

বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয়
সাম্মানিক সংস্কৃত বর্তিকা

CC-01

Section 'A'	Vedic Literature
Section 'B'	Rāmāyana
Section 'C'	Māhābhārata
Section 'D'	Purāṇas
Section 'E'	General Introduction to <i>Vyākaraṇa</i> , <i>Darśana</i> and <i>Sāhityaśāstra</i>

CC-02

Self Management in the Gītā

সম্পাদক

জনেশ রঞ্জন ভট্টাচার্য, ভারতগৌরব, এম.এ., পি.এইচ. ডি.

সংস্কৃত বিভাগ, এগরা সারদা-শশিভূষণ কলেজ, পোঃ এগরা, জেলা - পূর্ব মেদিনীপুর।
রঘুবংশম্ (প্রথমঃ সর্গঃ), শিশুপালবধম্ (প্রথমঃ সর্গঃ), সংস্কৃত সাহিত্য মঞ্জুষা, সংস্কৃত সাহিত্য
সহচর, বৃহদারণ্যকোপনিষৎ, অর্থশাস্ত্রম্, ধর্মশাস্ত্রের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস, রাজবাহনচরিতম্,
শ্রীমদ্ভবদগীতা, সাহিত্যদর্পণ (যষ্ঠ), অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ প্রভৃতি গ্রন্থের সম্পাদক ও লেখক।



বি. এন. পাবলিকেশন্স

৬৫/২ কলেজস্ট্রীট

কলকাতা-৭০০০৭৩

মোবাইল-৯৭৩৩০৫৬২২১

সূচিপত্র

বিষয় রঘুবংশম্ (প্রথমঃ সর্গঃ)

পৃষ্ঠাঙ্ক

ভূমিকা :

কবিকথা

১

সাহিত্যকৃতি

২

রচনাবলীর পৌৰ্ব্বাপর্য

৪

বাগ্‌বৈদগ্ধ্য

৪

প্রকৃতিচিত্র

৬

কবির ভূয়োদর্শিতা

৭

রঘুবংশম্ মহাকাব্যের উৎস

৯

রঘুবংশম্ মহাকাব্যের সংক্ষিপ্ত বিষয়বস্তু

১৪

রঘুবংশম্ এর টীকা —

১৯

নামকরণ

২০

২। রঘুবংশম্ (প্রথমঃ সর্গঃ)

২১

৩। সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তর (দেবনাগরী)

৮৮

৪। সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তর (দেবনাগরী)

১০১

৪। বিষয়মুখী প্রশ্নোত্তর

১২২-১৩৬

বিষয় কুমারসম্ভবম্ (পঞ্চমঃ সর্গঃ)

পৃষ্ঠাঙ্ক

ভূমিকা :

কুমারসম্ভব পরিচিতি

১

কুমারসম্ভবের উৎস

৩

কুমারসম্ভবের টীকা ও টীকাকার

৩

২। কুমারসম্ভবম্ (পঞ্চমঃ সর্গঃ)

৫-৬৬

৩। সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তর (দেবনাগরী)

৬৭-৯২

৪। বিষয়মুখী প্রশ্নোত্তর

৯৩-১০০

বিষয় কিরাতার্জুনীয়ম্ (প্রথমঃ সর্গঃ)

পৃষ্ঠা

১। ভূমিকা.....

১

কবিপরিচিতি.....

১

ভারবির জন্মস্থান.....

২

‘কিরাতার্জুনীয়ম্’ রচনার কিংবদন্তী.....

২

ভারবির আবির্ভাব কাল.....

৪

‘কিরাতার্জুনীয়ম্’ এর উৎস.....

৪

‘কিরাতার্জুনীয়ম্’ এর সংক্ষিপ্ত বিষয়বস্তু.....

৫

‘কিরাতার্জুনীয়ম্’ নামকরণের তাৎপর্য.....

৬

মহাকাব্য বিচার.....

৬

ভারবির রচনামূল্য.....	৭
‘কিরাতাজুনীয়ম’ এর টীকা.....	১০
ভারবির জনপ্রিয়তা.....	১০
২। কিরাতাজুনীয়ম (প্রথমঃ সর্গঃ) [মূল শ্লোক, পদচ্ছেদ, গদ্যরূপ (অদ্বয়), শব্দার্থ, বঙ্গানুবাদ, মল্লিনাথটীকা(ঘণ্টাপথ), টীকানুবাদ, আলোচনা, ব্যাকরণ, বাংলা ব্যাখ্যা, সংস্কৃত ব্যাখ্যা].....	১১-১২২
৩। প্রশ্নোত্তরিকা	
ভাবসম্প্রসারম্.....	১২৩
সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তর	১২৬
লঘুত্তরীয়প্রশ্না-	১২৭
বিষয় নীতিশতকম্	পৃষ্ঠাঙ্ক
ভূমিকা :	
কবিভর্জুহরি ও তাঁর সম্ভাব্য কাল	১
শতকত্রয় এবং নীতিশতক	৪
২। নীতিশতকম্ (১-২০)	১১-৫৮
৩। সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তর (দেবনাগরী, সংস্কৃত ও বাংলা)	৫৯-৮৩
৪। বিষয়মুখী প্রশ্নোত্তর	৮৪-৯৭
বিষয়	
১। কাদম্বরী (শুকনাসোপদেশঃ)	
ভূমিকা	
মহাকবি বাণভট্টের জীবনী	১
(ক) বাণের রচনা	২
(খ) বাণের আবির্ভাব কাল	৩
(গ) হর্ষচরিতের সংক্ষিপ্ত পরিচয়	৪
(ঘ) কাদম্বরীর সংক্ষিপ্ত পরিচয়	৪
(ঙ) গদ্যকাব্যের ক্রমবিকাশ ও কাদম্বরীর স্থান নির্ণয়	৭
(চ) কাদম্বরী কি জাতীয় রচনা : কথা না আখ্যায়িকা	৯
(ছ) বাণভট্টের রচনামূল্য	১২
(জ) কাদম্বরী নামকরণ ও অর্থবৈচিত্র্য	১৫
(ঝ) শুকনাসোপদেশের বৈশিষ্ট্য	১৫
(ঞ) বাণপ্রশস্তি	১৬
(ট) রচনাধর্মী প্রশ্নোত্তর	৯৬
(ট) সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তরিকা	১০৮
সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস	
(ক) সংস্কৃত গদ্য সাহিত্যের ইতিহাস.....	১
(খ) সংস্কৃত গল্পসাহিত্যের ইতিহাস.....	৩৭-৮৪