	৪২
দশ ॥ মধ্যযুগের অলৌকিকতা বনাম আধুনিক বাস্তবতা : অভয়ামঙ্গল ...	৪৭
এগার ॥ আধুনিক যুগের উপন্যাসিক : কবি মুকুন্দের কাব্য (বণিক খণ্ড) উপন্যাস-লক্ষণ .....	৫১
বার ॥ বণিক খণ্ডের কাহিনিতে কবিকঙ্গের মৌলিকতা, শ্রেষ্ঠত্ব, আধুনিকতা ও অভিনবত্ব .....	৫৫
তের ॥ দুঃখবাদী কবি ও দুঃখবাদের স্বরূপ : 'অভয়ামঙ্গল' (বণিক খণ্ড)..	৬১
চৌদ্দ ॥ অভয়ামঙ্গলের বণিক খণ্ডে ঘোড়শ শতকের রাষ্ট্রিক, সামাজিক ও পারিবারিক উপাদান .....	৬৫
পনের ॥ অভয়ামঙ্গলের বণিক খণ্ডে লোক-উপাদান ও লোকসংস্কৃতির পরিচয় (লৌকিক বিশ্বাস-সংস্কার, লোকক্রীড়া, টোটেম, ট্যাবু) .....	৭২
ষেল ॥ অভয়ামঙ্গলের বণিক খণ্ডের কাহিনিতে কৌতুকরসের স্বরূপ .....	৮১
সতের ॥ সপ্তর্তী-সমস্যা, বারমাস্যা এবং নারীমনস্তত্ত্ব : অভয়ামঙ্গল (বণিক খণ্ড).....	৮৭
আঠার ॥ বণিক খণ্ডে চরিত্রিচ্ছ : প্রধান ও অপ্রধান .....	৯২
(ধনপতি-৯৩, লহনা-৯৬, খুল্লনা-৯৯, শ্রীমন্ত-১০২, দুর্বলা-১০৬, সুশীলা-১০৮, সুশীলার মা-১০৯, শালবান রাজা-১০৯, লক্ষপতি-১১০, রঞ্জাবতী-১১০, লীলাবতী-১১১, শঙ্খদত্ত-১১১, নীলাম্বর দাস-১১২, জনার্দন ওবা-১১২)	
উনিশ ॥ কবিকঙ্গের রচনাশেলী : বণিক খণ্ডের ভাষা, ছন্দ, অলংকার, প্রবাদ-প্রবচন .....	১১৩

□ রসগ্রাহী আলোচনা .....	১১৮-১৭২
এক ॥ ধনপতির বিবাহ ও ‘দম্পত্তী-কলহ’ শীর্ষক অংশে সমকালীন	
সমাজে ও পৌরিবারিক জীবনে নারীপুরুষের অবস্থান .....	১১৮
দুই ॥ ধনপতির বিবাহ এবং সুশীলার ও জয়াবতীর বিবাহ : বিবাহকেন্দ্রিক	
সৌরাণিক ও লোকিক সংস্কার-বিশ্বাসের স্বরূপ .....	১২০
তিনি ॥ ‘লহনার প্রতি লীলাবতীর উপন্দেশ’ এবং ‘লীলাবতীর পত্র লিখন’	
শীর্ষক অংশের বাস্তবতা ও যৌক্তিকতা.....	১২৪
চার ॥ ‘খুলনা ও লহনার বাগবিতঙ্গ’ এবং ‘খুলনার সহিত লহনার কলহ’	
অংশে সমগ্রী সমস্যা ও নারীমনস্তত্ত্বের স্বরূপ .....	১২৬
পাঁচ ॥ ‘খুলনার ছাগরকষণে গমন’ ও ‘খুলনার বিলাপ’ অবলম্বনে খুলনার	
চরিত্র .....	১২৮
ছয় ॥ শারীরিক, তরুণতা, অ্রমণ, কোকিল প্রভৃতির প্রতি খুলনা শীর্ষক অংশে	
প্রাকৃতিক পটভূমিতে নারীকা খুলনার আক্ষেপানুরাগের স্বরূপ.....	১৩১
সাত ॥ ‘খুলনার চান্দীর্ণন ও বর প্রার্থনা’, ‘লহনার প্রতি চাঁচীর স্ফোরণেশ’,	
‘খুলনার উদ্দেশ্যে লহনার বনগমন’ এবং ‘খুলনার সহিত লহনার	
মিলন’ অংশগুলিতে আলোকিকতার অনুষঙ্গে বস্ত্রনিষ্ঠতা বাস্তবতা.	
আট ॥ ‘দুর্লাল হাটে গমন’ ও ‘দুর্লাল হাটের হিসাব দান’ অংশে দুর্লাল	
চার্ডুর্য ও বুজিভূতার পরিচয় .....	১৩৩
নয় ॥ ‘খুলনার রঞ্জন’ ও ‘সদাগরের জ্ঞাতিবজ্রু সহিত ভোজন’ অংশে	
তৎকালীন রঞ্জন প্রণালী ও ভোজনসিকতার চালচিত্র .....	১৩৭
দশ ॥ খুলনার সূতীভূত পরীক্ষা প্রসঙ্গে কবি মুকুদের লোকচরিত্বভিত্তিতা ও	
জীবন-সিকতার পরিচয় .....	১৪১
এগার ॥ ধনপতির সিংহলে বাণিজ্য যাত্রা উপলক্ষে সৌরাণিক ও লোকিক	
সংস্কারের স্বরূপ .....	১৪৫
বার ॥ ‘ধনপতির বিনিয়ম-দ্রষ্টব্য সংগ্রহ’ এবং বাণিজ্য বিনিয়ম অংশগুলিতে	
তৎকালীন বিনিয়মলুক অর্থনৈতির (Exchange Economy)	
বাস্তব পরিচয় .....	১৪৬
তেরঁ ॥ ধনপতির লোকারোহণ ও সাধুর মগরায় গমন অংশে কবির স্থান-কাল	
জ্ঞান, ভূলোল জ্ঞান ও বাণিজ্যবিবরক ভাবনার পরিচয় .....	১৪৭
চোদ ॥ ‘ধনপতিকে ভগবতীর মগরায় ছলনা’, ‘দুর্জয় বাড়’,	
‘ধনপতির কালীদহ গমন’, ‘কমলেকামিনী বর্ণন’ অংশগুলিতে	
আলোকিকতা ও বাস্তবতার সমর্থয় .....	১৪৮
পনেরো ॥ ‘খুলনার সাধ’, ‘খুলনার সাধ ভক্ষণ’, ‘শ্রীমন্তের জন্ম’,	
‘শ্রীমন্তের বষ্টীপূজাদি’, ‘শ্রীমন্তের নামকরণ’ অংশগুলিতে	
সমকালীন সামাজিক রাইতিনীতি ও লোকিক সংস্কৃতির স্বরূপ .....	১৫০
যোল ॥ ‘শ্রীমন্তের বালাকীড়া’ শীর্ষক অংশে উজ্জ্বল ভবিষ্যতের সম্ভাবনা .	১৫৩
সতের ॥ ‘গুরুর সহিত শ্রীমন্তের দন্ত’ অংশের তাৎপর্য, কবির কাহিনিবিয়ন-	
নৈপুঁজ্য এবং নাটকীয়তা .....	১৫৪
আঠার ॥ ‘গঙ্গার উৎপত্তি কথন’, ‘সগর-বংশ উপাখ্যান’, ‘ভগীরথের গঙ্গা	
আনয়নে যাত্রা’, ভগীরথের গঙ্গা আনয়ন, ‘সেতুবন্ধ উপাখ্যান’	
প্রভৃতি অংশগুলিতে সৌরাণিক অনুষঙ্গ অবতারণার তাৎপর্য.....	১৫৫
উনিশ ॥ ‘কোটালের সঙ্গে যুদ্ধ’, ‘যুদ্ধ-বর্ণন’, ‘রাজার সমর-সজ্জা’,	
‘দেবীগণের যুদ্ধে আগমন’ প্রভৃতি অংশে প্রাচীনকালের যুদ্ধরীতির	
পরিচয় ও কবির বর্ণনানুপূর্ণ .....	
কুড়ি ॥ ‘পিতার জন্য শ্রীমন্তের খেদ’, ‘শ্রীমন্তের পিতৃদর্শন’ ও	
‘পিতাপুত্রের কথোপকথন’ অংশগুলিতে নাটকীয়তা ও বাস্তবতার	
আচর্য মেলবজ্ঞন .....	১৬২
একুশ ॥ ‘ধনপতির স্বদেশ-যাত্রা’ অংশে কবির জীবনরসরসিকতা ও বাস্তব	
অভিজ্ঞতার স্বরূপ .....	১৬৬
১৭০	
□ পরিপিট্ট : .....	১৭৩-২১৪
● বক্ষিমন্ত্র : ‘কবিকঙ্গ চাঁচীর যুগের বঙ্গভাষা’ .....	১৭৩
● অনাধুক্ষণ দেব : কবিকঙ্গ চাঁচীর বৈশিষ্ট্য .....	১৭৯
□ মূলগ্রন্থ : .....	২১৫-৪০০
* প্রস্তাবনা-২১৫, * রত্নাবলীর নৃত্য-২১৫, * রত্নমালার অভিশাপ-২১৫,	
* রত্নমালার বিলাপ-২১৬, * খুলনার জন্ম-২১৬, * খুলনার রংপ-২১৭,	
* খুলনার বিবাহ-চিন্তা-২১৭, * উজানি নগরবর্ণন-২১৭, * ধনপতির পারাবত	
ক্রীড়া-২১৮, * পারাবত ক্রীড়ার বর্ণনা-২১৮, * পারাবত ক্রীড়া ও খুলনা দর্শন-২১৮,	
* খুলনার সহিত ধনপতির কথোপকথন-২১৯, * দনাই পশ্চিতের লক্ষ্যপতির ভবনে	
গমন-২১৯, * খুলনার বিবাহ-প্রস্তাব-২২০, * দনাই পশ্চিতের পাত্র নির্বাচন-২২০,	
* ধনপতির সহিত খুলনার সমৰ্পণ-২২১, * লক্ষ্যপতির সহিত রস্তাবতীর	
কথোপকথন-২২১, * রস্তাবতীর জামাতা নিরীক্ষণ-২২১, * নারীগণের	
পতিনিল্লা-২২২, * দুর্বলার নিকট লহনার খেদ-২২২, * লহনার প্রতি ধনপতির	
প্রোবাধ-২২৩, * ধনপতির ভোজন-২২৪, * দম্পত্তি কলহ-২২৪, * বিবাহের	
দিন নির্ণয়-২২৫, * বিবাহের অধিবাস-২২৫, * বিবাহ-লঘু নির্ধারণ-২২৬, * খুলনার	
গঢ়-অধিবাস-২২৬, * রস্তাবতীর বীকারণ-ওয়েথ সংগ্রহ-২২৭, * বর ও বরযাত্রীর	
গমন-২২৭, * রস্তাবতীর শ্রী-আচার-২২৮, * লক্ষ্যপতির কুম্বা সম্মান-২২৮,	

\* বিবাহাত্মক ধনপতির স্বদেশগমন-২২৮, \* ধনপতির রাজসভায় গমন-২২৯,  
\* খগাস্তক ও মৃগাস্তক ব্যাধের কাহিনী-২২৯, \* শারী শুকের উপদেশ-২৩০,  
\* শারী শুকের বজ্জন মৃত্তি-২৩০, \* রাজার সহিত শারী শুকের কথোপকথন-২৩০,  
\* শুকের প্রাহলিকা বর্ণন-২৩১, \* রাজার সহিত শুকের কথোপকথন-২৩২,  
\* সিঞ্চন গঠনার্থে ধনপতির গৌড়দেশ গমন-২৩২, \* গৌড়দেশীয় রাজার সহিত  
ধনপতির পরিচয়-২৩৩, \* খুলনার প্রতি লহনার একান্ত মেহ-২৩৪, \* দুর্বলার  
চিন্তা-২৩৫, \* লহনার প্রতি দুর্বলার উপদেশ-২৩৫, \* দুর্বলার লীলাবতীর নিকটে  
গমন-২৩৫, \* লীলাবতীর সঙ্গে লহনার কথাবার্তা-২৩৬, \* লীলাবতীর  
প্রবেশদান-২৩৬, \* লহনার প্রতি লীলাবতীর উপদেশ-২৩৭, \* লীলাবতীর প্রতি  
লহনার উত্তি-২৩৭, \* লহনার বিলাপ-২৩৮, \* লীলাবতী কর্তৃক বশীকরণ-২৩৮,  
\* লীলাবতীর কপটপত্র রচনা-২৩৯, \* লহনার কপট ক্রন্দন-২৩৯, \* লহনা ও  
খুলনার বাক্তবিত্তন-২৪০, \* লহনা কর্তৃক খুলনার লাঞ্ছনা-২৪০, \* দুর্বলার নিকট  
খুলনার বিনয়-২৪১, \* খুলনাকে দুর্বলার উপদেশ-২৪১, \* খুলনাকে ছাগপ্রদান-২৪১,  
\* খুলনার ছাগরক্ষণে গমন-২৪২, \* দুর্বলার ইছানি গমন-২৪২, \* দুর্বলার নিকট  
রাজাবতীর রোদন-২৪৩, \* খুলনার গহে আগমন-২৪৩, \* খুলনার বিলাপ-২৪৩,  
\* বসন্ত আগমনে খুলনার খেদ-২৪৪, \* সারি-শুক এর প্রতি খুলনা-২৪৪,  
\* অমরের প্রতি খুলনা-২৪৫, \* কোকিলের প্রতি খুলনার আক্ষেপ-২৪৫, \* রাজাবতী  
বেশে খুলনাকে চষ্টীর ছলনা-২৪৬, \* মাতৃস্মরণে খুলনার আক্ষেপ-২৪৬, \* ছাগী  
অব্রেষ্ণ-২৪৭, \* দেবকন্যার সহিত খুলনার পরিচয়-২৪৭, \* খুলনার প্রতি  
দেবকন্যাগণের চষ্টীমাহাত্ম্য কথন-২৪৮, \* খুলনার চষ্টীগুজা-২৪৮, \* খুলনার  
চষ্টীদর্শন ও বরপ্রার্থনা-২৪৯, \* লহনার প্রতি চষ্টীর স্বপ্নাদেশ-২৫০, \* খুলনার  
উদ্দেশে লহনার বনগমন-২৫০, \* খুলনার সহিত লহনার মিলন-২৫১, \* খুলনাকে  
লহনার আদর-২৫১, \* দুর্বলার নিকট খুলনার বিরহ-বেদনা-২৫২, \* ধনপতির  
স্বপ্নদর্শন ও স্বদেশযাত্রা-২৫৩, \* ধনপতির স্বদেশ প্রত্যাবর্তন-২৫৩, \* রাজার প্রতি  
ধনপতির সাক্ষাৎ-২৫৪, \* ধনপতির নিজালয়ে গমন-২৫৪, \* খুলনার স্বামীর  
নিকটে গমন-২৫৫, \* খুলনার স্বামী-স্বত্ত্বাবণ্ঘ-২৫৫, \* খুলনার প্রতি ধনপতির  
স্বত্ত্বাবণ্ঘ-২৫৫, \* দুর্বলা কর্তৃক লহনাকে উপদেশ-২৫৬, \* দুর্বলার প্রতি লহনার  
উত্তি-২৫৬, \* লহনার আভরণাদি ধারণ-২৫৬, \* লহনার প্রতি ধনপতির  
প্রেম-স্বত্ত্বাবণ্ঘ-২৫৭, \* ধনপতির সহিত লহনার কথোপকথন-২৫৭, \* খুলনাকে

ধনপতির রক্ষনের নির্দেশ-২৫৮, \* দুর্বলার হাটে গমন ও দুর্বলার বেসাতি-২৫৮,  
\* দুর্বলার হাটের হিসাব প্রদান-২৫৯, \* খুলনার রক্ষনশালে চশিকার বরদান-২৫৯,  
\* খুলনার রক্ষন-২৬০, \* জ্ঞাতিবস্তুর সহিত সদাগরের ভোজন-২৬১, \* দুর্বলার  
শয়ারচনা-২৬১, \* লহনার ক্রোধশাস্তি-২৬২, \* খুলনার সজ্জা-২৬২, \* খুলনার  
প্রতি লহনার উপদেশ-২৬৩, \* লহনা কর্তৃক খুলনাকে ভীতি প্রদর্শন-২৬৩,  
\* খুলনার উত্তর-২৬৪, \* শয়নমন্দিরে খুলনার গমন-২৬৪, \* খুলনার আক্ষেপ-২৬৪,  
\* ধনপতির নিদ্রাভস্তু-২৬৫, \* ধনপতির বিনয়-২৬৫, \* সদাগর সমীপে খুলনার  
দৃংখ কথন-২৬৬, \* সদাগরকে পত্রপ্রদান-২৬৬, \* খুলনার প্রতি ধনপতি-২৬৭,  
\* খুলনার বারমাস্যা-২৬৭, \* সদাগরকে লহনার ভর্তসনা-২৬৮, \* লহনা কর্তৃক  
খুলনার নিদ্রা-২৬৯, \* ধনপতির সহিত খুলনার পাশা খেলা-২৬৯, \* দম্পতির  
মিলন-২৬৯, \* সাধুর নিত্যকর্ম-২৭০, \* লহনার আক্ষেপ-২৭১, \* লহনার প্রতি  
ধনপতির প্রিয়বাক্য-২৭১, \* জলখেলা-২৭২, \* খুলনার গর্ভ-সংকার-২৭৩,  
\* বিবিধ অনুষ্ঠান-২৭৩, \* মালাধরের অভিশাপ-২৭৪, \* শিবের ক্রেত্ব-২৭৫,  
\* মালাধরের প্রতি শিবের অভিশাপ-২৭৫, \* মালাধরের মর্ত্ত্যলোকে গমন-২৭৫,  
\* ধনপতির নিকট দনাইয়ের আগমন-২৭৬, \* ধনপতির পিতৃত্বাদ্বৈর  
আয়োজন-২৭৬, \* কুটুম্ব সমাগম-২৭৭, \* শ্রাদ্ধ সমাপ্তি-২৭৭, \* সম্মান প্রাপ্তির  
জন্ম বিবাদ-২৭৮, \* হরিবংশ কথা-২৭৮, \* ধনপতির প্রতি রামায়ণের দৃষ্টান্ত-২৭৯,  
\* খুলনার চরিত্রে বনিকগণের সম্বেদ-২৮০, \* জ্ঞাতিগণের ক্রেত্ব-২৮১, \* লহনার  
প্রতি ধনপতির তর্তসনা-২৮১, \* খুলনাকে সাজ্জনা-২৮২, \* খুলনার পরীক্ষাদানে  
আগ্রহ-২৮২, \* ধনপতি ও বনিক সমাজের ক্রন্দল-২৮২, \* খুলনার পরীক্ষা দিতে  
অঙ্গীকার-২৮৩, \* সভায় পরীক্ষাদান-২৮৩, \* জতুগহের ব্যবস্থা-২৮৪, \* জোগহ  
নির্মাণ-২৮৫, \* খুলনার চষ্টী-ধ্যান-২৮৫, \* অঞ্চল প্রতি দেবী চষ্টীর আদেশ-২৮৬,  
\* খুলনার জতুগহের প্রবেশ-২৮৬, \* ধনপতির বিলাপ-২৮৭, \* খুলনার অঞ্চলপরীক্ষায়  
উত্তরণ-২৮৭, \* খুলনার রক্ষননোদ্যোগ-২৮৮, \* খুলনার রক্ষন-২৮৮, \* আজীয়-কুটুম্ব  
ভোজন-২৮৯, \* রাজার নিকট ভাগুরীর উত্তি-২৮৯, \* রাজসমাজে ধনপতির  
বিনয়-২৯০, \* অসহায় ধনপতির সম্মতি-২৯০, \* লহনার আনন্দ-২৯০, \* খুলনার  
প্রতিক্রিয়া-২৯১, \* ধনপতিকে সিংহলে যাইতে খুলনার নিষেধ-২৯১,  
\* সদাগরের প্রতি লহনার উত্তি-২৯২, \* ধনপতি সদাগরের সজ্জা-২৯২, \* ধনপতির  
বাণিজ্যব্যাপ্তির প্রস্তুতি-২৯৩, \* ধনপতির বিনিময়-দ্রব্য সংগ্রহ-২৯৩, \* লহনা ও

খুলনার নৌকাপুঁজা-২৯৫, \* খুলনার চতুর্থীশ্বরণ-২৯৫, \* লহনা কর্তৃক ধনপতিকে মন্ত্রণা-২৯৫, \* সাধুর কোপ-২৯৬, \* খুলনার বিনয়-২৯৬, \* ধনপতির প্রতি চতুরি কোপ-২৯৭, \* পদ্মার উপদেশ-২৯৭, \* খুলনা কর্তৃক ভগবতীর স্ব-২৯৮, \* ধনপতির সিংহলযাত্রা-২৯৮, \* ধনপতির নৌকারোহণ-২৯৯, \* দুর্জয় উত্ত-২৯৯, \* ধনপতিকে মগরায় ভগবতীর ছলনা-৩০০, \* ধনপতির বিলাপ-৩০০, \* পদ্মার প্রতি চতুরি উত্তি ও আক্ষেপ-৩০১, \* চতুরি আদেশে হনুমান কর্তৃক সদাগরের ডিঙা নিমজ্জন-৩০১, \* সদাগরের সেতুবঙ্গের উদ্দেশে যাত্রা-৩০২, \* ধনপতির কালীদহ গমন-৩০২, \* কমলেকামিনী বর্ণন-৩০৩, \* ধনপতি কর্তৃক কমলে কামিনীর দৃশ্য বর্ণন-৩০৩, \* কমলে কামিনী দৃশ্য দর্শনে ধনপতির চিত্তা-৩০৪, \* ধনপতির সিংহলে গমন ও সিংহলে ত্রাস-৩০৪, \* কোটালের সহিত সদাগরের বচসা-৩০৫, \* ডেট সহ সিংহলাধিগতির নিকট ধনপতির গমন-৩০৫, \* রাজসমীপে ধনপতির পরিচয় দান-৩০৬, \* বিনিয় দ্রব্যের পরিচয় প্রদান-৩০৬, \* অমিশর্মা পুরোহিতের কথা-৩০৭, \* ধনপতি কর্তৃক কমলে কামিনীর বর্ণনা-৩০৭, \* ধনপতির সহিত শালবানের কথোপকথন-৩০৮, \* কমলে কামিনী দর্শনার্থ সদলবলে রাজা ও ধনপতির গমন-৩০৮, \* শালবানের ক্রেত্র-৩০৯, \* সদাগরের বছন-৩০৯, \* কারাগারে ধনপতি-৩১০, \* ধনপতিকে দেবীর স্বপ্নাদেশ-৩১০, \* কারাগারে ধনপতির দিন্যাপন-৩১০, \* খুলনার প্রতি লহনার উত্তি-৩১১, \* লহনার প্রতি খুলনার উত্তি-৩১১, \* খুলনার সাধকঙ্গ-৩১১, \* শ্রীমন্তের জন্ম-৩১২, \* শ্রীমন্তের কোষ্টীবিচার ও নামকরণ-৩১৩, \* দেবী কর্তৃক খুলনার ভক্তি পরীক্ষা-৩১৪, \* খুলনা কর্তৃক শ্রীমন্তের সোহাগ-৩১৪, \* শ্রীমন্তের রূপ-৩১৫, \* শ্রীমন্তের বাল্যকীড়া-৩১৫, \* বৎস হরণ কীড়া-৩১৫, \* শ্রীমন্তের কৃষ্ণলীলার অভিনয়-৩৬১, \* ব্ৰহ্মার বিভূম-৩১৬, \* অলস্বৰধ কীড়া-৩১৭, \* খুলনা কর্তৃক শিশুদের সন্তোষ বিধান-৩১৭, \* শ্রীমন্তের কর্ণবেধ-৩১৭, \* খুলনা ও শ্রীমন্তের কথোপকথন-৩১৮, \* পুরোহিত সমীপে খুলনার নিবেদন-৩১৮, \* শ্রীমন্তের বিদ্যারণ্ত-৩১৮, \* ছাত্রগণের নিকট শ্রীমন্তের প্রশ্ন-৩১৯, \* শুরুর সহিত শ্রীমন্তের দৃশ্য-৩২০, \* শ্রীমন্তের অভিন্নান-৩২০, \* ওবার প্রতি খুলনার বিনয়-৩২১, \* খুলনার প্রতি ওবার ভৰ্তসনা-৩২১, \* লহনা কর্তৃক খুলনার দোষকীর্তন-৩২২, \* শ্রীমন্তের প্রতি খুলনার প্রবোধ-৩২২, \* মাতা পুত্রের কথোপকথন-৩২২, \* শ্রীমন্তের সিংহল গমনের প্রার্থনা-৩২৩, \* শ্রীমন্তকে সিংহল গমনে খুলনার অনুমতি দান-৩২৩, \* বিশ্বকর্মার

আগমন-৩২৪, \* শ্রীমন্তের সহিত বিশ্বকর্মার পরিচয়-৩২৪, \* ডিঙা গঠনাবস্থ-৩২৫, \* শ্রীমন্তের ডিঙা দর্শন-৩২৫, \* গণক বিদ্যায়-৩২৬, \* শ্রীমন্তের বিনিময় দ্বাৰা সংশ্রাই-৩২৬, \* রাজাৰ নিকট শ্রীমন্তের গমন-৩২৬, \* রাজাৰ নিকট শ্রীপতিৰ বিদ্যায়-৩২৭, \* শ্রীমন্তেৰ প্রতি খুলনার উপদেশ-৩২৭, \* খুলনার প্রতি শ্রীমন্তেৰ উত্তি-৩২৮, \* চতুরি হস্তে শ্রীমন্তকে সমৰ্পণ-৩২৯, \* খুলনার চতুর্তি-৩২৯, \* শ্রীমন্তেৰ প্রতি খুলনার উপদেশ-৩৩০, \* শ্রীমন্তেৰ সিংহলযাত্রা-৩৩০, \* শ্রীমন্তেৰ যাত্রাপথেৰ বৰ্ণনা-৩৩১, \* গঙ্গাৰ উৎপত্তি কথন-৩৩১, \* সপ্তুপাম বৰ্ণন-৩৩২, \* শ্রীমন্তেৰ মগৱায় আগমন-৩৩২, \* শ্রীমন্তকে মগৱায় ভগবতীৰ ছলনা-৩৩৩, \* নদনদীগণেৰ মগৱায় গমন-৩৩৩, \* শ্রীমন্তেৰ ব্যাকুলতা-৩৩৪, \* শ্রীমন্তেৰ চতুর্কান্তৰ-৩৩৪, \* সগৱ-বৎশ উপাখ্যান-৩৩৫, \* ভগীৰথেৰ গঙ্গা আনয়নে যাত্রা-৩৩৬, \* সগৱ-বৎশ উদ্বার-৩৩৭, \* শ্রীমন্তেৰ জগন্নাথ দৰ্শন-৩৩৭, \* ইন্দ্ৰদুৰ্মল রাজাৰ উপাখ্যান-৩৩৮, \* শ্রীমন্তেৰ সিংহল অভিসুখে যাত্রা-৩৩৯, \* সেতুবন্ধ উপাখ্যান-৩৩৯, \* রাবণ-বৎশ উপাখ্যান-৩৪১, \* সেতুভঙ্গ বিবৰণ-৩৪২, \* শ্রীমন্তেৰ কমলেকামিনী দৰ্শন-৩৪২, \* কালীদহ বৰ্ণন-৩৪৩, \* কমলেকামিনীৰ রূপবৰ্ণন-৩৪৩, \* শ্রীমন্তেৰ বিতক্ত-৩৪৪, \* রঘুমালাৰ ঘাটে শ্রীমন্তেৰ সহিত কোটালেৰ বচসা-৩৪৫, \* কোটালেৰ সহিত শ্রীমন্তেৰ কলহ-৩৪৬, \* রাজসভাবধে শ্রীমন্তেৰ গমন-৩৪৬, \* শ্রীমন্তেৰ পরিচয় প্রদান-৩৪৭, \* বাণিজ্য বিনিয়য়-৩৪৭, \* রাজপুরোহিতেৰ আগমন-৩৪৭, \* সমুদ্র যাত্রার বিবৰণ-৩৪৮, \* রাজা ও শ্রীমন্তেৰ প্রতিজ্ঞা-৩৪৮, \* সিংহলরাজেৰ কালীদহে গমন-৩৪৯, \* শ্রীমন্তেৰ প্রতি রাজাৰ ক্রেত্র-৩৪৯, \* শ্রীমন্তেৰ বিনয়-৩৪৯, \* কৰ্ণধাৰেৰ সাক্ষাৎকারণ-৩৫০, \* কৰ্ণধাৰেৰ উত্তি-৩৫০, \* নাবিকদিগেৰ ক্রল্দন-৩৫০, \* রাজা কর্তৃক শ্রীমন্তেৰ দৃগতি-৩৫০, \* রাজাৰ নিকট শ্রীমন্তেৰ বিনয়-৩৫১, \* কোটালেৰ কাছে শ্রীমন্তেৰ বিনয়-৩৫১, \* মশানে চতুরি স্ব-ও স্মৰণ-৩৫১, \* শ্রীমন্তেৰ চতুরি স্বতি-৩৫২, \* শ্রীমন্ত কর্তৃক দেবীৰ চৌতিশা স্ব-৩৫৩, \* খড়ি পাতিয়া পদ্মাৰবতীৰ গণনা-৩৫৫, \* চতুরিৰ ক্রেত্র ও রণসজ্জা-৩৫৬, \* চতুরিৰ জরতীবেশে মশানে গমন-৩৫৭, \* কোটালেৰ নিকট চতুরিৰ গমন-৩৫৮, \* চতুরিৰ প্রতি কোটালেৰ নিবেদন-৩৫৮, \* শ্রীমন্তকে ক্রোড়ে কৰিয়া মশানে চতুরি স্থিতি-৩৫৯, \* কোটালেৰ প্রতি শ্রীমন্তেৰ বিনয়-৩৫৯, \* শ্রীমন্তেৰ প্রতি কোটালেৰ অস্ত্রপ্রয়োগ-৩৫৯, \* চতুরিৰ প্রতি কোটালেৰ ক্রেত্র-৩৬০, \* কোটালেৰ প্রতি রাজ্বাণীৰ উত্তি-৩৬০, \* কোটালেৰ সক্ষে যুদ্ধ-৩৬১, \* যুদ্ধবৰ্ণন-৩৬১, \* রাজাৰ নিকট কোটালেৰ নিবেদন-৩৬২, \* রাজাৰ

সমরসজ্জা-৩৬২, \* মশানে চণ্ডীর প্রতি শ্রীমন্তের করুণাবাক্য-৩৬৩, \* পদ্মাৰতীৰ নিকটে দানাদিগেৰ মহলা-৩৬৪, \* দানাদিগেৰ যুদ্ধ-৩৬৪, \* দেবীগণেৰ যুদ্ধে আগমন-৩৬৫, \* শোণিতেৰ নদী-৩৬৫, \* রণক্ষেত্ৰে শালবানেৰ আগমন-৩৬৬, \* মশানে পিশাচদিগেৰ মাংসেৰ বাজার-৩৬৭, \* রাজসেন্যেৰ রণভঙ্গ-৩৬৭, \* রাজার প্রতি চণ্ডীৰ উক্তি-৩৬৮, \* শালবান রাজার উক্তি-৩৬৯, \* শালবান রাজার কমলেকামিনী দৰ্শন-৩৬৯, \* রাজার কন্যাদানে অঙ্গীকার ও খেদ-৩৭০, \* দেবীৰ প্রতি শ্রীমন্তেৰ উক্তি-৩৭০, \* রাজসেনার প্রাণদান-৩৭০, \* মৃত সেনাগণেৰ জীবনলাভ-৩৭১, \* শালবান কৰ্তৃক ভগবতীৰ স্তুতি-৩৭৩, \* বিবাহেৰ লগ্ন নিৰ্ণয়-৩৭৩, \* পিতার জন্য শ্রীমন্তেৰ খেদ-৩৭৪, \* কারাগার হইতে বন্দী মুক্তি-৩৭৪, \* কাঙার নিকটে শ্রীমন্তেৰ বিলাপ-৩৭৫, \* কারাগার হইতে ধনপতিকে আনয়ন-৩৭৫, \* শ্রীমন্তেৰ পিতৃদৰ্শন-৩৭৬, \* ধনপতিৰ বিনয়-৩৭৬, \* পিতাপুত্ৰে কথোপকথন-৩৭৬, \* ধনপতিৰ প্রতিজ্ঞা পত্ৰ পাঠ-৩৭৮, \* পত্ৰপাঠান্তে ধনপতিৰ চিন্তা-৩৭৮, \* শ্রীমন্তেৰ পৱিত্ৰচয় দান-৩৭৯, \* শ্রীমন্তেৰ বিবাহে ধনপতিৰ নিষেধ-৩৭৯, \* শ্রীমন্তেৰ বিবাহ অধিবাস-৩৮০, \* শ্রীমন্তেৰ বিবাহ-৩৮০, \* শ্রীমন্ত ছলনার্থে পদ্মাৰ সহিত চণ্ডীৰ মন্ত্রণা-৩৮১, \* চণ্ডীৰ স্বপ্ন প্ৰদান-৩৮১, \* স্বপ্ন দৰ্শনে শ্রীমন্তেৰ রোদন-৩৮২, \* শ্রীমন্তেৰ প্রতি সুশীলাৰ প্ৰবোধ-৩৮২, \* সুশীলাৰ বাৱমাস্যা বৰ্ণন-৩৮৩, \* শ্রীমন্ত সঙ্গে দাসীৰ কথাৰ্বার্তা-৩৮৪, \* শ্রীমন্তকে সিংহলরাজেৰ অনুৱোধ-৩৮৫, \* ধনপতিৰ প্রতি শালবানেৰ উক্তি-৩৮৫, \* ধনপতিৰ প্ৰত্যুষ্ণতা-৩৮৬, \* কন্যা-জামাতার বিদায়-৩৮৬, \* সুশীলাৰ গমনে রানীৰ রোদন-৩৮৬, \* ধনপতি ও শ্রীমন্তেৰ স্বদেশযাত্ৰা-৩৮৭, \* মগৱাৰ দেখে ধনপতিৰ খেদ-৩৮৭, \* ধনপতিৰ বিনষ্ট ধনাদি প্ৰাপ্তি-৩৮৮, \* পথেৰ বৰ্ণনা-৩৮৮, \* ধনপতি-প্ৰেৰিত দূতেৰ বাৰ্তা নিবেদন-৩৮৯, \* বৰকন্যার গৃহে গমন-৩৮৯, \* জননীৰ নিকটে শ্রীমন্তেৰ সিংহলেৰ দুঃখ নিবেদন-৩৯০, \* পিতাপুত্ৰে রাজসন্ধানণে গমন-৩৯০, \* শ্রীমন্তেৰ বচনে নৃপতি ও সভাসদগণেৰ অবিশ্বাস-৩৯০, \* উত্তৰ মশানে শ্রীমন্তেৰ প্রতি চণ্ডীৰ দয়া-৩৯১, \* বিক্ৰমকেশৱীৰ কমলেকামিনী দৰ্শন-৩৯২, \* জয়াবতীৰ বিবাহ-৩৯২, \* রাজার কন্যাদান-৩৯৩, \* বৰ-কন্যা বিদায়-৩৯৩, \* সপত্নী দৰ্শনে সুশীলাৰ অভিমান-৩৯৪, \* চণ্ডীৰ জৱতীবেশে শ্রীমন্তকে ঘোৰুক দান-৩৯৪, \* চণ্ডীৰ বৰে ধনপতিৰ সুন্দৱৱাপ প্ৰাপ্তি-৩৯৫, \* অষ্টমঙ্গলা-৩৯৫, \* চণ্ডী কৰ্তৃক কলিৰ মাহাত্ম্য কথন-৩৯৭, \* কলিৰ গুণ-কীৰ্তন-৩৯৮, \* ধনপতিৰ প্রতি দেবী চণ্ডীৰ উপদেশ-৩৯৯, \* দেবীৰ নিকট ধনপতিৰ ক্ষমাভিক্ষা ও স্মৃতি-৩৯৯।