

॥ श्रीः ॥

चौखम्बा न्यू पैटर्न दिग्दर्शिका

यु.जी.सी./नेट (संस्कृत-कोड 25) द्वितीय प्रश्नपत्र

राजस्थानीय प्राध्यापक पत्रिका परीक्षा (संस्कृत), पूर्वशिक्षाशास्त्री तथा
अन्य प्रतियोगि-परीक्षेभ्यो विस्तृत अध्ययन एवं बहुविकल्पीय प्रश्नोंसंग संग्रह

लेखिका

चित्रा त्रिपाठी



चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन
वाराणसी

विषय-सूची

१. वैदिक साहित्य (VEDIC LITERATURE)

१.१ वैदिक देवता (VEDIC DEITIES)	५-२४
अग्नि	८
सवितृ	१०
विष्णु	१०
इन्द्र	१२
रुद्र	१५
वृहस्पति	१७
अश्विनौ	१८
वरुण	१९
उषस्	२०
सोम	२२
१.२ विषयवस्तु (SUBJECT-MATTER)	२५-४६
संहिताएँ	२५
ऋक्संहिता	२७
यजुःसंहिता	२८
सामसंहिता	२९
अथर्वसंहिता	३१
ब्राह्मण	३३
आरण्यक	३४
उपनिषद्	३६
१.३ सम्वादसूक्त (DIALOGUE HYMNS)	४६-५३
पुरुषा-उर्वशी-सम्वादसूक्त	४७
यम-यमी-सम्वादसूक्त	४८
सरमा-पणि-सम्वादसूक्त	५०
विश्वामित्र-नदी-सम्वादसूक्त	५२
१.४ वैदिक साहित्य का इतिहास (HISTORY OF VEDIC LITERATURE)	५४-५७
प्रो. मैक्समूलर	५४
प्रो. ए वेबर	५५

प्रो. जैकोबी	५५
बाल-गंगाधर तिलक	५६
डॉ. एम. विन्टरनिट्ज	५६
भारतीय परम्परागत विचार	५७
१.५ ऋग्वेद का क्रम (ARRANGEMENT OF THE RĠVEDA)	५८-५९
अष्टकक्रम	५८
मण्डलक्रम	५८
ऋग्वैदिक-क्रम-तालिका	५९
१.६ संहिताओं के पाठभेद	
(DIFFERENT READINGS OF THE SAMHITĀS)	५९-६८
प्रकृतिपाठ	६०
संहितापाठ	६०
पदपाठ	६१
क्रमपाठ	६२
विकृतिपाठ	६३
जटापाठ	६३
मलापाठ	६४
शिखापाठ	६५
रेखापाठ	६५
ध्वजपाठ	६६
दण्डपाठ	६६
रथपाठ	६७
घनपाठ	६८
१.७ षड्वेदांग (SIX-VEDĀNGAS)	६८-७७
शिक्षा	६९
कल्प	७०
व्याकरण	७२
निरुक्त	७३
छन्द	७४
ज्योतिष	७६
प्रातिशाख्य	७७
१.८ वस्तुनिष्ठ-प्रश्न (OBJECTIVE QUESTIONS)	७८-१०१
२. दर्शनशास्त्र (INDIAN PHILOSOPHY)	
२.१ सांख्यकारिका (ईश्वरकृष्ण) (SĀNKHĠYAKĀRIKĀ)	१०३-१०८
सत्कार्यवाद	१०४

पुरुषस्वरूप	१०५
प्रकृतिस्वरूप	१०६
सृष्टिक्रम	१०६
प्रत्ययसर्ग	१०७
कैवल्य (अपवर्ग)	१०८
२.२ वेदान्तसार (सदानन्द) (VEDĀNTASĀRA)	१०९-११६
अनुबन्धचतुष्टय	१०९
अज्ञान	११०
अध्यारोप	१११
अपवाद	११२
लिंगशरीरोत्पत्ति	११२
पञ्चीकरण	११४
विवर्त	११५
जीवन्मुक्ति	११६
२.३ तर्कसंग्रह (अन्नंभट्ट) (TARKASAṅGRAHA)	११८-१२५
पदार्थ	११८
कारण	११९
प्रमाण	१२१
प्रत्यक्षप्रमाण	१२२
अनुमानप्रमाण	१२३
उपमानप्रमाण	१२४
शब्दप्रमाण	१२४
२.४ वस्तुनिष्ठ-प्रश्न (OBJECTIVE QUESTIONS)	१२६-१३९

३. व्याकरणशास्त्र (SANSKRIT GRAMMAR)

३.१ परिभाषा (DEFINITION)	१४०-१४३
३.२ कारक-प्रकरण (KĀRAKA-PRAKARANA)	१४३-१५०
प्रथमा विभक्ति	१४३
द्वितीया विभक्ति	१४४
तृतीया विभक्ति	१४६
चतुर्थी विभक्ति	१४७
पञ्चमी विभक्ति	१४८
षष्ठी विभक्ति	१४९
सप्तमी विभक्ति	१४९

३.३ समास (COMPOUNDS)	१५०-१५४
केवल समास	१५१
अव्ययीभावसमास	१५१
तत्पुरुषसमास	१५२
बहुव्रीहिसमास	१५३
द्वन्द्वसमास	१५४
३.४ वस्तुनिष्ठ-प्रश्न (OBJECTIVE QUESTIONS)	१५५-१६७

४. भाषाविज्ञान (PHILOLOGY)

४.१ भाषा की परिभाषा (DEFINITION OF LANGUAGES)	१८८
४.२ भाषाओं का वर्गीकरण (CLASSIFICATION OF LANGUAGES)	१८९
आकृतिमूलक वर्गीकरण	१९०
परिवारमूलक वर्गीकरण	१९१
४.३ भाषा-प्रक्रिया (SPEECH-MECHANISM)	१९५
४.४ ध्वनियों का वर्गीकरण (CLASSIFICATION OF SOUNDS)	१९८
४.५ ध्वनि सम्बन्धी नियम (PHONETIC LAWS)	२०३
ग्रिम-नियम	२०४
ग्रासमन-नियम	२०५
वर्नर-नियम	२०५
तालव्य-नियम	२०५
मूर्द्धन्य-नियम	२०६
४.६ भारतीय आर्यभाषा की तीन अवस्थाएँ (THREE STAGES OF INDO-ARYAN LANGUAGES)	२०६
४.७ वस्तुनिष्ठ-प्रश्न (OBJECTIVE QUESTIONS)	२०८-२२७

५. संस्कृत साहित्य (SANSKRIT LITERATURE)

रघुवंशम्	२२९
मेघदूतम्	२३०
किरातार्जुनीयम्	२३२
शिशुपालवधम्	२३३
नैषधीयचरितम्	२३४
बुद्धचरितम्	२३५
दशकुमारचरितम्	२३७
हर्षचरितम्	२३९

कादम्बरी	२४०
स्वप्नवासवदत्तम्	२४१
अभिज्ञानशाकुन्तलम्	२४३
मृच्छकटिकम्	२४४
उत्तररामचरितम्	२४६
मुद्राराक्षसम्	२४८
रत्नावली	२५०
वेणीसंहारम्	२५१
वस्तुनिष्ठ-प्रश्न	२५५-२८४

६. काव्यशास्त्र (साहित्यदर्पण) (POETICS : SĀHITYADARPAṆA)

काव्य की परिभाषा	२८६
काव्य की अन्य परिभाषाओं का खण्डन	२८८
शब्दशक्ति	२९०
रस	२९४
रूपक के प्रकार	२९७
नाटक के लक्षण	२९८
महाकाव्य के लक्षण	२९९
वस्तुनिष्ठ-प्रश्न	३०१-३०९

● परिशिष्ट १.

संस्कृत-वाङ्मय से सम्बद्ध कुछ महत्वपूर्ण सूक्तियाँ	३१०
--	-----

● परिशिष्ट २.

संस्कृत-वाङ्मय से सम्बद्ध कुछ महत्वपूर्ण तथ्य	३६३
---	-----

● परिशिष्ट ३.

परीक्षा-प्रारूप-निर्धारण हुए हल-प्रश्नपत्र	३९३
--	-----