

कादम्बरी कथा काव्येर

# ॥ शुक्नासोपदेशः ॥

[मूल, सन्धिविहीनपाठ, शब्दार्थ, वङ्गानुवाद, आलोचना, संस्कृतव्याख्या  
ও বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রশ্নোত্তর পরীক্ষা সহ]

अध्यापक श्री यदुपति त्रिपाठी

शास्त्री, एम.ए., वि.एड., कोविद, काव्य-सांख्यतीर्थ,  
प्राक्तन प्रधान अध्यापक, संस्कृत विभाग, योगदा संसृज्ग पालपाड़ा महाविद्यालय,  
ও

ভূতপূর্ব অতিথি অধ্যাপক, মুগবেড়িয়া মহাবিদ্যালয়।

[দিশোপনিষদ, তর্কসংগ্রহঃ, যাঙ্কবক্ষ্য সংহিতা (ব্যবহারাধ্যায়ঃ), কাদম্বরী  
(শুকনাসোপদেশঃ), কিরাতাজুনীয়ম্, (প্রথমসর্গঃ), ভট্টিকাব্যম্ (দ্বিতীয়ঃ সর্গঃ), অর্থশাস্ত্রম্,  
স্বপ্নবাসবদত্তম্, মহাভারতম্ বনপর্বঃ (২৬৭ অধ্যায়ঃ), ভারতীয় দর্শন পরিচয়, শ্রী শ্রী  
চঞ্জী প্রভৃতি গ্রন্থের সম্পাদক ও লেখক।]  
পালপাড়া, পূর্ব মেদিনীপুর।

परमेश भट्टाचार्य

B.A (Hons), M.A, B.Ed, Ph.D (Pursuing)  
শিক্ষক-কিসমৎ নাইকুণ্ডি জি. পি. হাইস্কুল, গোপালপুর, মহিষাদল  
প्राक्तन अतिथि अध्यापक घाटाल रवीन्द्र शतवार्षिकी महाविद्यालय



वि. एन्. पाब्लिकेशन

प्राप्तिस्थान

सुब्रत पुस्तकालय

२/१ श्यामाचरण दे स्ट्रीट

कोलकाता-९०००९३

## সূচীপত্র

১। মুখবন্দ	৭-১০
২। একনজরে কাদম্বরী	১১-১২
৩। কাদম্বরীর চরিত্র ও তাদের জন্মবৃত্তান্ত	১২-১৬
৪। মহাকবি বাণভট্টের জীবনী	১৭
৫। বাণের রচনা	১৮
৬। বাণের আবির্ভাব কাল	১৯
৭। হর্ষচরিতের সংক্ষিপ্ত পরিচয়	২০
৮। কাদম্বরীর সংক্ষিপ্ত পরিচয়	২০
৯। গদ্যকাব্যের ক্রমবিকাশ ও কাদম্বরীর স্থান নির্ণয়	২৪
১০। কাদম্বরী কি জাতীয় রচনা : কথা না আখ্যায়িকা	২৫
১১। বাণভট্টের রচনামূল্য	২৮
১২। কাদম্বরী নামকরণ ও অর্থবৈচিত্র্য	৩২
১৩। শুকনাসোপদেশের বৈশিষ্ট্য	৩২
১৪। বাণপ্রশস্তিঃ	৩৩
১৫। মূল অংশ, সন্ধিবিহীনপাঠ, শব্দার্থ বঙ্গানুবাদ, বাংলায় আলোচনা, সংস্কৃতে আলোচনা, পরীক্ষা উপযোগী সংস্কৃত ব্যাখ্যা ও বাংলা ব্যাখ্যা	৩৫-১৬৩
১৬। রচনামূল্য প্রশ্নোত্তর (বাংলায়)	১৬৪-১৭৫
১৭। সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তর (সংস্কৃতে)	১৭৬-১৯০
১৮। সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তর (বাংলায়)	১৯১-১৯৭
১৯। রচনামূল্য প্রশ্নোত্তর (সংস্কৃতে)	১৯৮-২০৮