

বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত

ষষ্ঠ খণ্ড

রামমোহন ও সমসাময়িক বাংলা সাহিত্য

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, এম. এ., পি. এইচ. ডি.

কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অবসরপ্রাপ্ত

শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় অধ্যাপক ও বাংলা বিভাগের প্রাক্তন অধ্যক্ষ,

এশিয়াটিক সোসাইটির সিনিয়র রিসার্চ ফেলো,

বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদের সভাপতি

মডার্ন বুক এজেন্সী প্রাইভেট লিমিটেড

১০ বক্সিম চ্যাটার্জী স্ট্রীট

কলকাতা ৭০০ ০৭৩

বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত

— সূচীপত্র —

প্রথম অধ্যায়

দেশ-কাল-পাত্র

১ - ৬৬

- ইতিহাসের পটোত্তোলন □ ২
বাঙালির নবজাগরণে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির প্রসঙ্গ □ ৫
শিক্ষায় নূতনত্ব □ ১২
স্কুল বুক সোসাইটি ও স্কুল সোসাইটি □ ১৬
হিন্দু কলেজ ও নববঙ্গ □ ১৯
ডিরোজিও ও 'ইয়ং বেঙ্গল' গোষ্ঠী □ ২৬
সরকারি সংস্কৃত কলেজ ও বাঙালির ঐতিহ্য □ ৩৯
কলকাতায় নবযুগের প্রবর্তনা □ ৪৬
পাদটীকা ও তথ্যপঞ্জী □ ৫৬

দ্বিতীয় অধ্যায়

বাংলা ভাষা ও সাহিত্যে রামমোহন ৬৭-২০৭

সূচনাপর্ব □ ৬৭

[বিশ্বপথিক রামমোহন—৬৭, রামমোহন সম্বন্ধে নানা প্রশ্ন—
৬৮, নবযুগের বার্তাবহ রামমোহন—৭২]

রামমোহনের রচনাকর্ম □ ৮০

['অষ্টাদশ-ভাষা-বারবিলাসিনী-ভূজঙ্গ'—৮০, রামমোহনের
প্রথম রচনা : তুহফাৎ-উল্-মুয়াহহিদ্দীন—৮৪, সংস্কৃতের
অনুবাদ ও ইংরেজি রচনা—৯০]

রামমোহনের বাংলা রচনা □ ১০১

[বেদান্তের অনুবাদ ও ভাষ্য—১০৪, বেদান্তসার—১১০,
উপনিষদ ও রামমোহনের তত্ত্ববাদ—১১৪, অন্যান্য পুস্তক-
পুস্তিকা—১২৩]

তार्কিক রামমোহন □ ১২৪

[রামমোহন ও পাদ্রিসমাজ—১২৭, রামমোহন ও প্রতিবাদী
হিন্দুসমাজ—১৩৪, রামমোহন ও সহমরণ-বিরোধী পুস্তিকা—
১৪২, ব্রহ্মসঙ্গীত—১৫৪, ব্যাকরণিয়া রামমোহন—১৫৮,

রামমোহন ও সাময়িক পত্র—১৬৬, বাংলা ভাষা ও সাহিত্যে
রামমোহন—১৭৬]
পাদটীকা ও তথ্যপঞ্জী □ ১৮৭

তৃতীয় অধ্যায়

রামমোহনের সমসাময়িক বাংলা গদ্য ২০৮-২৭৬

সূচনা □ ২০৮

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় □ ২১০

[ভবানীচরণ ও সাময়িক পত্র—২১৪, ভবানীচরণ ও
ধর্মসভা—২১৭, গদ্যলেখক ভবানীচরণ—২২২, কলিকাতা
কমলালয়—২২৫, নবাবাবিলাস—২৩১, নববিবিবিলাস—
২৪৩, দূতীবিলাস—২৪৯]

গৌরমোহন বিদ্যালঙ্কার □ ২৫২

[দ্বীশিক্ষাবিধায়ক—২৫৪, কবিতামৃতকূপ—২৬১]

কয়েকজন অপ্রধান লেখক □ ২৬৩

পাদটীকা ও তথ্যপঞ্জী □ ২৭০

চতুর্থ অধ্যায়

সাময়িক পত্রে বাঙালির নবচেতনা ২৭৭-৩২০

প্রাক্কথন □ ২৭৭

বাংলা সাময়িক পত্র □ ২৮২

সাময়িক পত্রে বাঙালিমানসের স্বরূপ □ ২৮৬

[প্রথম উপচ্ছেদ—২৮৬, দ্বিতীয় উপচ্ছেদ—২৯৩, তৃতীয়
উপচ্ছেদ—৩০৫]

পাদটীকা ও তথ্যপঞ্জী □ ৩১৮

পঞ্চম অধ্যায়

অন্যান্য ভারতীয় ভাষায় আধুনিকতার সূচনা ৩২১-৩৫৪

প্রাক্কথন □ ৩২১

অসমিয়া-ওড়িয়া-মৈথিলি □ ৩২৩

হিন্দি-উর্দু-গুজরাটি-মারাঠি □ ৩৩৩

তামিল-তেলুগু-মালায়ালি-কন্নড় □ ৩৪৫

বিস্তারিত আলোচনার জন্য দ্রষ্টব্য □ ৩৫৪

পরিশিষ্ট

৩৫৫-৩৮৪

কলকাতায় মুদ্রাযন্ত্র ও ইংরেজি সাময়িক পত্রের আবির্ভাব □ ৩৫৫

রামমোহনের জন্মসন □ ৩৬৫

রামমোহন সম্পর্কে কিশোরীচাঁদ মিত্র □ ৩৬৭

আত্মীয় সভা □ ৩৬৯

রামমোহন ও রাজারাম □ ৩৭০

রামমোহনের প্রথম ইংরেজি রচনার নমুনা □ ৩৭৪

সংস্কৃত কলেজ প্রতিষ্ঠার প্রস্তাবে রামমোহনের মন্তব্য □ ৩৭৫

রামমোহনের আত্মজীবনীমূলক পত্রাংশ □ ৩৭৭

সতীদাহবিরোধ-সংক্রান্ত একটি দলিল □ ৩৭৯

অভিযোগের প্রত্যুত্তরে ডিরোজিও □ ৩৮২

নির্ঘণ্ট □ ৩৮৫-৩৯৬

চিত্রতালিকা

১. রাজা রামমোহন রায়
২. হেনরি লুই ভিভিয়ান ডিরোজিও
৩. হিন্দু কলেজ
৪. সংস্কৃত কলেজ
৫. রামমোহনের বাংলা চিঠি
৬. রামমোহনের ইংরেজি চিঠি
৭. বেদান্তগ্রন্থের ইংরেজি আখ্যাপত্র
৮. বেদান্তগ্রন্থের প্রথম পৃষ্ঠা
৯. রামমোহনের গৌড়ীয় ব্যাকরণ
১০. গৌরমোহন বিদ্যালঙ্কারের দ্বীশিক্ষাবিধায়ক
১১. দিগদর্শন
১২. সমাচার দর্পণ
১৩. সমাচার চন্দ্রিকা
১৪. সংবাদ প্রভাকর
১৫. বেঙ্গল স্পেকট্টোর
১৬. তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা